

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Пономарева Светлана Викторовна
Должность: Проректор по УР и НО
Дата подписания: 16.09.2021 19:43:46
Уникальный программный ключ:
bb52f959411e64617366ef2977b97692111b94d



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ДГТУ)**

Колледж экономики управления и права

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа
В.И. Мигаль

«30» июня 2021 г

Рег. № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету УПВ.01 Родная литература

По специальности:

09.02.07 Информационные системы и программирование

Форма и срок освоения ППССЗ: очная 3г. 10 мес. нормативный

Максимальное количество учебных часов – 68 час.

Всего аудиторных занятий – 68 час.

Из них в семестре:

Лекции –	34 час.	- час.
Лабораторные занятия –	- час.	- час.
Практические занятия –	34 час.	- час.
Курсовое проектирование -		
Контрольные работы -	- час.	- час.
Всего часов на самостоятельную работу студента –	- час.	
Консультации	- час.	- час..

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Экзамен – _____ семестр

Зачет – _____ семестр

Дифференцированный зачет – _____ семестр

Форма контроля – контрольная работа – 1 семестр

Адреса электронной версии программы _____

Ростов-на-Дону
2021 г.

Лист согласования

Рабочая программа учебного предмета УПВ.01 Родная литература разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.; реализуемого в пределах ППССЗ, с учетом получаемой специальности СПО

09.02.07 Информационные системы и программирование

Разработчик(и):

Преподаватель



И.М. Скиданова



М.В. Крохалева

«30» июня 2021г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании предметной (цикловой) комиссии «Общеобразовательные дисциплины»

Протокол № 8 от «30» июня 2021 г

Председатель предметной (цикловой) комиссии



Т.В. Войлова

«30» июня 2021г.

Рецензенты:

(место работы)

(занимаемая должность)

(инициалы, фамилия)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР



Т.Е. Шепелева

«30» июня 2021г

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1	Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» предназначена для использования в учреждениях СПО, реализующих программу подготовки специалистов среднего звена.
-----	--

2. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	УПВ.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Учебный предмет изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ООП СПО на базе основного
2.1.2	общего образования с получением среднего общего образования, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) профилем профессионального образования. Относится к предметной области ФГОС среднего общего образования «Родной язык и родная литература». Уровень освоения учебного предмета базовый.
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	-

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА - ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТУ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

3.1	Личностных:
3.1.1	Сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
3.1.2	Включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
3.1.3	Сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
3.1.4	Сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
3.1.5	Сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;
3.1.6	Свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
3.1.7	Сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.
3.2	Метапредметных:
3.2.1	Метапредметные, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.
3.3	Предметных:
3.3.1	Сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
3.3.2	Владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
3.3.3	Сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
3.3.4	Сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
3.3.5	Сформированность навыков проведения различных видов многоаспектного анализа текста на родном языке;
3.3.6	Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

3.3.7	Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
3.3.8	Сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
3.3.9	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
3.3.10	Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
3.3.11	Сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

4 . ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Актив и Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Введение						
1.1	Специфика дисциплины и основные направления изучения литературы Донского края. /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2		
	Раздел 2. Донская литература древних времен						
2.1	Донской фольклор /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2		
2.2	Сравнительная характеристика русских народных сказок и сказок донского края /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2		
	Раздел 3. Золотой век донской литературы						
3.1	Д.Л. Мордовцев. «Знамена времени» /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2		
3.2	Сравнительная характеристика фрагментов романа Д.Л. Мордовцева «Лжедмитрий» и трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов» /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2		
3.3	П.Н. Краснов «Цареубийцы». /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2		
3.4	Анализ романа П. Н. Краснова «Цареубийцы» /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2		
3.5	Ф.Д.Крюков «Счастье», «Казачка» /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2		
3.6	Доказательство правдивости изображения картины природы и быта в произведениях Ф.Д. Крюкова /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2		
3.7	А.П.Чехов «Палата №6», «Ворона». /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2		
3.8	Анализ одного из рассказов А.П.Чехова. /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2		
	Раздел 4. Поэзия XIX века						
4.1	Поэзия Н.Н.Туровой /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1		
4.2	Чтение наизусть стихотворений Н.Н.Туровой /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1		

4.3	Чтение наизусть стихотворений Н.А.Келина» /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2		
Раздел 5. Литература Дона и о Доне первой половины XIX века							
5.1	Классики русской литературы о Доне /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2		
5.2	Чтение наизусть стихотворений о Доне классиков русской литературы / /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2		
5.3	М.А. Шолохов «Поднятая целина» /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2		
5.4	Сравнительная характеристика произведений А. Толстого «Хождение по мукам» и М. Шолохова «Поднятая целина» /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2		
5.5	Сравнительный анализ сцен раскулачивания из повести А.П.Платоновича «Котлован» и романа М.А.Шолохова «Поднятая целина» /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2		
Раздел 6. Писатели «Шолоховского притяжения»							
6.1	Дмитрий Ильич Петров (Бирюк) «Сказание о казаках» /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1		
6.2	Георгий Филиппович Шолохов- Синяевский «Горький мед» /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1		
6.3	Исследование и подготовка сообщения «Жизненные искания героев повести Г.Ф.шолохова-Синяевского «Беспокойный возраст» /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1		
6.4	Расслоение казачества, сословная рознь, отражённые в повести /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2		
Раздел 7. Литература второй половины XX века							
7.1	Донская проза середины и второй половины 20 века. Анатолий Вениаминович Калинин «Эхо войны» /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1		
7.2	Исследование автором феномена предательства и его источника – свокорыстия, желания сохранить и приумножить свое богатство любым способом /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1		
7.3	В.А.Закруткин «Матерь человеческая» /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1		
7.4	Изображение женщины в период войны в повести В.А. Закруткина «Матерь человеческая /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2		
7.5	Сочинение по повести В.А.Закруткина «Матерь человеческая» /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1		
Раздел 8. Литература XXI века							
8.1	Литература 21 века /Лек/	2	4		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2		
8.2	Творчество донских поэтов-бардов 21 века /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2		
8.3	Обобщение и закрепление материала. Подготовка к контрольной работе по темам 1-8 разделов. /Лек/	2	4		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2		
8.4	Итоговая контрольная работа /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2 Э1 Э2		

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ учебного предмета			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Хайруллин Руслан Зинатуллович, Зайцева Татьяна Ивановна	Литература народов России: Учебное пособие	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019
Л1.2	Соколов Алексей Георгиевич	Русская литература конца XIX - начала XX века: Учебник	Москва: Издательство Юрайт, 2019
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Туроверов, Н.Н., сост. Н. Н. Туроверов	Основные законы Всевеликого Войска Донского	Париж: б.и., 1952
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Литература народов России : учебное пособие / под ред. Р. З. Хайруллина, Т. И. Зайцевой. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 395 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014814-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1005807 (дата обращения: 30.11.2020). – Режим доступа: по подписке.		
Э2	Архипова, И. А. Русская литература XIX в. : практикум для студентов факультета непрерывного образования / И. И. Архипова, У. Н. Фысина. - Москва : РГУП, 2019. — 141 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1195509 (дата обращения: 30.11.2020). – Режим доступа: по подписке.		
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	
7.1	Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета;
7.2	Посадочные места по количеству обучающихся;
7.3	Рабочее место преподавателя;
7.4	Наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся учёных, поэтов, писателей и др.);
7.5	Электронные носители информации с записью материалов по учебной дисциплине;
7.6	Мультимедийный проектор;
7.7	Ноутбук/компьютер.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	
Прилагаются	