

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Пономарева Светлана Викторовна
Должность: Проректор по УР и НО
Дата подписания: 21.09.2023 22:40:52
Уникальный программный ключ:
bb52f959411e64617366af99291c412b



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

(ДГТУ)

Авиационный колледж

Методические указания
по освоению дисциплины

Директор «Авиационного колледжа»
А.И. Азарова
И.О. Фамилия

_____ подпись _____

« ____ » _____ 2020г.

ОГСЭ.01 Основы философии
основной образовательной программы
по специальности СПО
для студентов направления
09.02.03 Программирование в компьютерных системах

Ростов-на-Дону
2020г.

Соответствие форм контроля результатам обучения

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<u>Умения</u>	
Распознавать и анализировать теоретическую проблему, относящуюся к содержанию изучаемого учебного материала. Анализировать связанную с этим учебную задачу, планировать способы и последовательность ее решения, эффективно находить необходимую для этого информацию. (ОК 01, ОК 10: У-1 – У-5; У-23)	интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающего в ходе устных сообщений по содержанию текущего учебного материала. Контроль письменного выполнения учебных заданий.
Конспектировать содержание лекционного материала, учебника и иных письменных источников. Делать устные сообщения по содержанию прочитанных текстов; излагать факты и структурировать последовательность их изложения, с учетом их содержательной значимости, делать обобщения и аргументированные выводы. (ОК 02, ОК 05, ОК 10: У-6 – У-12; У-17; У-23, У-24)	анализ результатов выполнения докладов; интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в ходе ответов на вопросы преподавателя.
Применять современную научную профессиональную терминологию. (ОК 03: У-13)	Контроль устных высказываний, анализ понимания обучающимся значения терминов и содержания понятий и допущенных при этом ошибок.
Организовывать работу коллектива и команды. Взаимодействовать с коллегами (другими обучающимися), и руководством (преподавателем) в ходе проведения коллективных обсуждений и дискуссий (профессиональной деятельности). (ОК 04, ОК 05, ОК 10: У-15 – У-16; У-18; У-23)	интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в ходе проведения ситуативных бесед и групповых дискуссий; анализ результатов выполнения докладов, рефератов.
Описывать значимость своей специальности (ОК 06, ОК 10: У-19; У-23)	интерпретация высказываний обучающегося в процессе ответа на вопросы преподавателя, в ходе проведения ситуативных бесед и групповых дискуссий
Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности (ОК 07: У-21)	Анализ и интерпретация высказываний обучающегося с точки зрения их логичности и последовательности, а также – адекватности его представлений в общенаучной и социокультурной областях.
Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач (ОК 02, ОК 09: У-6 – У-12; У-22)	Проверка содержательной адекватности учебного материала из использованных обучающимся информационных источников, оценка их количества.

Обосновывать и объяснять свои действия, связанные с подготовкой учебных заданий и ответами на вопросы по учебным темам. Писать связанные сообщения по темам учебного материала. (ОК 10: У-23, У-24)	Анализ устных высказываний обучающегося, его ответов на вопросы преподавателя. Анализ результатов написания докладов, рефератов.
Знания:	
Актуального социального контекста, в котором приходится работать и жить. Основных источников информации и ресурсов для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте. Структуры плана для решения задач. Порядка оценки результатов учебной (профессиональной) деятельности. (ОК 01: 3-1 – 3-4)	Анализ устных высказываний обучающегося. Анализ результатов написания докладов, рефератов. Устный/письменный опрос, тестирование
Приемов структурирования информации. Форматов оформления результатов поиска информации. (ОК 02: 3-5, 3-6)	Устный/письменный опрос, тестирование
Современной научной и профессиональной терминологии. (ОК 03: 3-7)	Устный/письменный опрос, тестирование
Психологических особенностей личности. (ОК 04: 3-9)	Анализ устных высказываний обучающегося в ходе групповых обсуждений, дискуссий.
Особенностей социального и культурного контекста. Правил оформления документов и построения устных сообщений. (ОК 05: 3-10, 3-11)	Анализ устных высказываний обучающегося. Анализ результатов написания докладов, рефератов. Устный/письменный опрос.
Сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей. Значимости профессиональной деятельности по специальности. (ОК 06: 3-12, 3-13)	Анализ устных высказываний обучающегося в ходе индивидуальных выступлений, и групповых обсуждений, дискуссий.
Основных ресурсов, задействованных в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения. (ОК 07: 3-14)	Анализ устных высказываний обучающегося. Анализ результатов написания докладов, рефератов.
Основ здорового образа жизни. (ОК 08: 3-16)	Анализ устных высказываний обучающегося. Анализ результатов написания докладов, рефератов.
Правил чтения текстов профессиональной направленности. (ОК 10: 3-18)	Анализ устных высказываний обучающегося, понимания им содержания понятий и значения терминов, а также адекватности их применения.
Основ финансовой грамотности. (ОК 11: 3-19)	Анализ устных/письменных высказываний обучающихся по ряду специфических учебных тем.

УРОВЕНЬ ОСВОЕНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Уровень освоения сформированности знаний, умений и навыков по дисциплине оценивается в форме балльной отметки:

"Отлично" заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

"Хорошо" заслуживает обучающийся, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка "хорошо" выставляется обучающимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

"Удовлетворительно" заслуживает обучающийся, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "удовлетворительно" выставляется обучающимся, допустившим погрешности в ответе во время сдачи зачета, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

"Неудовлетворительно" выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка

"неудовлетворительно" ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, который прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно, аргументировано ответил на все вопросы, с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов.

Таблица 4

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование оценочного средства</i>	<i>Краткая характеристика оценочного средства</i>	<i>Представление оценочного средства в фонде</i>
1	Доклад / сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
2	Зачет	Вид проверочного испытания (в учебных заведениях), а также отметка, удостоверяющая, что такие испытания выдержаны	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	Коллективное решение творческих задач	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой творческой задаче
4	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую	Задания для решения кейс-задачи

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование оценочного средства</i>	<i>Краткая характеристика оценочного средства</i>	<i>Представление оценочного средства в фонде</i>
		для решения данной проблемы.	
5	Контрольная работа <i>(только для заочной формы обучения)</i>	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
6	Круглый стол / дискуссия / полемика / диспут / дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
7	Публичная презентация	Публичная презентация представляет собой хорошо спланированное и подготовленное мероприятие. Проводится в соответствии с заранее разработанным сценарием, в котором четко определены роли всех участников, содержание и порядок их выступлений, использование визуальных вспомогательных средств (плакаты, схемы, таблицы, слайды, фильмы и др.).	Структура публичной презентации
8	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
9	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
10	Тестирование	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий
11	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ	Тематика эссе

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование оценочного средства</i>	<i>Краткая характеристика оценочного средства</i>	<i>Представление оценочного средства в фонде</i>
		этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ОПЫТА УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Примеры тестовых вопросов

(для использования в рамках текущего и промежуточного контроля)

Раздел I. Основные идеи мировой философии от античности до новейшего времени

1. Кому из античных мыслителей принадлежит изречение: «Все течет, все изменяется... В одну и ту же реку нельзя войти дважды»?
 - 1) Фалесу;
 - 2) Демокриту;
 - 3) Эпикуру;
 - 4) Гераклиту.

2. Кто из античных мыслителей явился основоположником атомизма?
 - 1) Гераклит;
 - 2) Аристотель;
 - 3) Демокрит;
 - 4) Диоген.

3. Что понимал античный философ Парменид под «бытием»?
 - 1) **бытие - это то же, что и мысль о бытии;**
 - 2) бытие есть только абстрактное понятие;
 - 3) бытие - то, что чувственно воспринимаемо;
 - 4) бытие множественно и делимо.

4. Какие проблемы стоят в центре философского миропонимания в учениях мыслителей Древней Греции?
 - 1) **проблемы сущности и устройства Космоса;**
 - 2) проблема Бога как центра бытия;
 - 3) проблемы методов экспериментального исследования в науке.

5. В этом списке общих черт, свойственных средневековой философии, одна указана неправильно. Какая именно?
 - 1) теоцентризм;
 - 2) **социоцентризм;**
 - 3) креационизм;
 - 4) провиденциализм.

6. Что означает принцип креационизма в средневековой теологии?
 - 1) **сотворение мира Богом из ничего;**
 - 2) сотворение мира Богом из первоначального материального хаоса;
 - 3) открытие Богом своих истин избранным верующим;
 - 4) единобожие.

7. Какое из высказываний выражает сущность позиции средневекового номинализма?

- 1) подлинной реальностью не обладают ни вещи, ни понятия;
- 2) **общие понятия суть только имена и образуются нашим умом;**
- 3) подлинной реальностью обладают только общие понятия (универсалии);

8. Какая роль отводилась философии в средние века?

- 1) быть основой научного познания мира;
- 2) **«обслуживать» теологию, участвуя в разработке и доказательстве религиозных догматов;**
- 3) заниматься лишь этическими проблемами;
- 4) вообще не вмешиваться в богословские и теологические рассуждения.

9. Кто явился родоначальником рационализма Нового времени?

- 1) Ф. Бэкон;
- 2) Т. Гоббс;
- 3) **Р. Декарт;**
- 4) Дж. Локк

10. У кого из перечисленных мыслителей понятие «абсолютной идеи» является основным в философской концепции?

- 1) **Г. Гегеля;**
- 2) Л. Фейербаха;
- 3) И. Канта;

11. Какие вопросы ставятся в центр философского исследования в учении К. Маркса?

- 1) проблемы психики человека;
- 2) проблемы логики научного исследования;
- 3) проблемы изучения сущности природных процессов;
- 4) **проблемы общественного развития.**

12. Кто из мыслителей Нового времени являлся представителем течения эмпиризма?

- 1) **Ф. Бэкон;**
- 2) **Дж. Локк;**
- 3) Р. Декарт;
- 4) Г. Лейбниц.

13. Кем из русских мыслителей XIX в. впервые была поставлена проблема исторических судеб России, ставшая основной в споре славянофилов и западников?

- 1) В.С. Соловьевым;
- 2) Н.Г. Чернышевским;
- 3) **П.Я. Чаадаевым;**
- 4) А. И. Герценом.

14. Кто из указанных мыслителей может быть отнесен к материалистическому направлению в русской философии?

- 1) П.Я. Чаадаев;
- 2) **Г.В. Плеханов;**
- 3) А.И. Герцен;
- 4) В.С. Соловьев.

15. Кто из указанных мыслителей является основоположником учения о биосфере и ноосфере?:

- 1) Н. Федоров;
- 2) **В. Вернадский;**
- 3) Н. Бердяев;
- 4) К. Циолковский.

16. Кому из философов принадлежит учение о «врожденных идеях» как понятиях и суждениях, не требующих доказательств?

- 1) **Р. Декарту;**
- 2) Д. Юму;
- 3) Г. Гегелю;
- 4) Дж. Локку.

17. У кого из русских мыслителей XIX в. идея соборности является центральной?

- 1) у просветителей;
- 2) у славянофилов;
- 3) у западников;
- 4) у экзистенциалистов.

18. Понятие «богочеловечества» в философии Вл. Соловьева означает:

- 1) соединение в человеке божественной и материальной сущности;
- 2) религиозную нравственность как единственно приемлемую для человека и выступающую средством «обожения» человечества;
- 3) растворение Бога в природе.

19. Основателями какой исторической формы материализма были К. Маркс и Ф. Энгельс?

- 1) стихийного;
- 2) метафизического;
- 3) диалектического;
- 4) механистического.

20. Согласно учению З. Фрейда определяющим началом в психике человека является:

- 1) бессознательное;
- 2) супер-эго;
- 3) эго;
- 4) коллективное бессознательное.

21. Что такое скептицизм?

- 1) учение, утверждающее принципиальную познавательность мира;
- 2) учение, подвергающее сомнению возможность истинного познания действительности;
- 3) учение, отрицающее возможность познания.

Раздел II. Человек-сознание-познание

1. Какие из перечисленных свойств характеризуют время:

- 1) трехмерность;
- 2) симметричность;
- 3) необратимость (асимметричность);
- 4) длительность?

2. Какое из определений сознания выражает позицию диалектического материализма?

- 1) человеческая психика;
- 2) абстрактное мышление;
- 3) наши эмоции, чувства и ощущения;
- 4) высшая форма отражения, присущая человеку.

3. Что такое агностицизм?

- 1) учение, признающее сотворение мира богом;
- 2) учение, отрицающее возможность истинного познания действительности;
- 3) учение, признающее сознание свойством всей материи;
- 4) учение, полагающее разум единственным источником достоверного знания.

4. Кто из философов ввел понятие «вещь в себе» для обозначения непознаваемой сущности вещей, противопоставляемой им явлению?

- 1) К. Маркс;
- 2) Д. Дидро;
- 3) И. Кант;
- 4) Л. Фейербах.

5. Понятие «ноумен» в гносеологии И. Канта по смыслу означает то же, что:

- 1) вещь для нас;

- 2) **вещь в себе;**
- 3) категория;
- 4) феномен.

6. Всегда справедливое правило поведения называется в этике И. Канта:

- 1) **«категорический императив»;**
- 2) «гипотетический императив»;
- 3) «вещь в себе»;
- 4) «разум».

7. У какого мыслителя понятие «мировой воли» является центральным в философии?

- 1) **А. Шопенгауэра;**
- 2) Ф. Ницше;
- 3) С. Кьеркегора;
- 4) И. Канта.

8. Какой смысл вкладывает диалектико-материалистическая философия в содержание понятия «материи»?

- 1) **объективную реальность, существующую независимо от нашего сознания как некую всеобщую основу бытия;**
- 2) синоним понятия «вещество»;
- 3) только то, что доступно нашим ощущениям.

9. Какая философская позиция в понимании свободы выражена в следующем высказывании: «...человек раб, не всегда ощущающий тяжесть и позор своих цепей, и все же он всегда раб» (Вольтер)?

- 1) волюнтаризм;
- 2) провиденциализм;
- 3) **фатализм;**
- 4) субъективизм.

10. Что такое самосознание?

- 1) вера;
- 2) **осознание, оценка человеком самого себя, своего знания, интересов, чувств, мотивов поведения;**
- 3) интуитивное знание.

11. Какие формы познания могут быть отнесены к чувственному уровню познания?

- 1) **ощущение;**
- 2) суждение;
- 3) **восприятие;**
- 4) **представление.**

12. Что представляет собой суть когерентной концепции истины:

- 1) Высказывание должно соответствовать объекту высказывания.
- 2) **Высказывание не должно противоречить множеству связанных с ним высказываний, справедливость которых уже доказана.**
- 3) Истинно то знание, которое приносит практическую пользу.

13. Какой из вариантов определения наиболее полно выражает сущность языка?

- 1) язык - это средство вербального общения между людьми;
- 2) **язык - это знаковая система, служащая для фиксации, хранения и передачи информации;**
- 3) язык - это носитель национального самосознания;
- 4) язык - это средство самовыражения индивида.

14. Какие из указанных ниже законов являются законами диалектики?

- 1) **закон отрицания отрицания;**
- 2) законы статистики;
- 3) **законы перехода количественных изменений в качественные;**
- 4) законы термодинамики.

15. Что означает тезис: «Сознание не только отражает мир, но и творит его» (К. Маркс)?

- 1) сознание может создать мир из ничего;
- 2) человек благодаря сознанию может творить все, что ему вздумается;
- 3) **опираясь на познанные законы, человек может изменять природный и социальный мир, создавать такие предметы, которые раньше не существовали.**

16. Что такое развитие?

- 1) количественное изменение тел, объектов;
- 2) изменение качества тел, вещей, предметов;
- 3) **качественно необратимое, направленное изменение чего-либо;**
- 4) любое изменение.

Раздел III. Духовная жизнь человека (наука, религия, искусство)

1. Укажите триаду понятий, соответствующих марксистскому подходу в изучении культуры?

- 1) **человек - деятельность - культура;**
- 2) космос - соборность - человек;
- 3) либидо - табу - фрустрация;
- 4) знак - текст - смысл.

2. В чем наиболее полно выражается сущность искусства как социального явления?

- 1) это - способность во всем достигать совершенства;
- 2) это - процесс и результаты художественного творчества;
- 3) **это форма общественного сознания;**
- 4) это важное средство воспитания человека.

3. Какое убеждение лежит в основе мировоззренческой позиции, именуемой сциентизмом?

- 1) **научное знание является наивысшей культурной ценностью и основным средством ориентации человека в мире;**
- 2) возможности науки ограничены, а сама она является силой чуждой и враждебной подлинной сущности человека;
- 3) достоверное знание недоступно человеку;

4. Что такое дуализм?

- 1) **взгляд, согласно которому признается параллельное существование двух равноправных, не сводимых друг к другу начал: духовного и материального;**
- 2) взгляд на мир как непрерывно развивающийся;
- 3) это «растворение» Бога в природе;

5. Термин «вторая» природа означает:

- 1) природу, сущность человека;
- 2) **измененную в процессе человеческой деятельности окружающую среду;**
- 3) биологические и минеральные ресурсы мирового океана.

6. Какое из определений духовных потребностей является наиболее полным?

- 1) это потребности красиво одеваться, иметь красивые вещи;

2) **потребности в сознании и освоении духовных ценностей, нравственном совершенствовании, удовлетворении чувства прекрасного;**

3) потребности в религиозных ценностях, вере в бога;

4) потребность в общении с другими людьми.

7. В какой период наука становится ресурсом экономики:

1) когда происходит отделение умственного труда от физического;

2) в эпоху промышленной революции;

3) в эпоху научно-технической революции (середина XX в.);

4) в эпоху научной революции рубежа XIX и XX вв.

8. Какое из определений наиболее точно выражает сущность духовности:

1) добродетельность;

2) образованность;

3) воспитанность;

4) свойство личности, выраженное в стремлении к совершенствованию себя и окружающего мира на принципах добра, истины, красоты и справедливости.

9. Для какой формы духовного освоения мира синкретизм является сущностной характеристикой?

1) мифологии;

3) религии;

2) философии;

4) науки.

10. Что такое культура общества?

1) вежливость, интеллигентность, манера поведения;

2) определенный уровень цивилизации;

3) духовная жизнь общества;

4) совокупность материальных и духовных ценностей.

11. С какого периода начинается превращение науки в непосредственную производительную силу:

1) эпохи Возрождения;

3) эпохи Просвещения;

2) конца XIX века;

4) середины XX века.

12. Какое из направлений современной западной философии является сциентистски ориентированным (т.е. ориентированным на науку как эталон)?

1) неокантианства;

3) экзистенциализм;

2) неопозитивизм;

4) философия фрейдизма.

13. В какой форме мировоззрения человек осознавал окружающий мир и свою собственную жизнь до возникновения философии?

1) мифологической;

3) в виде системы научных знаний;

2) религиозной;

Раздел IV. Социальная жизнь

1. Какие из отношений, перечисленные ниже, относятся к производственным:

1) семейные отношения;

3) отношения собственности;

2) отношения распределения;

4) отношения обмена и потребления.

2. Какой вывод соответствует истине?

1) социальная революция - переход государственной власти от одной политической группы людей к другой;

2) социальная революция - коренные преобразования в экономической, политической, социальной сферах общества;

3) социальная революция - смена форм собственности;

4) социальная революция – смена научных представлений.

3. Что такое экономическая культура?

1) экономическая идеология и экономическая психология;

2) квалификация работника;

3) научная организация труда;

4) **проявление экономического сознания в хозяйственной деятельности.**

4. Какой период в истории можно считать началом научно-технической революции?

1) научно-техническая революция развернулась в древности, с возникновением научных знаний;

2) НТР – феномен середины XX века, процесс и результат синтеза прогресса науки и технико-технологических достижений;

3) НТР – ровесник капитализма;

4) НТР непосредственно связана с началом процессов индустриализации и урбанизации в обществе.

5. Что выступает в качестве предмета социальной философии?

1) социальные институты и социальная структура общества;

2) **общество как целостная система;**

3) политика;

4) экономика.

6. В чем суть диалектико-материалистического понимания общества?

1) мнения, разум правят миром;

2) **общественное бытие определяет общественное сознание;**

3) общественное сознание определяет общественное бытие;

4) общество – результат саморазвития мирового духа.

7. Какая из указанных ниже характеристик не отражает основные виды связей общества и природы?

1) генетическая (связь происхождения);

2) онтологическая (связь существования и сосуществования);

3) **политическая;**

4) духовная (связь познания).

8. Что такое общественное сознание?

1) совокупность сознаний индивидов;

2) общественное мнение;

3) **совокупность идей, взглядов, представлений общих для социальных групп людей или общества в целом;**

4) только научные концепции и теории.

9. Что такое экономический базис с точки зрения учения Маркса?

1) идеологические отношения;

3) экономические знания;

16. Выделите основные, на Ваш взгляд, черты современного этапа развития цивилизации:

- 1) **тенденции глобализации;**
- 2) тенденции регионального обособления;
- 3) ускорение темпов социально-экономического и научно-технического развития;
- 4) замедление темпов социально-экономического и научно-технического развития;
- 5) **разнонаправленность, нелинейность и неравномерность социальных изменений.**

Вопросы к зачету

1. Предмет философии и его трансформация в различные исторические периоды.
2. Сравнение философии с другими видами мировоззрения (миф, религия, искусство, обыденное знание, наука – *любые два на выбор*).
3. Основной вопрос философии – в его онтологическом и гносеологическом аспектах.
4. Функции философии. Основные части (разделы) философского знания.
5. Философия Древнего Востока (индуизм, буддизм, конфуцианство, даосизм – *одно любое учение на выбор*).
6. Античная натурфилософия (милетская школа: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен); (элейская школа: Парменид, Зенон) – *представители одной из школ на выбор*.
7. Античная философия: софисты, Сократ.
8. Античная философия: «высокая классика» (Платон, Аристотель).
9. Философия Средних веков: патристика (Августин Блаженный).
10. Философия Средних веков: схоластика (Фома Аквинский)
11. Философия эпохи Возрождения: антропоцентризм, гуманизм (Дж. Бруно, Н. Кузанский; Данте Алигьери, Д. Боккаччо – *одна персоналия на выбор*).
12. Философия Нового времени: эмпиризм (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк).
13. Философия Нового времени: рационализм (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц).
14. Немецкая классическая философия: гносеология И. Канта.
15. Немецкая классическая философия: этика И. Канта.
16. Немецкая классическая философия: философская система Г. Гегеля - абсолютный идеализм.
17. Немецкая классическая философия: диалектический метод Г. Гегеля.
18. Немецкая классическая философия: антропологический материализм Л. Фейербаха.
19. Философия марксизма: диалектический материализм, исторический материализм.
20. Философия XIX – XXвв: основоположники иррационализма (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).
21. Философия XIX – XXвв: экзистенциализм (С. Кьеркегор, Ж-П. Сартр).
22. Философия XIX – XXвв: герменевтика (Ф. Шлейермахер, Х.Гадамер)
23. Философия XIX – XXвв: учение о бессознательном (З. Фрейд), фрейдизм.

24. Философия XIX – XXвв: позитивизм О. Конта; закон трех стадий интеллектуального развития; классификация наук по Конту.
25. Русская философия XI-XVIII вв.
26. Русская религиозная философия XIX-XX вв. (В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев).
27. Русская философия: космизм (Н. Ф. Федоров, К. Э. Циолковский).
28. Русская философия: почвенничество, персонализм Ф.М. Достоевского; учение о непротивлении злу силой Л.Н. Толстого.
29. Марксизм в России.
30. Онтология: онтологическая проблематика в античности, в Средневековье, в Новое время.
31. Онтология: философское и естественнонаучное понимание материи; пространство и время как формы бытия материи. Пять форм движения материи (Ф. Энгельс).
32. Философия о сущности и происхождении сознания; направленность сознания.
33. Структура сознания; связь сознания с мышлением и речью (языком); социальная сущность сознания.
34. Гносеология: эмпиризм, рационализм, агностицизм о природе познания.
35. Гносеология: формы чувственного познания (ощущение, восприятие, представление) и рационального познания (понятие, суждение, умозаключение).
36. Гносеология: Проблемы истины (истина-ложь-заблуждение, относительные и абсолютные истины); четыре концепции истины (корреспондентская, когерентная, прагматическая, конвенциональная).
37. Научное познание: Понятие науки, понятие научного факта.
38. Научное познание: Научное и вненаучное знание; научная картина мира.
39. Методология: эмпирические (наблюдение, измерение, эксперимент) и теоретические (гипотетико-дедуктивный метод, аксиоматический метод) методы познания.
40. Методология: общелогические методы (абстрагирование, анализ, обобщение, идеализация, индукция, дедукция, аналогия, моделирование, системный подход).
41. Философская антропология: происхождение и сущность человека.
42. Философская антропология: содержание понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность».
43. Философская антропология: основные категории человеческого бытия (творчество, счастье, любовь, труд, вера, смерть).
44. Культурология: понятие культуры; теории происхождения культуры.
45. Культурология: религия как феномен культуры; эволюция религий (фетишизм, анимизм, тотемизм, политеизм, монотеизм); мировые религии.
46. Культурология: элитарная, народная, массовая культура; контркультура.
47. Культурология: кризис современного искусства; искусство в эпоху постмодерна.
48. Философия истории: линейные (Г. Гегель, К. Маркс) и циклические (О. Шпенглер, А. Тойнби) концепции исторического развития.
49. Философия истории: Информационное общество как этап развития современной цивилизации.
50. Философия истории: Глобальные проблемы современности.

Примечание для обучающихся: В начале формулировки большинства вопросов стоит название темы, к которой он относится. Конкретное содержание вопроса (о чем именно надо говорить во время зачета) указано после знака «:» (двоеточие). То есть, если в вопросе есть двоеточие, значит то, что стоит до него, можно оговорить лишь в самых общих чертах, кратко, а после двоеточия – подробно.

Темы вариативных заданий¹ для самостоятельной работы *(в форме конспекта для устного сообщения / реферата²)*

Раздел I. Основные вехи истории философии

Тема 1.1. Основные вехи мировой философской мысли. Античная философия

«Натурфилософия – исторически первая форма философии».

«Классическая философия Древней Греции».

«Софисты и софистика».

«Учение о бытии Парменида».

«Диалектика Гераклита».

«Учение Сократа о нравственности».

«Сократ и софисты – различие во взглядах».

«Сократовская ирония».

«Учение Платона об идеях».

«Учение Платона о государстве».

«Древнегреческие циники».

«Эпикур и его учение о счастье».

«Стоическая философия об идеале мудрой жизни».

«Скептицизм и его значение для человеческого познания».

Тема 1.2. Философия средних веков

«Европейская философия средневековья».

«Патристика»,

«Схоластика».

«Библия: фундаментальные этические идеи».

«Философия - «служанка богословия».

«Соотношение разума и веры - центральная проблема философии средневековья».

«Доказательства бытия бога».

«Проблема свободы воли».

«От государства к всемирному религиозному (христианскому) братству».

«Проблема соотношения науки, философии и теологии».

Тема 1.3. Философия эпохи Возрождения

¹ - Курсивом выделены факультативные темы, непосредственно не входящие в программу освоения дисциплины (в тематический план), однако тесно связанные с программой содержательно и расширяющие границы представлений обучающихся о доступном для самостоятельного освоения познавательном материале.

² - Задание в форме реферата может быть предложено обучающемуся в содержательном соответствии с темами пропущенных им аудиторных занятий. Не рекомендуется предлагать в этом случае темы, отмеченные как факультативные (см. сноску 1)

«Джордано Бруно: жизнь и философское учение»
«Отношение к математике и диалектике (Н. Кузанский)».
«Прогрессивная европейская литература раннего Возрождения – нравственные и социальные идеи»
«Становление прикладного научного знания в эпоху Ренессанса»
«Феодально-католическая реакция позднего возрождения»
«Культурное значение «Декамерона» Джованни Боккаччо»
«Торквато Тассо и его «Освобожденный Иерусалим» («Jerusalemoliberato»), как представитель литературы периода феодально-католической реакции»
«Леонардо Ольшки о развитии научной литературы итальянского Возрождения»

Тема 1.4. Философия Нового времени

«Значение трудов Декарта для дальнейшего развития научного познания».
«Спор рационализма и эмпиризма в философии в период Нового времени».
«Критика схоластики (Ф.Бэкон)»
«Проблема познания материального мира (сенсуализм, рационализм, интуитивизм)».
«Французский материализм XVIII века».
«Механицизм - второе дыхание науки».
«Механическая картина мира и задачи философии (П. Гольбах)».
«Человек как машина. (Р.Декарт, Ж.Ламетри)».

Тема 1.5. Немецкая классическая философия

«Моральная философия И. Канта».
«Г. Гегель о смысле человеческой истории».
«Антропологический материализм Л. Фейербаха».
«Диалектика и метафизика как методы познания».
«И. Кант: Знаменитые вопросы – «Что такое человек?», «Что человек может знать?», «Что человек должен делать?», «На что человек может надеяться?»».
«Принципы деятельности и историзма в философии И. Г. Фихте».
«Тождество Духа и Природы в философии Ф. Шеллинга».
«Формирование философии марксизма».
«Диалектика природы. Формы движения материи».
«Социальная философия: материалистическое понимание истории».

Тема 1.6. Русская философия

«Рождение русской философии».
«Особенности предфилософии IX-XVII вв.».
«Особенности философии XVIII века».
«П.Я. Чаадаев в истории русской философии».
«Спор славянофилов и западников об историческом пути России».
«Философия В.С. Соловьева».
«Философские идеи К.Н. Леонтьева».
«Философия творчества Н.А. Бердяева».
«Религиозная картина мира в русской философской школе».
«Верующий разум» русских философов».
«Характерные черты русской философии».
«Русская душа и русская философия».
«Три силы» Вл. Соловьева».
«Диалектика добра и зла в мировоззрении Достоевского»
««Великий инквизитор» - как квинтэссенция мировоззрения Достоевского»

«Н.А. Бердяев о мирозерцании Ф.М. Достоевского»
«Советская критика о философско-мировоззренческой позиции Достоевского»
«И. Ильин против Л. Толстого: «О сопротивлении злу силой» - основные идеи этого произведения и его критика Н.А. Бердяевым»

Тема 1.5. Философские течения XIX-XX вв.

«Философия пессимизма А. Шопенгауэра».
«Афоризмы житейской мудрости» А. Шопенгауэра»
«Ф. Ницше: Критика культуры и науки».
«Ф. Ницше: Концепция жизни».
«Ф. Ницше: Концепция сверхчеловека».
«Ф. Ницше: По ту сторону добра и зла».
«*«Так говорил Заратустра» - самое знаменитое произведение Ф. Ницше»*
«*Ницше и Достоевский – содержательные параллели»*
«О. Конт о функциях науки и задачах позитивной философии».
«Философские основания социологии Г. Спенсера».
«Постпозитивизм: К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос»
«Современные типы и направления философии».
«Учение о человеке в философии экзистенциализма».
«Феноменологические направления (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, М. Мерло-Понти, Х.-Г. Гадамер)».
«Биологические (натуралистические) направления (З. Фрейд, К. Г. Юнг, Б. Ф. Скиннер, Э. Фромм, К. Лоренц)».
«Религиозные направления (русская религиозная философия, неотомизм, христианский коммунизм)».
«Логико-рационалистические направления (Б. Рассел, М. Карнап, Л. Витгенштейн, К. Поппер, Т. С. Кун, М. Фуко)».
«Культурологические направления (К. Леви-Строс, М. Фуко, Ж. Деррида)».
«Социологические и естественнонаучные направления (диалектический материализм, неомарксизм, веберизм, системные исследования, синергетика)».
«Постмодернизм в современной философии».

Раздел II Человек-сознание-познание

Тема 2.1. Происхождение и сущность человека

«Человек и природа: проблемы подчинения, их историческая динамика»
«Наука и религия о сущности человека»
«Основополагающие категории человеческого бытия»
«Человек как продукт биологической, социальной и культурной жизни»

Тема 2.2. Человек как дух и тело

«Основные отношения человека: к самому себе, другим, обществу, к культуре, природе»
«Понятия «Я» и «Ты», их становление и формирование как объекта философского исследования»
«Фундаментальные характеристики человека: творчество, счастье, любовь, труд»
«Проблема жизни и смерти, бессмертия. Историческая динамика взглядов»

Тема 2.3. Проблема сознания в философии

«Философское понимание сознания».
«Связь сознания, мышления и языка»
«Предметное сознание».
«Самосознание».

«Сознание как поток переживаний».
«Идеальное и материальное».

Тема 2.4. Современная цивилизация и психическое здоровье личности

«Психофизическая проблема в науке и философии, ее современная интерпретация».
«Сознание и бессознательное».
«Основные идеи психоанализа З. Фрейда».
«Психоанализ и фрейдизм – мировоззренческие различия»
«Основные идеи психоанализа К. Юнга».
«Природа человека и бессознательное».

Тема 2.5. Учение о познании

«Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания».
«Субъектно-объективное видение мира».
«Агностицизм и скептицизм».
«Процесс и цель познания».
«Интуиция и творчество».
«Научное познание мира и его функции».
«Научное и вненаучное познание».
«Специфика научного познания».
«Эмпирический и теоретический уровни познания».
«Методы и формы научного познания».
«Проблема истины».
«Концепции истины».

Тема 2.6. Человек как главная философская проблема

«Современная наука и философия о проблеме возникновения человека».
«Человек как тело и дух».
«Фундаментальные характеристики человека».
«Основные отношения человека».
«Индивидуальность и индивидуальность».
«Многообразие определений понятия «личность»».
«Психоанализ, экзистенциализм и персонализм о личности».
«Свобода и ответственность как социально-психологические категории».
«Общественный и индивидуальный уровни ответственности».
«Бытие человека».
«Природа смысла человеческого существования».

Раздел III. Духовная жизнь человека

Тема 3.1. Философия и научная картина мира

«Историческая динамика научной картины мира»
«Пространство и время в современной научной картине мира».
«Скепсис в отношении науки».
«Наука и истина».
«Методичность - способ деятельности в науке».
«Возможна ли истина помимо науки?»
«Наука и лженаука»
«Научное и вненаучное знание – проблема демаркации»

Тема 3.2. Философия и религия

«Соотношение веры и знания в истории человеческой мысли».

«Соотношение веры и знания в современном обществе».
«Особенности философской и религиозной картин мира».
«Современный идеологический вакуум и деятельность религиозных организаций»

Тема 3.3. Философия и искусство

«Искусство как форма общественного сознания»
«Основные функции искусства».
«Основные эстетические категории»
«И. Кант о таланте и гениальности»
«З. Фрейд о гениальности и помешательстве»

Раздел IV. Социальная жизнь

Тема 4.1. Философия и история

«Концепция однолинейного исторического развития».
«Концепция многолинейного исторического развития».
«Концепция циклического развития истории».
«Проблема «конца истории»».
«Взаимодействие общественного бытия и общественного сознания».
«Прогресс и его критерии».
«Мир естественного» и «мир искусственного».
«Общества открытого и закрытого типов (К. Поппер)».

Тема 4.2. Философия и культура

«Проблемы современной массовой культуры».
«Культура и контркультура».
«Примеры проявления элементов антикультуры в современном кино»
«Основные контркультурные движения».
«Многообразие представлений о культуре».
«Философия культуры».
«Функции культуры и взаимосвязь языка и мышления».
«Новый тип человека в культуре постмодерна».
«Что такое киборгкультура?».
«Виртуальная реальность и культура XXI в.».

Тема 4.3. Философия и глобальные проблемы современности

«Кризис современной цивилизации».
«Попытки преодоления кризиса современной цивилизации».
«Перспективные изменения социальной сферы».
«Проблемы демократии и «вхождения во власть»».
«Регионы и центр».
«Итоги и перспективы современной цивилизации».
«Глобальные проблемы и их взаимосвязь».
«Многоуровневость экологических проблем».
«Глобальность кризиса культуры».
«Глобалистика военно-политических проблем».
«Транснациональные корпорации – форма организации труда или экономический передел мира?»
«Корпоративные «философии» и «идеологии» - как примеры коммерческой манипуляции человеческими ценностями»

