

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Пономарева Светлана Викторовна  
Должность: Проректор по УР и ИО  
Дата подписания: 26.09.2023 16:19:33  
Уникальный программный ключ:  
bb52f959411e64617366ef2977b97e87139b1e2d



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ДГТУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Директор АТК

\_\_\_\_\_ В.А. Зибров

## Литература

### рабочая программа предмета

Закреплена за	<b>Авиационно-технологический колледж</b>	
Учебный план	09.02.07-2023-1-ИСП9.plx Информационные системы и программирование Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: Технологический	
Квалификация	<b>Программист</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Общая трудоемкость	<b>0 ЗЕТ</b>	
Часов по учебному плану	102	Формы контроля в семестрах: зачеты с оценкой 2
в том числе:		
аудиторные занятия	101	
самостоятельная работа	1	

Документ подписан простой электронной подписью  
ФИО: Месхи Бесик Чохоевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 31.08.2021 15:29:52  
Уникальный программный ключ:  
a709f3afe0a33d7245d2706536f87666376d2dd0

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр	1		2		Итого	
	Неделя		23 2/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
	Урок	32	32	69	69	101
Итого ауд.	32	32	69	69	101	101
Сам. работа			1	1	1	1
Итого	32	32	70	70	102	102

Документ подписан простой электронной подписью  
 ФИО: Месхи Бесик Чохоевич  
 Должность: Ректор  
 Дата подписания: 31.08.2021 15:29:52  
 Уникальный программный ключ:  
 a709f3afe0a33d7245d2706536f87666376d2dd0

2023 г.

Программу составил(и):

*преподаватель , Исаева К.И.* \_\_\_\_\_

Рецензент(ы):

\_\_\_\_\_

Рабочая программа предмета

### **Литература**

разработана в соответствии с ФГОС СПО:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ И ПРОГРАММИРОВАНИЕ (приказ Минобрнауки России от 09.12.2016 г. № 1547)

составлена на основании учебного плана:

Информационные системы и программирование

Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования:

Технологический

утвержденного Учёным советом университета от 21.03.2023 протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании ЦК

### **Авиационно-технологический колледж**

Протокол от 31.08.2023 г. № 1

Срок действия программы: 20232027 уч.г.

личная подпись

инициалы, фамилия

<b>1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	
1.1	воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
1.2	развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
1.3	освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
1.4	совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

<b>2. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	ОУП.02
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	История
2.1.2	Русский язык
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Родная литература
2.2.2	Иностранный язык
2.2.3	Основы философии

### **3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА - ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТУ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

<b>3.1</b>	<b>Личностных:</b>
3.1.1	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
3.1.2	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
3.1.3	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
3.1.4	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
3.1.5	эстетическое отношение к миру;
3.1.6	совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
3.1.7	использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);
<b>3.2</b>	<b>Метапредметных:</b>
3.2.1	умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
3.2.2	умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
3.2.3	умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

3.2.4	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
<b>3.3</b>	<b>Предметных:</b>
3.3.1	сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
3.3.2	сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
3.3.3	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
3.3.4	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
3.3.5	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
3.3.6	знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
3.3.7	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
3.3.8	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
3.3.9	владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
3.3.10	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Актив и Инте ракт.	Примечание
	<b>Раздел 1. Введение.</b>						
1.1	Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1		
	<b>Раздел 2. Русская литература XIX века.</b>						
2.1	Русская литература I половины XIX века. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1Л 3.1		
2.2	Творчество А.С. Пушкина. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1		
2.3	Творчество М.Ю. Лермонтова. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1		
2.4	Творчество Н.В. Гоголя /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1Л 3.1		
2.5	Русская литература II половины XIX века. /Груп упр/	1	1		Л1.1Л2.2Л 3.1		
2.6	Творчество А.Н. Островского. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1		
2.7	Творчество И.А. Гончарова. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1		
2.8	Творчество И.С. Тургенева. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1		
2.9	Творчество Н.Г. Чернышевского. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1		
2.10	Творчество Н.С. Лескова. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1Л 3.1		
2.11	Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина. /Груп упр/	1	4		Л1.1Л2.1Л 3.1		
2.12	Творчество Ф.М. Достоевского. /Груп упр/	1	3		Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1		

2.13	Творчество Л.Н. Толстого. /Групп упр/	1	2		Л1.1Л2.1Л3.1		
2.14	Творчество А.П. Чехова. /Групп упр/	1	2		Л1.1Л2.1Л2.2Л3.1		
2.15	Поэзия II половины XIX века. /Групп упр/	2	1		Л1.1Л2.2Л3.1		
2.16	Творчество Ф.И. Тютчева. /Групп упр/	2	1		Л1.1Л2.1Л2.2Л3.1		
2.17	Творчество Н.А. Некрасова. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.1Л2.2Л3.1		
	<b>Раздел 3. Русская литература XX века.</b>						
3.1	Русская литература на рубеже веков. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.2	Творчество И.А. Бунина. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.3	Творчество А.И. Куприна. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.4	Творчество М. Горького. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.5	Поэзия начала XX века. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.6	Символизм. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.7	Творчество А.А. Блока. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.8	Литература 20-х гг. XX века. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.9	Творчество В.В. Маяковского. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.10	Творчество С.А. Есенина. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.11	Литература 30-40-х гг. XX века. /Групп упр/	2	1		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.12	Творчество М.И. Цветаевой. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.13	Творчество О.Э. Мандельштама. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.14	Творчество А. Платонова. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.15	Творчество М.А. Булгакова. /Групп упр/	2	8		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.16	Творчество М.А. Шолохова. /Групп упр/	2	8		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.17	Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. /Групп упр/	2	4		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.18	Творчество А.А. Ахматовой. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.19	Творчество Б. Пастернака. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.20	Творчество А.Т. Твардовского. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.21	Проза 50-80-х гг. XX века. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.22	Поэзия 50-80-х гг. XX века. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.23	Творчество Н. Рубцова. /Групп упр/	2	1		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.24	Творчество А.И. Солженицына. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		

3.25	Творчество А.В. Вампилова. /Груп упр/	2	1		Л1.1Л2.2Л 3.1		
3.26	Творчество В.М. Шукшина. /Груп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л 3.1		
3.27	Русское литературное зарубежье 1920-1990-х гг. /Груп упр/	2	1		Л1.1Л2.2Л 3.1		
3.28	Русская литература II половины 1980-х-конца 1990-х годов. /Груп упр/	2	1		Л1.1Л2.2Л 3.1		
3.29	/Ср/	2	1		Л3.1		

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ учебного предмета

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Обернихина, Г.А., Антонова, А.Г., под ред. Г.А. Обернихиной	Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч.	М.: Академия, 2020

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Коровина, В.Я., В.Я. Коровина, В.П. Аникин, Н.В. Беляева, Л.И. Вуколов, В.М. Григорьев; сост. В. Я. Коровина	Русская литература в школе: фольклор, И.А. Крылов, М.Е. Салтыков-Щедрин, Ф.И. Тютчев, А.П. Чехов: учебно-методическое пособие	Москва: Владос, 2018
Л2.2	Матей, И.К.	Русская литература XIX-XX веков: учебно-методическое пособие	Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016
Л2.3	Рогова К.А.	Анализ художественного текста. Русская литература XX века: 20-е годы: Учебное пособие	СПб: Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2018
Л2.4	Сакулин Павел Никитич, П. Н. Сакулин	Русская литература в 2 ч. Часть 2. Вторая культурная эпоха (под знаком европеизма)	Москва: Издательство Юрайт, 2019
Л2.5	Сакулин Павел Никитич, П. Н. Сакулин	Русская литература в 2 ч. Часть 1. Литературная старина (под знаком византийской культуры)	Москва: Издательство Юрайт, 2019

#### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	С.В. Минасян	Зарубежная литература XX века: учебно-методическое пособие	Ростов н/Д.: ИЦ ДГТУ, 2019

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

7.1	наличие учебного кабинета «Русский язык и литература»;
7.2	многофункциональный комплекс преподавателя;
7.3	наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
7.4	посадочные места по количеству обучающихся;
7.5	рабочее место преподавателя.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Методические указания для обучающихся по освоению предмета прилагаются.