



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ДГТУ)**

Колледж экономики, управления и права

**Методические рекомендации по организации**  
**самостоятельной работы студентов**  
**по учебной дисциплине**  
**История**

**Специальностей социально-экономического**  
**и технического профиля**

Методические указания по учебной дисциплине История разработаны с учетом ФГОС среднего профессионального образования специальностей социально-экономического и технического профилей, предназначены для студентов и преподавателей колледжа.

Методические рекомендации содержат указания по организации самостоятельной работы студентов, теоретические сведения и примерные темы сообщений и рефератов, список вопросов для самоконтроля, а также список рекомендуемой литературы

Составитель (автор): С.А. Лобченко, преподаватель колледжа ЭУП


Рассмотрены на заседании предметной (цикловой) комиссии  
общеобразовательных дисциплин

Протокол № 1 от «29» августа 2016 г

Председатель П(Ц)К ОД  Н.В. Река  
личная подпись

и одобрены решением учебно-методического совета колледжа.

Протокол № 1 от «29» августа 2016 г

Председатель учебно-методического совета колледжа  
  
личная подпись С.В.Шинаикова

Рекомендованы к практическому применению в образовательном процессе.

## СОДЕРЖАНИЕ

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2	ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ.....	4
3	ПРАВИЛА ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ .....	6
4	ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ УМЕНИЙ КАК ОСНОВА УСПЕШНОСТИ В ОБУЧЕНИИ.....	8
5	КАК НЕ ЗАСНУТЬ НА ЛЕКЦИИ... ИЛИ СЛУШАЯ, УСЛЫШАТЬ....	9
6	КАК РАБОТАТЬ С КНИГОЙ.....	10
7	КОНСПЕКТИРОВАНИЕ ЛЕКЦИИ.....	12
8	ПОДГОТОВКА И УЧАСТИЕ В СЕМИНАРСКОМ ЗАНЯТИИ.....	13
9	МОЖНО ЛИ СТАТЬ ЦИЦЕРОНОМ... ИЛИ ОБ ОРАТОРСКОМ ИСКУССТВЕ.....	14
10	КАК ПРАВИЛЬНО РАБОТАТЬ НАД РЕФЕРАТОМ И ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТА.....	15
11	КАК РАБОТАТЬ С ИСТОРИЧЕСКОЙ КАРТОЙ.....	21
12	КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	24
13	ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	28
14	СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	29

## 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данные методические рекомендации разработаны для студентов первого курса колледжа экономики, управления и права на основе программы по истории для СПО с учетом рекомендаций по планированию и организации самостоятельной работы студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования в условиях ГОС СПО (Приложение к письму Минобразования России от 29.12.2000 № 16-52-138 ин/16-13), правил научной организации труда и эргономики. Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента и определяется учебным планом. Время, отводимое на внеаудиторную деятельность студентов, находится в пределах 30% от объема времени, отведенного на нагрузку по дисциплине.

Студенты познакомятся с правилами и приемами выполнения видов самостоятельной учебной работы, следование которым будет способствовать качественному усвоению знаний и формированию умений и опыта, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

Основными целями внеаудиторной работы студентов являются:

- овладение знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю;
- формирование готовности к самообразованию, самостоятельности и ответственности;
- развитие творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня;
- повышение эффективности учебного процесса.

## 2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ

Наименование разделов и тем	Сам. р. в час	Виды самостоятельной работы студента
Введение. Основы исторического знания	1	Работа с таблицами и схемами
<b>Раздел 1 Древнейшая стадия истории человечества</b>	1	
Тема 1.1 Первобытный мир	1	Чтение текста учебника, первоисточника, конспектирование
<b>Раздел 2 Цивилизации Древнего мира</b>	3	
Тема 2.1 Ранние цивилизации, их отличительные черты	1	Работа с историческими картами, таблицей
Тема 2.2 Античная цивилизация	1	Подготовка сообщений
Тема 2.3 Религии Древнего мира и культурное наследие древних цивилизаций	1	Подготовка сообщений
<b>Раздел 3 Цивилизации Запада и Востока в средние века</b>	4	
Тема 3.1 Становление западноевропейской средневековой цивилизации	1	Работа с историческими картами
Тема 3.2 Расцвет западноевропейской цивилизации	1	Выполнение творческих заданий
Тема 3.3 Арабо-мусульманская цивилизация	1	Чтение текста учебника, первоисточника, дополнительной литературы, конспектирование
Тема 3.4 Индия и Дальний Восток в средние века	1	Чтение текста учебника, первоисточника, конспектирование
<b>Раздел 4 История России с древнейших времен до конца XVII века</b>	10	
Тема 4.1 Восточная Европа: природная среда и человек	1	Подготовка сообщений
Тема 4.2 Восточные славяне в VII-VIII вв.	1	Подготовка сообщений
Тема 4.3 Формирование основ государственности восточных славян	1	Работа с таблицами и схемами
Тема 4.4 Древняя Русь в эпоху политической раздробленности	1	Работа с таблицами и схемами
Тема 4.5 Борьба Руси с иноземными завоевателями	1	Подготовка сообщений
Тема 4.6 Русь на пути к возрождению	1	Подготовка сообщений
Тема 4.7 Россия в царствование Ивана IV	1	Подготовка сообщений
Тема 4.8 Смута в России начала XVII в.	1	Выполнение творческих заданий
Тема 4.9 Россия в середине и второй пол. XVII	1	Подготовка сообщений
Тема 4.10 Русская культура в IX-XVII вв.	1	Подготовка сообщений
<b>Раздел 5 Истоки индустриальной цивилизации: страны Западной Европы в XVI—XVIII вв.</b>	4	
Тема 5.1 Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу	1	Чтение текста учебника, первоисточника, конспектирование
Тема 5.2 Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии	1	Работа с историческими картами
Тема 5.3 Государство и власть в эпоху перехода к индустриальной цивилизации	1	Работа с таблицами и схемами
Тема 5.4 Развитие культуры в новое время	1	Подготовка сообщений
<b>Раздел 6 Россия в XVIII веке</b>	4	

Тема 6.1 Россия в период реформ Петра I	1	Работа с таблицами и схемами
Тема 6.2 Внешняя политика России в эпоху Петра I	1	Работа с историческими картами
Тема 6.3 Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Россия во второй полов. XVIII в.	1	Работа с историческими картами
Тема 6.4 Культура России в XVIII веке	1	Работа с таблицами и схемами
<b>Раздел 7 Становление индустриальной цивилизации</b>	<b>3</b>	
Тема 7.1 Индустриальное развитие стран Запада во второй половине XVIII-XIX вв.	1	Работа с таблицами и схемами
Тема 7.2 Политическое развитие западного мира в XIX	1	Подготовка сообщений
Тема 7.3 Развитие культуры в странах Западной Европы в XIX в.	1	Подготовка сообщений
<b>Раздел 8 Процесс модернизации в традиционных обществах Востока</b>	<b>1</b>	
Тема 8.1 Страны Востока в период колониализма	1	Работа с историческими картами
<b>Раздел 9 Россия в XIX веке</b>	<b>4</b>	
Тема 9.1 Россия в первой половине XIX столетия	1	Работа с таблицами и схемами
Тема 9.2 Отечественная война 1812 г., ее влияние на межд. и внутреннее положение России. Декабристы	1	Работа с таблицами и схемами
Тема 9.4 Россия в эпоху реформ Александра II	1	Работа с таблицами и схемами
Тема 9.6 Русская культура XIX века и ее вклад в мировую культуру	1	Чтение текста учебника, первоисточника, конспектирование
<b>Раздел 10 От Новой истории к Новейшей</b>	<b>5</b>	
Тема 10.1 Мир в 1900-1914 гг.	1	Работа с таблицами и схемами
Тема 10.2 Россия в начале XX века	1	Работа с таблицами и схемами
Тема 10.3 Первая мировая война	1	Работа с таблицами и схемами
Тема 10.4 Борьба политических сил России за выбор пути дальнейшего развития (февраль-октябрь 1917 г.)	1	Чтение текста учебника, первоисточника, конспектирование
Тема 10.6 Гражданская война в России	1	Выполнение творческих заданий
<b>Раздел 11 Между мировыми войнами</b>	<b>4</b>	
Тема 11.1 Страны Западной Европы, США, Азии в 1918-1939 гг.	1	Работа с таблицами и схемами Написание реферата
Тема 11.2 Советская Россия в 1920-1921 гг. От «военного коммунизма» к НЭПу	1	Работа с таблицами и схемами
Тема 11.3 Индустриализация и коллективизация: итоги и последствия	1	Работа со словарями и справочниками
Тема 11.4 Становление тоталитарного режима в СССР. Внешняя политика СССР в 30-е годы	1	Работа со словарями и справочниками
<b>Раздел 12 Вторая мировая война</b>	<b>2</b>	
Тема 12.1 Вторая мировая война: причины, ход, итоги	1	Работа с историческими картами
Тема 12.2 СССР в годы Великой Отечественной войны	1	Выполнение творческих заданий
<b>Раздел 13 Мир во второй половине XX века</b>	<b>2</b>	
Тема 13.1 Страны Западной Европы и США во второй половине XX века. «Холодная война»	1	Работа со словарями и справочниками
Тема 13.2 Страны Азии, Африки и Латинской Америки во второй половине XX века	1	Работа со словарями и справочниками
<b>Раздел 14 СССР в 1945—1991 гг.</b>	<b>2</b>	
Тема 14.4 СССР в период перестройки	2	Учебно-исследовательская работа
<b>Подготовка к итоговой контрольной работе, зачету</b>	<b>8</b>	Консультации
<b>Итого</b>	<b>58</b>	

## Самостоятельная работа № 1

### Введение. Основы исторического знания

Цель: расширить представления об историческом времени и пространстве, концепции исторического развития, уметь устанавливать предметно-следственные связи.

Задание: из 2-3 словарей выписать значения слов «история», «формация» и «цивилизация», установить их происхождение, объяснить смысл, отметить на «ленте времени» (схематично) 10 исторических событий, произошедших до нашей эры и 10 – в нашей эре (в хронологическом порядке, любые, на выбор обучающегося).

Содержание работы:

Для выполнения задания рекомендуется работа со словарями разных авторов.

1. Выписать значения слов «история», «формация», «цивилизация»
2. Установить происхождение этих терминов, объяснить их смысл.
3. Начертить в тетради «ленту времени» и отметить на ней 10 исторических событий, произошедших до нашей эры и 10 событий – в нашей эре (в хронологическом порядке, любые, на выбор обучающегося).
4. Прочитать материал учебника на стр. 3-10, устно ответить на вопросы на стр.10.

Пример выполнения 1 и 2 задания: Термин «Цивилизация»

Толковый словарь С. Ожегова

1. «Определенная ступень развития общества, его материальной и духовной культуры. Античная, ц. Современная ц. Исчезнувшие цивилизации.
2. Современная мировая культура.
3. Мыслимая как реальность совокупность живых существ со своей материальной и духовной культурой. Внеземные цивилизации.

БСЭ (Большая советская энциклопедия)

- 1) Синоним культуры
- 2) Уровень, ступень общественного развития, материальной и духовной культуры (античная цивилизация, современная цивилизация)
- 3) Ступень общественного развития, следующая за варварством (Л. Морган, Ф. Энгельс).
- 4) в некоторых идеалистических теориях эпоха деградации и упадка в противовес целостности, ограниченности культуры.

Толковый словарь В. Даля

Общежитие, гражданственность, сознание прав и обязанностей человека и гражданина. Цивилизовать народ, обратить из дикого, грубого быта в гражданственный.

Термин «Цивилизация» произошел от латинского «civilis» гражданский, государственный и отождествляет цивилизацию с развитием культуры, «Цивилизация - уровень, ступень общественного развития, материальной и духовной культуры», т.е. обновление общества в сравнении с предыдущей ступенью развития.

Норма времени: 1 час (и далее, по всем темам 1 час)

Формат выполненной работы: записи в рабочей тетради, устное сообщение

Критерии оценки: обоснованность и четкость изложения подготовленных сообщений, заполнение рабочей тетради

Контроль выполнения: устный опрос

Рекомендуемые источники информации:

1. Толковый словарь С. Ожегова
2. Толковый словарь В. Даля
3. БСЭ (Большая советская энциклопедия)

## Самостоятельная работа № 2

### Тема 1.1 Первобытный мир

Цель: сформировать представление об очагах первобытного общества на территории нашей страны, о переходе от первобытности к цивилизации, уметь анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах, подготовиться к дискуссии «Происхождение человека».

Содержание работы: чтение текста учебника § 2.1, изучение конспекта лекции по теме, поиск и анализ информации к дискуссии о происхождении человека

Формат выполненной работы: записи в рабочей тетради, устное сообщение

Критерии оценки: обоснованность и четкость ответов, активность в дискуссии по проблеме.

Контроль выполнения: фронтальная проверка, устный опрос

Рекомендуемые источники информации:

1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.

2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.

3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд. Центр «Академия», 2016.

4 Рабочий конспект урока

## Самостоятельная работа № 3

### Тема 2.1 Ранние цивилизации, их отличительные черты

Задание 1: Найти и показать на исторической карте «Ранние цивилизации» древнейшие государства (со словесным описанием их географического местоположения), города, реки и др. географические объекты.

Задание 2: Заполнить таблицу «Признаки цивилизации в древнейших государствах».

Содержание работы

1. Изучить историческую карту по теме (атлас, карта №2).

2. Начертить в рабочей тетради таблицу «Признаки цивилизации в древнейших государствах», пользуясь учебником и конспектом заполнить ее.

№	Древнейшее государство	Географическое расположение	Признаки цивилизации
1	Междуречье	Низовье рек Евфрата и Тигра	Строительство оросительных сооружений. Первая письменность – клинопись. Изобрели колесо
2	Древний Египет		
3	Индия		
4	Китай		
5	Древняя Греция		
6	Древний Рим		

Формат выполненной работы: Правильно заполненная таблица в рабочей тетради, устное обоснование, правильное «чтение» исторической карты.



Критерии оценки: аккуратность и правильность заполнения таблицы, обоснованность и четкость ответов.

Контроль выполнения: фронтальная проверка, устный опрос

Рекомендуемые источники информации:

1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.

2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.

3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд. Центр «Академия», 2016.

4 Рабочий конспект урока

### Самостоятельная работа № 4-5

**Тема 2.2 Античная цивилизация**

**Тема 2.3 Религии Древнего мира и культурное наследие древних цивилизаций**

Цель: расширить представления об историческом времени и пространстве, концепции исторического развития, уметь устанавливать предметно-следственные связи.

Содержание работы

1. Повторить по конспекту и учебнику тему, значение новых терминов.
2. Подготовить сообщение о древних империях, религиозных учениях, исторических деятелях эпохи и т.д. на выбор обучающегося с записью кратких тезисов в тетради. (См. пункт 8 данного пособия) используя учебник или другой источник информации.

Формат выполненной работы: сообщение в объеме 1-2 страниц в тетради

Критерии оценки: правильность изложения мысли, логичность, последовательность, выводы.

Контроль выполнения: проверка сообщений, их заслушивание и анализ.

Рекомендуемые источники информации:

1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.

2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.

3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд. Центр «Академия», 2016.

4 Рабочий конспект урока

5 Образовательные сайты Интернет

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://letopisi.ru/index.php>

<http://historic.ru/>

<http://historylinks.ru/>

### Самостоятельная работа № 6

**Тема 3.1 Становление западноевропейской средневековой цивилизации**

Цель: расширить представления об историческом времени и пространстве, концепции исторического развития, уметь устанавливать предметно-следственные связи.

### **Содержание работы**

1. Изучить содержание конспекта лекции по теме, прочитать § 3.1 и устно ответить на вопросы к нему.

2. Изучить историческую карту по теме (атлас, карта №4-5).

#### **Рекомендуемые источники информации:**

1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.

2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.

3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд. Центр «Академия», 2016.

4 Рабочий конспект урока

### **Самостоятельная работа № 7**

#### **Тема 3.2 Расцвет западноевропейской цивилизации**

**Цель:** сформировать представления о западноевропейской цивилизации, ее достижениях, уметь проводить поиск исторической информации в источниках разного типа и представлять результаты изучения исторического материала в форме конспекта, тезисов и сообщений, творческих заданий (рисунки, стихи, поделки, презентации по изучаемой теме).

#### **Содержание работы**

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках.

2. Представить результаты изучения исторического материала в форме конспекта, тезисов и сообщений, творческих заданий (рисунки, стихи, поделки, презентации по изучаемой теме).

**Контроль выполнения:** проверка сообщений, их заслушивание и анализ, конкурс творческих работ.

#### **Рекомендуемые источники информации:**

1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.

2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.

3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд. Центр «Академия», 2016.

4 Рабочий конспект урока

5 Образовательные сайты Интернет

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://historic.ru/>

### **Самостоятельная работа № 8-9**

#### **Тема 3.3 Арабо-мусульманская цивилизация**

#### **Тема 3.4 Индия и Дальний Восток в средние века**

**Цель:** сформировать представления об цивилизации, ее достижениях, уметь проводить поиск исторической информации в источниках разного типа и представлять результаты изучения исторического материала в форме конспекта, тезисов и сообщений.

## Содержание работы

1. Чтение текста учебника, первоисточника, дополнительной литературы, конспектирование.
2. Представить результаты изучения исторического материала в форме конспекта, тезисов и сообщений.

Контроль выполнения: проверка конспекта в тетради, заслушивание и анализ сообщений.

Рекомендуемые источники информации:

- 1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.
- 2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.
- 3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд. Центр «Академия», 2016.
- 4 Рабочий конспект урока
- 5 Образовательные сайты Интернет  
<http://ru.wikipedia.org/wiki/>  
<http://historic.ru/>

## Самостоятельная работа № 10-11

**Тема 4.1 Восточная Европа: природная среда и человек**

**Тема 4.2 Восточные славяне в VII-VIII вв.**

**Цель:** сформировать взгляд на политическую раздробленность, общественную жизнь, культуру Руси, версии происхождения государственной власти на Руси, уметь осознавать себя как гражданина России

### Задание 1

Подготовить сообщение по заданным темам (на выбор обучающегося)

- Варяги в истории Древней Руси.
- Основные хозяйственные занятия восточных славян в Древности.
- Князь и вече в Древней Руси.
- Князь и дружина в Древней Руси.
- Кочевники в истории Древней Руси: война и мир.
- Образование государства Киевская Русь. Норманнская теория.
- Александр Невский — государственный деятель и полководец.
- Борьба русского народа с иноземными агрессорами в XIII в.
- Государственная и политическая деятельность Ярослава Мудрого.
- Владимир Мономах и его время.
- Империя Чингисхана и нашествие монголо-татар на Русь.
- Литература, зодчество, иконописание в Древней Руси.
- Общественный строй Древней Руси.
- Рождение русской письменности. Кирилл и Мефодий.
- Борьба Руси за свержение ордынского ига: основные вехи.
- Дмитрий Донской — государственный деятель и полководец.
- Иван III и его роль в российской истории.

Норма времени: 2 часа

### Содержание работы

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках;
2. Подготовить сообщение по теме.

#### Рекомендуемые источники информации:

- 1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.
- 2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.
- 3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд. Центр «Академия», 2016.
- 4 Рабочий конспект урока

### Самостоятельная работа № 12-13

#### Тема 4.3 Формирование основ государственности восточных славян

#### Тема 4.4 Древняя Русь в эпоху политической раздробленности

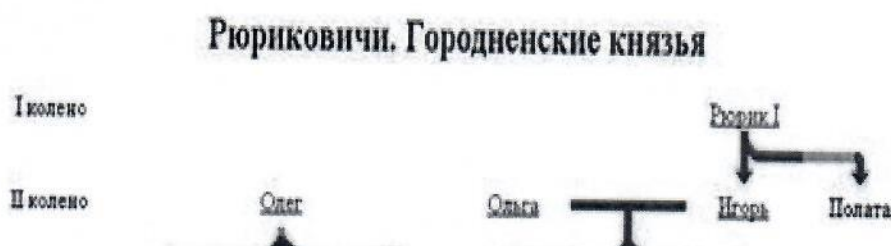
#### Задание 1

Составить генеалогическое древо (схему) династии Рюриковичей  
Норма времени: 2 часа

#### Содержание работы

- По дополнительной литературе ознакомиться со всеми представителями династии Рюриковичей
- Составить генеалогическое древо (родословную) династии Рюриковичей в виде структурологической схемы, рисунка, текста, таблицы, указав родственные связи

#### *Пример начала схемы династии Рюриковичей*



Формат выполненной работы: Генеалогическое древо, родословная

Критерии оценки: правильность составления родословной, аккуратность

Контроль выполнения: проверка родословной, анализ

Рекомендуемые источники информации:

- 1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.
- 2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.
- 3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд. Центр «Академия», 2016.
- 4 Рабочий конспект урока

## Самостоятельная работа № 14-19

**Тема 4.5 Борьба Руси с иноземными завоевателями.**

**Тема 4.6 Русь на пути к возрождению.**

**Тема 4.7 Россия в царствование Ивана IV**

**Тема 4.8 Смута в России начала XVIIв.**

**Тема 4.9 Россия в середине и второй пол. XVIIв.**

**Тема 4.10 Русская культура в IX-XVIIвв.**

Норма времени: 6 часов

### Содержание работы

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках;
2. Подготовить сообщение по теме.

### Рекомендуемые источники информации:

1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.

2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.

3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд.

Центр «Академия», 2016.

4 Рабочий конспект урока

## Самостоятельная работа № 20-23

**Тема 5.1 Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу.**

**Тема 5.2 Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии**

**Тема 5.3 Государство и власть в эпоху перехода к индустриальной цивилизации**

**Тема 5.4 Развитие культуры в новое время**

Норма времени: 4 часа

**Цель:** сформировать представления об открытиях в науке и технике в XVI – XVIII веках, уметь проводить поиск исторической информации в источниках разного типа и представлять результаты изучения исторического материала в форме конспекта, тезисов и сообщения

### Задание:

1. Написать конспект на тему «Открытия в науке и технике»
2. Работа с историческими картами: Показать на карте пути мореплавателей в ходе Великих географических открытий
3. Работа с таблицами и схемами по теме
4. Подготовка сообщений по теме Развитие культуры в новое время

Формат выполненной работы: конспект, сообщение по конспекту

Критерии оценки: правильность составления конспекта, умение выделить главное для сообщения

Контроль выполнения: проверка конспекта, сообщение на уроке

Рекомендуемые источники информации:

- 1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.
- 2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.
- 3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд. Центр «Академия», 2016.
- 4 Рабочий конспект урока

#### **Самостоятельная работа № 24-27**

#### **Раздел 6 Россия в XVIII веке**

**Цель:** расширить представление: о границах территории Российского государства, уметь представлять результаты изучения исторического материала в форме таблицы

Норма времени: 4 часа

#### **Содержание работы**

1 Ответить на вопросы в рабочей тетради

2 Составить таблицу: Реформы Петра 1

Контроль выполнения: проверка таблицы, сообщение на уроке

Рекомендуемые источники информации:

- 1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.
- 2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.
- 3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд. Центр «Академия», 2016.
- 4 Рабочий конспект урока

#### **Самостоятельная работа № 28-30**

#### **Раздел 7 Становление индустриальной цивилизации. Страны Востока в период колонизации**

Норма времени: 3 часа

#### **Содержание работы**

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках; составить таблицу по теме: Страны Западной Европы в 18-19 вв.
2. Подготовить сообщение по теме.

Формат выполненной работы: таблица, сообщение по конспекту

Критерии оценки: правильность составления таблицы, умение выделить главное для сообщения

Контроль выполнения: проверка таблицы, сообщение на уроке

Рекомендуемые источники информации:

- 1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.
- 2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.
- 3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд. Центр «Академия», 2016.
- 4 Рабочий конспект урока

## Самостоятельная работа № 31-34

### Раздел 9 Россия в XIX веке

**Цель:** расширить представления о событиях в России в XIX веке, уметь анализировать историческую информацию, представленную в художественных произведениях, представлять результаты изучения исторического материала в форме аннотации.

**Норма времени:** 4 часа

#### **Содержание работы**

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках; составить таблицу по теме: Реформы Александра
2. Подготовить сообщение по теме: Наполеоновские войны: ход и результаты. Отечественная война 1812 г. и ее последствия для России.

**Формат выполненной работы:** таблица, сообщение по конспекту

**Критерии оценки:** правильность составления таблицы, умение выделить главное для сообщения

**Контроль выполнения:** проверка таблицы, сообщение на уроке

**Рекомендуемые источники информации:**

1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.

2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.

3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд. Центр «Академия», 2016.

4 Рабочий конспект урока

## Самостоятельная работа № 35-39

### Раздел 10 От новой истории к Новейшей

**Цель:** сформировать представления о мировой системе XIX века, границах существующих государств, уметь определять историческое значение явлений и событий прошлого.

Расширить мировоззрение о событиях начала XX века, Первой мировой войне, уметь работать с различными знаковыми системами

**Норма времени:** 5 часов

#### **Задание 1**

Найти границы стран мира в конце XIX века, очаги Европейских войн на исторической карте, найти на карте основные сражения Первой мировой войны, составить таблицу по теме

#### **Задание 2**

##### **Содержание работы**

Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках, подготовить сообщение по выбранной теме

**Формат выполненной работы:** таблица, сообщение по конспекту

Критерии оценки: правильность составления таблицы, умение выделить главное для сообщения

Контроль выполнения: проверка таблицы, сообщение на уроке

Рекомендуемые источники информации:

1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.

2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.

3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд. Центр «Академия», 2016.

4 Рабочий конспект урока

### **Самостоятельная работа № 40-46**

#### **Раздел 11 Между мировыми войнами**

**Страны Западной Европы и США в 1918 – 1939 гг.**

#### **Раздел 12 Вторая мировая война**

**Цель:** Углубить знания об идеологии и политической практике стран Европы и США в 1918-1939 годах, уметь критически анализировать источник исторической информации, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями и на этой основе реконструировать образ исторического прошлого, углубить знания о Великой Отечественной войне, уметь осознавать себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России, представлять результаты изучения исторического материала в форме исторического сочинения

Норма времени: 6 часов

#### **Задание 1**

Написать реферат по заданным темам

- Крах Веймарской республики и приход к власти нацистов.
- Англо-французская политика умиротворения агрессора и ее последствия.
- Пакт Молотова—Риббентропа: причины его заключения и последствия.
- Советско-финляндская война: причины, ход, значение.
- Вторая мировая война: причины, ход, итоги
- СССР в годы Великой Отечественной войны
- «Холодная война»

#### **Содержание работы**

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме в различных знаковых системах и источниках
2. Составить план реферата (обязательными пунктами являются: введение, анализ литературных источников по теме, основная часть, выводы)
3. Выполнить реферат, пользуясь рекомендациями по написанию рефератов (Приложение 1)

Формат выполненной работы: Реферат



Критерии оценки: правильность написания реферата, выполнение рекомендаций, аккуратность

Контроль выполнения: проверка реферата, обсуждение на семинарском занятии

## **Задание 2**

Прочитать художественное произведение об исторических событиях Великой Отечественной войны, составить план рассказа

### **Содержание работы**

1. Прочитать рекомендуемое произведение.
2. Выделить главную мысль прочитанного произведения.
3. Составить план рассказа на прочитанное произведение (по выбору студента) в рабочей тетради (Приложение 6)

Формат выполненной работы: план рассказа

Критерии оценки: правильность написания плана прочитанного произведения, умение выделять главную мысль

Контроль выполнения: проверка тетради, обсуждение на читательской конференции

### **Рекомендуемая литература:**

- Василий Гроссман "Жизнь и судьба", "Народ бессмертен"
- Алесь Адамович, Даниил Гранин "Блокадная книга"
- Ольга Берггольц "Дневные звёзды"
- Василь Быков "Сотников", "Дожить до рассвета"
- Михаил Колосов "Три круга войны"
- Юрий Бондарев "Горячий снег"
- Симонов "Живые и мертвые"
- Васильев "А зори здесь тихие"
- Александр Покрышкин – "Небо войны"
- Василий Емельяненко – "В военном воздухе суровом"
- Валентин Пикуль "Реквием каравану PQ-17"
- Григорий Бакланов "Пядь земли"
- Владимир Богомолов "Момент Истины"
- Эдуард Асадов- "Зарницы Войны"
- Юлиан Семёнов- "Семнадцать мгновений весны"
- Константин Воробьев -"Убиты под Москвой"

### **Рекомендуемые источники информации:**

1 Артемов В.В., Самыгин П.С., Шевелева Е.В. История: Учебное пособие, М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015-528с.

2 П.С. Самыгин (и др.) История, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016. -474с.

3 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История. Учебник для студентов СПУЗов.- М.: Изд. Центр «Академия», 2016.

4 Рабочий конспект урока

### **Самостоятельная работа № 47-50**

**Мир во второй половине XX века. СССР в 1945-1991 гг.**

**Цель:** расширить представление о расколе мира на «западный» и «восточный» блоки, уметь осознавать себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.

Норма времени: 4 часа

Подготовить электронные презентации к семинарскому занятию

- 1 группа «Холодная война»: причины и основные вехи.
- 2 группа «СССР после Великой Отечественной войны: противоречия общественного развития»
- 3 группа «Перестройка в СССР: причины, ход, последствия»

Формат выполненной работы: электронные презентации

Критерии оценки: правильность выполнения презентации, эстетичность оформления, глубина отражение темы

Контроль выполнения: выступления на семинарском занятии, обсуждение

### **Самостоятельная работа № 51-58**

**Тема: Подготовка к промежуточной аттестации (8 часов).**

#### **Содержание работы**

#### **1. Выбрать тему реферата из наиболее заинтересовавшего Вас исторического периода об историческом факте, событии, личности и т.д.**

1. Ознакомиться с информацией по выбранной теме реферата в различных знаковых системах и источниках
2. Составить план (содержание) реферата (обязательными пунктами являются: введение, основная часть, заключение, список использованных источников).
3. Выполнить реферат, пользуясь рекомендациями по написанию рефератов (см. пункт 10 данного пособия).
4. Подготовиться к промежуточной аттестации (см. пункт 12 данного пособия)

Формат выполненной работы: Реферат

Норма времени: 8 часов

Критерии оценки: выполнение требований к содержанию, оформлению и защите реферата (см. пункт 10 данного пособия)

Контроль выполнения: проверка реферата, его защита обучающимся на семинарском занятии

#### **Примерные темы рефератов по истории:**

- Варяги в истории Древней Руси.
- Основные хозяйственные занятия восточных славян в Древности.
- Князь и вече в Древней Руси.
- Князь и дружина в Древней Руси.
- Кочевники в истории Древней Руси: война и мир.
- Образование государства Киевская Русь. Норманнская теория.
- Александр Невский — государственный деятель и полководец.
- Борьба русского народа с иноземными агрессорами в XIII в.
- Государственная и политическая деятельность Ярослава Мудрого.
- Владимир Мономах и его время.
- Империя Чингисхана и нашествие монголо-татар на Русь.
- Литература, зодчество, иконописание в Древней Руси.
- Общественный строй Древней Руси.
- Рождение русской письменности. Кирилл и Мефодий.
- Борьба Руси за свержение ордынского ига: основные вехи.
- Дмитрий Донской — государственный деятель и полководец.
- Иван III и его роль в российской истории.

### **3 ПРАВИЛА ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Недельный бюджет учебного времени студента состоит из двух частей:

- работа по учебному расписанию (обязательная учебная нагрузка) – 36 часов;
- внеаудиторная самостоятельная работа - примерно 16-18 часов в неделю.

Для того чтобы выполнить весь объем самостоятельной работы по дисциплинам, включая расширение кругозора, необходимо заниматься самостоятельно не менее 2,5-3,0 часов ежедневно, кроме выходных дней. Самостоятельная работа будет более эффективной при условии соблюдения нескольких довольно простых правил:

- начинать самостоятельные занятия следует с первых же дней учебы, так как пропущенные для работы дни будут потеряны безвозвратно, компенсировать их позднее усиленными занятиями без снижения качества работы невозможно;
- первоочередной задачей организации самостоятельной работы, является составление расписания порядка дня, которое даст общее направление в работе, установит перспективу;
- труд, в особенности умственный, требует умения сосредоточить внимание;
- увеличение производительности труда состоит в экономии времени. Сосредоточенная умственная работа с использованием каждой минуты не только более продуктивна, но и менее утомляет, чем неорганизованный труд. Следует использовать не только малые промежутки времени, остающиеся незаполненными, но и утиль-время, т.е. время ожидания, время проезда. Надо постепенно, настойчиво и непрерывно воспитывать в себе способность экономить время, ускорять темп письма, чтения, ориентировки;
- одним из важнейших факторов, влияющих на производительность умственного труда, является порядок на рабочем месте и состояние окружающей обстановки, благоприятствующее работе;
- работа без отдыха в течение многих часов малопродуктивна и вредна для здоровья. Длительная умственная работа так же, как и длительная физическая работа, дает наилучшие результаты, если установлен правильный ритм, при котором усиленная деятельность чередуется с паузами отдыха. Очень продуктивная форма работы – переключение на другую работу или занятие спортом;
- самоконтроль - это умение контролировать и оценивать результаты учебной работы, и на этой основе управлять процессом овладения знаниями.

Проверка самого себя включает:

- умение следить за собой: за своим поведением, речью, действиями и поступками, понимая при этом всю меру ответственности за них;

- умение контролировать степень понимания и степень прочности усвоения знаний и умений, познаваемых в учебном заведении, в коллективе, дома;
- умение критически оценивать результаты своей деятельности (самооценка).

Способы самоконтроля могут быть следующими:

- перечитывание написанного текста и сравнение его с текстом учебной книги;
- повторное перечитывание материала с продумыванием его по частям;
- пересказ прочитанного;
- составление плана, тезисов, формулировок ключевых положений текста по памяти;
- рассказывание с опорой на иллюстрации, опорные положения;
- самотестирование;
- участие во взаимопроверке (анализ и оценка устных ответов, практических работ, рефератов своих товарищей; дополнительные вопросы к их ответам; написание отзыва, рецензии и т.п.).

#### **4 ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ УМЕНИЙ КАК ОСНОВА УСПЕШНОСТИ В ОБУЧЕНИИ**

Новые ситуации в обществе и экономике требуют специалиста, сочетающего в себе способность к интеллектуальной и практической деятельности.

Успешность самостоятельной учебной работы каждого студента во многом зависит от уровня сформированности его интеллектуальных умений к выполнению основных видов мышления, которым надо специально учиться:

Анализ – это мысленное расчленение целостной системы на взаимосвязанные подсистемы, а также установление связей и отношений между ними.

Синтез – мысленное соединение в единые целые части системы или ее признаков, полученных в результате анализа.

Абстрагирование – мыслительное выделение одних признаков предмета и отвлечение от других. Часто задача состоит в выделении существенных признаков и отвлечении от несущественных, второстепенных.

Аналогия - мыслительная операция, при которой подбирается подобие, прототип.

Дедукция - мыслительная операция, предполагающая развитие рассуждения от общих закономерностей к частным фактам.

Индукция - мыслительная операция, основанная на логике обобщения частных фактов.

Обобщение – объединение в одну общность предметов и явлений по основным свойствам.

Сравнение – мысленное установление сходства или различия предметов по существенным или несущественным признакам.

Конкретизация – операция, направленная на установление всех возможных связей и отношений изучаемого предмета.

Классификация – это распределение предметов по группам, где каждая группа, каждый класс имеет свое постоянное место.

Моделирование - теоретический метод исследования, предполагающий построение модели объекта исследования.

Чаще всего формирование и развитие интеллектуальных умений происходит в процессе решения задач и рассмотрения проблемных ситуаций по принципу «от простого – к сложному». Поэтому возьмите за правило – не уклоняться от трудных заданий и вопросов, тренировать свои мыслительные способности так же, как тренируют спортсмены свои мышцы, волю и выносливость.

## **5 КАК НЕ ЗАСНУТЬ НА ЛЕКЦИИ... ИЛИ СЛУШАЯ, УСЛЫШАТЬ**

Слушание и запись лекций - сложные виды учебной работы; и надо немало потрудиться, чтобы овладеть ими. В процессе слушания вы должны разобраться в том, что излагает лектор; обдумать сказанное им; связать новое с тем, что тебе уже известно по данной теме из предыдущих лекций, прочитанных книг и журналов. То, что действительно внимательно прослушано, продумано и записано на лекциях, становится вашим достоянием, составляет ваш образовательный фонд.

Лекция (от лат. lectio - чтение) – это систематическое, последовательное устное изложение учебного материала, какого-либо вопроса, темы, раздела, методов науки.

Умение слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является непременным условием их глубокого и прочного усвоения, а также развития умственных способностей.

Эффективной работе во время лекции студентам во многом способствуют такие качества как сосредоточенность, внимание, вдумчивость, умение перерабатывать и быстро записывать текст. Однако для достижения успеха этого мало.

Непреодолимую преграду для понимания содержания лекции могут создать пропущенные лекции и занятия, небрежное отношение к прослушанным ранее лекциям, низкий уровень знаний. Вот почему целесообразность подготовки к каждой новой лекции (работа по конспекту предыдущей лекции и просмотрное чтение соответствующего материала по учебной книге) не вызывает сомнений.

Кроме этого, нужно стремиться к расширению словарного запаса и активному использованию слов на практике, повышению культуры речи. Пополнить лексический запас можно, обращаясь к различным словарям (толковому, лингвистическому, иностранных слов и др.) и энциклопедическим изданиям.

Очень важно научиться правильно слушать лекцию, для этого:

- слушая лекции, надо стремиться понять цель изложения, уловить ход мыслей лектора;
- внимание человека очень неустойчиво - требуются волевые усилия, чтобы оно было сосредоточенным; систематически контролируйте себя, не отвлекайтесь на мешающие факторы, так как время лекции они снижают ваше внимание и качество восприятия информации;
- учитесь думать вместе с преподавателем - собственная мысль возникает при контакте с мыслью другого человека;
- обязательно сопровождайте лекцию записями в тетради, которые прочитывайте в тот же день.

## 6 КАК РАБОТАТЬ С КНИГОЙ

За время учебы в колледже вы должны будете прочитать много учебников, статей, книг и другой необходимой для будущего специалиста литературы на родном и иностранном языках. В связи с этим перед студентами стоит большая и важная задача - в совершенстве овладеть рациональными приемами работы с текстовыми материалами.

По степени проникновения в содержание различают чтение:

- просмотровое - обычно предшествует изучающему и ознакомительному. Используется в тех случаях, когда необходимо познакомиться с содержанием книги, ее глав или параграфов, автором произведения. При просмотрном чтении обычно читается титульный лист, оглавление, аннотация, отдельные абзацы и предложения;
- ознакомительное (выборочное) чтение используется для выяснения определенных вопросов из нескольких источников, а также для сравнения и сопоставления извлеченной информации, выработки своей собственной точки зрения по данному вопросу;
- изучающее чтение является активным видом чтения, когда вы читаете внимательно, останавливаясь и обдумывая информацию и нацелено на усвоение главной мысли текста, его цели; на понимание логики доказательств; на поиск ответов на поставленные перед вами вопросы. Данный вид чтения требует последовательности в изучении материала - по параграфам, главам, частям; побуждает к составлению собственного мнения о тексте; формирует умение критически воспринимать информацию.

Педагогической наукой выработан ряд требований для работы с книгой, соблюдение которых поможет каждому студенту взять из книг самое ценное и стать широко образованным и культурным человеком:

- приступая к работе над книгой, следует сначала ознакомиться с материалом в целом: оглавлением, аннотацией, введением и заключением путем беглого чтения-просмотра, не делая никаких записей;
- после этого следует переходить к внимательному чтению - штудированию материала по главам, разделам, параграфам. Это самая важная часть работы по овладению книжным материалом. Читать следует про себя. (При этом читающий меньше устает, усваивает материал примерно на 25% быстрее, по сравнению с чтением вслух, имеет возможность уделить больше внимания содержанию написанного и лучше осмыслить его);
- изучая книгу, надо обращать внимание на схемы, таблицы, карты, рисунки, математические формулы: рассматривать их, обдумывать, анализировать, устанавливать связь с текстом. Это поможет понять и усвоить изучаемый материал.

При чтении необходимо пользоваться словарями, чтобы всякое незнакомое слово, термин, выражение было правильно воспринято, понято и закреплено в памяти.

- надо стремиться выработать у себя не только сознательное, но и беглое чтение. Обучаясь быстрому чтению (самостоятельно или на специальных курсах), вы можете прочитывать до 50-60 страниц в час и даже более! Одновременно вы приобретете способность концентрироваться на важном и схватывать основной смысл текста.

- запись изучаемого - лучшая опора памяти при работе с книгой (тем более научной). Читая книгу, следует делать выписки, зарисовки, составлять схемы, тезисы, выписывать цифры, цитаты, вести конспекты.



## 7 КОНСПЕКТИРОВАНИЕ ЛЕКЦИИ

Письмо - продуктивный вид речевой деятельности, который имеет своей целью передачу информации в письменной форме, соответствующей ситуации общения, и который обладает механизмом, подобным механизму говорения.

В процессе обучения в колледже студентам предстоит освоить несколько функциональных типов письменных текстов, таких как ведение записей в процессе чтения, аннотация, реферат, отзыв, рецензия, научная статья, курсовая работа, дипломная работа. Среди них – и такой вид учебной работы как конспектирование лекций.

Установлено, что конспектирование лекций имеет большое образовательное и воспитательное значение; оно развивает ум, обогащает научными данными, способствует закреплению знаний в памяти, вооружает необходимыми умениями и навыками.

Конспектирование - сложный и своеобразный вид учебной деятельности, который объединяет в себе многие виды записей: пометки, выписки, цитаты, план, тезисы. Конспекты бывают текстуальными, свободными и смешанными.

Что же надо записывать на лекции? Прежде всего - тему лекции, основные ее вопросы, важнейшую их аргументацию, научные определения и выводы, которые дает лектор по материалу; затем - некоторые яркие примеры. Над конспектами лекций надо систематически работать: перечитывать их, выправлять текст, делать дополнения, размечать цветом то, что должно быть глубоко и прочно закреплено в памяти.

Несколькими простыми приемами, делающих процесс конспектирования более эффективным:

1) Заимствуйте слова и словосочетания, употребляемые преподавателем. Точное употребление терминов важно для передачи истинности мысли. Формулировки законов, правил, гипотез, положения теорий, выводы формул записывайте на лекции полностью.

2) Сворачивайте ранее известную информацию, запишите ее в кратком виде. В этот момент наступает психическая и физиологическая разрядка в чрезвычайно напряженном ритме конспектирования.

3) Развивайте скоропись. На первых лекциях при конспектировании, как правило, возникает проблема скоростной записи. Тренируя специальными упражнениями мускулатуру руки, необходимо добиваться автоматизма правильного написания слов.

4) *Учитесь сокращать слова.* Сокращение слов - один из эффективных способов увеличения скорости письма. Сокращение должно быть достаточным для восстановления целого слова без затруднений. Новые и редко употребляемые слова лучше фиксировать полностью, пока они не войдут в ваш активный словарь.

## 8 ПОДГОТОВКА И УЧАСТИЕ В СЕМИНАРСКОМ ЗАНЯТИИ

Семинар - сложная форма организации занятия, способствующая закреплению и углублению теоретических знаний студентов, развитию навыков самостоятельной работы с литературными источниками, обмену духовным опытом, эмоциональному общению, раскрытию интеллектуально-творческого потенциала личности. Семинарские занятия являются логическим продолжением лекционного курса по дисциплине, требующие умение говорения.

На семинарских занятиях под руководством преподавателя ведется заранее подготовленное совместное обсуждение вопросов каждым участником семинара. Семинары проводятся в виде беседы по заранее намеченным и возникающим в ее ходе вопросам, дискуссии, обсуждения докладов, рефератов. При подготовке к семинарским занятиям студент должен внимательно изучить литературу, рекомендованную по данной теме, подготовить план ответа на каждый вопрос, вынесенный на обсуждение на семинаре. Сообщение в пределах 10 минут готовится по заданию преподавателя либо по инициативе студентов по теме, согласованной с преподавателем.

Подготовка к семинарскому занятию является одним из видов самостоятельной работы студентов и включает нескольких этапов:

- теоретический (изучение рекомендованной литературы);
- теоретико-практический (составление аннотаций, конспектов, тезисов, реконструкция текста в виде таблиц, диаграмм, схем и пр.);
- презентационный (продумывание тактики выступления перед аудиторией, подготовка устного выступления или компьютерной презентации);
- аналитический (анализ семинарского занятия, уяснение новой информации, систематизация ранее усвоенных знаний).

Оценка за участие в семинарском занятии выставляется за умение устного выступления, умение слушать оппонента, обобщать полученную информацию, аргументировать свою точку зрения, привлекая в этих целях имеющийся запас знаний, примеры, факты. Успешная работа на семинарском занятии зависит от соблюдения общепризнанных правил:

- на семинаре говори, а не читай материал подготовленного ответа;
- ответ должен быть четким и обоснованным;
- быстро включайся в обсуждение поставленных вопросов;
- слушай и оценивай ответ сокурсника, что улучшит собственные аналитические способности.

## 9 МОЖНО ЛИ СТАТЬ ЦИЦЕРОНОМ... ИЛИ ОБ ОРАТОРСКОМ ИСКУССТВЕ

Свобода общественной жизни требует от каждого члена общества активных речевых действий и умения говорить убедительно. Ведь речь - это основной инструмент деятельности специалиста практически любой профессии. Задача оратора состоит в том, чтобы воздействовать на чувства слушателей. Справиться с этой задачей он сможет только при соблюдении нескольких условий.

1) Внешний вид. Хорошая речь на добрую четверть воспринимается чисто зрительным путем. Слушатели присматриваются к оратору: как он стоит, какое у него выражение лица, какая походка, как он жестикулирует.

Когда возникает необходимость встать и взять слово, вы должны быть уверены, что ваш внешний вид отвечает требованиям слушателей и обстановки. Прическа должна быть в порядке, руки и ногти - чистыми, обувь - начищенной, платье или костюм - тщательно отглаженными и аккуратно застегнутыми.

2) Манеры. Надлежащие манеры оратора имеют более существенное значение, чем его внешность. Если оратор будет держать себя нерешительно, безразлично и как бы извиняясь за свою миссию, чувство ожидания у слушателя немедленно сменится разочарованием и досадой. «Читай не как пономарь, а с чувством, с толком, с расстановкой...».

3) Поза. Не начинайте речь, пока не займете удобное и устойчивое положение. Примите нужную позу сразу, сделав последний шаг. Не смотрите вниз на ноги или руки и тем более не смотрите сразу в записи.

4) Контакт со слушателями. Прежде всего, следует подтвердить основной принцип: подлинно движущая и направляющая сила внешних данных и приемов оратора заключается в его глубоком переживании взаимного общения с аудиторией.

5) Жесты. Не жестикулируйте руками на протяжении всей речи. Не каждая фраза нуждается в подчеркивании жестом, управляйте жестами. Жесты должны отвечать своему назначению.

Резюме. В общении оратора с аудиторией играет роль не только голос, но и весь его внешний облик. Хорошее общее впечатление от внешности оратора, его манер, позы и жестов крайне необходимо для успеха речи. Лучшая черта во внешнем облике оратора - корректность. Неотъемлемые качества хороших ораторских манер - непринужденность, воодушевление, уверенность и дружеский тон. В правильной позе сочетаются непринужденность осанки и легкость движений. Жесты - это любые движения, усиливающие впечатление от высказываемых идей.

## **10 КАК ПРАВИЛЬНО РАБОТАТЬ НАД РЕФЕРАТОМ И ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТА**

За несколько лет учебы студент должен научиться не только правильно пользоваться научной литературой, но и самое главное – извлекать из нее нужную информацию и использовать полученные знания для изложения своих (не чужих!) мыслей. А это – процесс творческий. И этому процессу во многом способствует написание реферата.

Как правильно работать над рефератом? Наверняка, подобным вопросом задавались многие студенты, потому что написание реферата - это наиболее часто встречающийся вид самостоятельной работы.

Для начала надо знать некоторые общие сведения о том, что такое реферат.

Реферат - это краткое изложение содержания документа или его части, включающее основные фактические сведения и выводы, необходимые для первоначального ознакомления с документом и определения целесообразности обращения к нему.

В учебном процессе реферат понимается в более широком смысле – как краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания книги, учебника, научной проблемы, результатов научного исследования и т.п. Иначе говоря, это доклад на определенную тему, освещающий ее вопросы на основе обзора литературы и других источников.

Работа над рефератом состоит из нескольких этапов.

1) На первом этапе студент должен самостоятельно выбрать интересную для него тему. Тема должна быть актуальной, понятной и интересной студенту, которую затем можно было бы развить и в последующих работах, и даже, доработав ее, превратить в дипломную работу.

2) После выбора темы логично начать сбор научной и иной информации по данной теме. Это самый важный и ответственный этап работы. От количества и качества найденных материалов во многом будет зависеть и содержание работы. Обычно преподаватель предлагает примерный перечень основной и дополнительной литературы по темам рефератов. Но и сам студент должен проявить инициативу, прибегнув к поиску нужных источников в библиотечном каталоге, библиографическом справочном материале, справочных электронных системах.

3) Далее следует этап изучения литературы, конспектирование первоисточников. Особенно следует обратить внимание на цитаты разных авторов, при этом следует

выписать автора цитаты, полное наименование книги (включая дату, город издания), страницу, откуда она взята - все это пригодится при оформлении ссылок.

4) Затем начинается анализ собранного материала, в ходе которого отбрасывается все лишнее, а из оставшегося составляется логически систематизированное содержание работы, раскрывающее поставленную проблему. В последствии данное содержание может быть дополнено какими-то новыми фактами, идеями, мыслями.

5) Оформление реферата представляет собой заключительный этап. Автор сводит весь материал в единую работу, оформляет его в соответствии с установленными требованиями (подробнее об этом, смотри далее). Приступать к чистовому оформлению работы можно лишь после окончательного обобщения и структурирования материала, после учета замечаний и дополнений преподавателя, после внесения всех дополнений и уточнений, тщательной проверки материала на отсутствие ошибок, опечаток, после проверки на логичность и последовательность изложения. Также следует проверить точность цитат и ссылок, устранить стилистические ошибки.

6) Защита реферата - не менее важный этап. Защита работы, как правило, состоит из доклада, время которого устанавливает преподаватель, и ответов на задаваемые вопросы. Доклад должен быть четким, конкретным, раскрывающим основные положения работы. От студента потребуется реализовать свое умение перечислить и описать основные задачи, поставленные перед ним, объяснить причины выбора темы и ее актуальность, обосновать те или иные положения работы и сделать соответствующие выводы.

На старших курсах студентам предстоит выполнять самостоятельные довольно сложные проектные работы, какими являются курсовые работы по отдельным дисциплинам и дипломная работа. Они допускаются к защите только при условии соблюдения нормативных требований к оформлению. Поэтому, работая над оформлением своего реферата, помните, что тем самым вы подготавливаете себе ситуацию успеха в будущем.

При оформлении реферата следует учитывать, что открывается работа титульным листом, где указывается полное название ведомства, университета, колледжа, тема реферата, фамилии автора и руководителя, место и год написания.

Текст реферата печатается (пишется) на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (параметры страницы: верхнее, нижнее – 20 мм, правое поле – 15 мм, левое поле – 30 мм) шрифтом Times New Roman, кегль 14, через 1,5 интервала. Текст

форматируется по ширине листа. Не допустимо писать работу с грамматическими ошибками, с редакционными и стилистическими погрешностями.

Страницы реферата нумеруются арабскими цифрами по порядку от титульного листа до последнего, включая список использованных источников и приложения без пропусков и повторений. Порядковый номер страницы размещается в правом углу нижнего поля. Номера страниц проставляются, начиная с содержания (2-я страница).

Композиционно реферат состоит из: 1) титульного листа; 2) содержания; 3) введения; 4) основной части (описания); 5) заключения; 6) списка использованных источников; 7) приложения (если имеются в наличии). Объем всего реферата (включая титульный лист и приложения, если они есть) должен составлять 15 страниц.

В содержании указывают обозначение и наименование всех разделов, подразделов и номера страниц, на которых размещается их начало:

- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения.

Слово «СОДЕРЖАНИЕ» оформляется в текстовом редакторе – полужирный шрифт, 14 пт Times New Roman, прописные в виде заголовка симметрично основному тексту. Наименования разделов и подразделов, включённые в содержание, оформляются шрифтом в текстовом редакторе – 14 пт, Times New Roman строчными буквами, начиная с прописной за исключением разделов: «ВВЕДЕНИЕ», «СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ» и «ПРИЛОЖЕНИЯ». Если наименование раздела (пункта) не умещается на одну строку, его переносят на следующие строки, при этом перенос слов запрещён. Номер страницы проставляется напротив последней строки.

Структурные части основного текста обозначаются заголовками, которые выделяются прописными буквами, размером шрифта или способом начертания. Различают заголовки первого и второго уровней. К заголовкам первого уровня относятся: «СОДЕРЖАНИЕ», «ВВЕДЕНИЕ», «НАЗВАНИЯ ОСНОВНЫХ ВОПРОСОВ (ГЛАВ)», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ», «ПРИЛОЖЕНИЕ». В тексте работы они печатаются прописными буквами без кавычек, подчеркивания и точки в конце, выравниваются по центру, переносы в словах не допускаются. Каждый заголовок первого уровня и следующий за ним текст начинаются с новой страницы.

Во введении объясняется актуальность выбранной темы, раскрывается ее значимость, определяются объект и предмет исследования, цели и задачи, которые намечаются реализовать в реферативной работе. Маленькая хитрость - введение целесообразно писать после того, как исследование полностью выполнено и в рабочем варианте написаны все главы. Начать «Введение» можно, например, со слов «Настоящее содержание данного реферата посвящено проблеме ...». Далее целесообразно обосновать выбор темы работы и раскрыть содержание основных понятий, фигурирующих в названии работы.

По объему введение должно составлять 1-2 страницы текста.

Введение начинают с нового листа. Слово «ВВЕДЕНИЕ» располагается симметрично основному тексту.

В основной части реферата должны четко и логически последовательно раскрываться содержание, даваться характеристика степени проработанности темы в литературных источниках (монографиях, журнальных и газетных статьях, материалах конференций и т.п.), на основе изученных источников рассматриваться сущность исследуемой проблемы, различные подходы к ее решению, излагаться собственная позиция студента.

Следует помнить, что достоинство работы зависит не только от качества использованных источников, достижения содержательной целостности изложения, логически верно выстроенной структуры, но и от умелого включения материалов, отражающих личный опыт студентов, результаты их самостоятельных исследований. Суждения, характеристики, предположения и выводы необходимо подкреплять ссылками на имеющиеся концепции и факты. При обращении к теоретическим работам отечественных и зарубежных авторов, материалам исследований, необходимо указывать источники, а в случае заимствования оригинальных идей - дословно цитировать, заключая эту часть текста в кавычки.

Текст необходимо разбивать на абзацы, т.е. примерно равные по объему части текста, тесно связанные между собой и объединенные по смыслу, начала которых пишут с абзацного отступа 1,27 см.

Внутри глав и параграфов могут быть приведены перечисления. Перед каждой позицией перечисления следует ставить дефис [-].

Раздел «Заключение» является обязательным для работы. Заключение должно содержать краткие выводы, рекомендации и оценку результатов выполненной работы. Заключение начинают с нового листа, по объему оно не превышает 2-х страниц текста.

Слово «ЗАКЛЮЧЕНИЕ» оформляется симметрично основному тексту.

Список использованных источников должен быть выполнен в соответствии с ГОСТ 7.32 Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления, и правилами библиографического описания документов ГОСТ 7.1 Библиографическая запись. Список использованных источников начинают с нового листа. Слова «СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ» оформляются симметрично основному тексту. Список является обязательным разделом и включается в содержание. Список должен содержать сведения об источниках, использованных при выполнении работы. Список обязательно должен быть пронумерован и содержать не менее 5 наименований. Список использованных источников приводится в следующей последовательности:

- законодательные и нормативно-методические документы и материалы;
- монографии, учебники, справочники и т.п.;
- научные статьи, материалы из периодической печати;
- электронные ресурсы.

Официальные документы ставятся в начале списка в определенном порядке: Конституции; Кодексы; Законы; Указы Президента; Постановление Правительства; другие нормативные акты (письма, приказы и т. д.). Литература на иностранных языках ставится в конце списка после литературы на русском языке, образуя дополнительный алфавитный ряд.

Сведения о книгах (монографии, учебники, справочники и т.п.) должны включать фамилию и инициалы автора (авторов) в именительном падеже, полное название книги с прописной буквы без кавычек, город, издательство, год издания обозначают арабскими цифрами без слова «год» или сокращения «г.»; сведения о количестве томов; порядковый номер тома, части, а также номера страниц и количество страниц. Наименование места издания необходимо приводить полностью в именительном падеже, допускается сокращение названия только двух городов – Москва (М) и Санкт-Петербург (СПб). Сведения о статье из периодического издания должны включать фамилию и инициалы автора, заглавие статьи, наименование издания (журнала), год выпуска, номер издания (журнала), страницы, на которых помещена статья.

Все цитаты и другие заимствования должны сопровождаться сносками и ссылками, оформлению которых следует уделять самое серьезное внимание, поскольку в этом в определенной мере находит свое выражение научная этика и культура научного труда.



Приложения — это материал, дополняющий текст реферативной работы. Приложениями могут быть, например, графический материал, таблицы, схемы, иллюстрации, рисунки т.д. На все приложения должны быть ссылки в тексте, а в разделе «Содержание» должны быть перечислены все приложения с указанием их обозначений и заголовков. Приложения располагаются в порядке появления ссылок в тексте. Слово «ПРИЛОЖЕНИЕ» печатается в верхней части страницы, посередине, все буквы прописные, выделяются полужирным шрифтом, Приложение должно иметь содержательный заголовок, который записывается симметрично относительно текста строчными буквами с первой прописной буквы в виде отдельной строки (или строк) и выделяется полужирным шрифтом. Приложения обозначаются заглавными буквами русского алфавита, начиная с А, за исключением Е (Ё), З, и (Й), о, Ч, я, Ь, Ы, Ъ, или латинского алфавита за исключением букв I и O. Приложения должны иметь общую с остальной частью, сквозную нумерацию страниц. Приложения размещаются после списка использованных источников.

Иллюстрации (таблицы, графики, схемы, рисунки и пр.), занимающие менее  $\frac{1}{2}$  страницы, могут быть расположены в тексте работы. Иллюстрации, занимающие более  $\frac{1}{2}$  страницы, выносятся из текста, выполняются на отдельном листе и даются в разделе «Приложение».

Итоговая оценка будет выставлена в зависимости от нескольких факторов, среди которых следует назвать: 1) глубина разработки проблемы; 2) основательность использования научной литературы; 3) самостоятельность и творческой подход к осмыслению темы; 4) достоверность и научная обоснованность выводов; 5) правильность оформления. Помните, что не допускается прямое переписывание текста из учебников или другой литературы, должна быть произведена творческая обработка материала; а реферат, «позаимствованный» из Интернета или компакт-диска типа «Сто лучших рефератов», может надолго испортить вашу репутацию.

Выполнение и успешная защита реферата — это важный этап в становлении высококвалифицированного специалиста, владеющего основами научной организации труда, способного к самостоятельному поиску истины и постоянному профессиональному росту.

## 11 КАК РАБОТАТЬ С ИСТОРИЧЕСКОЙ КАРТОЙ

Одной из важнейших задач общего среднего образования является формирование картографической грамотности обучающихся.

Среднее историческое образование должно вооружить обучающихся совершенным владением языком истории – картой, умением извлекать из картографических источников максимум информации и постоянной потребностью обращения к карте как основному и универсальному источнику исторических знаний и сформировать:

- умение самостоятельно работать с различными источниками исторической информации, получать, передавать и анализировать такую информацию, использовать ее для постановки исторических вопросов и заданий, и ответов на них;
- умение в совершенстве пользоваться одним из «языков» международного общения – исторической картой для поиска, интерпретации и презентации исторической информации;
- умение пользоваться современными информационными технологиями, обладать необходимой компьютерной грамотностью, приобрести начальные навыки моделирования и прогнозирования.

Чтобы научиться запоминать географические ориентиры важнейших фактов, необходимо:

- показывать основные исторические события на физической карте (например, показать на физической карте Европы, какие земли были присоединены к России в результате русско-турецких войн 1877 - 1878 гг.);
- использовать прием запоминания карты профессиональными военными (мысленно разбивается карта на квадраты и анализируется один квадрат за другим, начиная с верхнего левого угла и двигаясь по горизонтали к правому, особенно тщательно изучая места стыка квадратов.);
- чтобы легче находить изучаемые объекты, рекомендуется географические контуры крупных земельных массивов сравнивать с чем-то похожим на них и легко запоминающимся (Апеннинский полуостров напоминает сапог, Скандинавский — фигуру лежащего льва; Пиренейский — профиль головы в капюшоне; Сицилия — треугольник; Черное море — боб; Каспийское — фигуру животного, держащего кость во рту и т.д.);
- для усвоения знаний о масштабе (масштаб - это отношение длины линии на карте к длине соответствующей линии в действительности (натуре), обозначаемое в виде дроби, числитель которой равен единице, а знаменатель - числу, показывающему степень уменьшения длин линий (1: 100 000)), целесообразно выполнять специальные задания,

например: показать один и тот же объект на нескольких настенных картах; пользуясь масштабом, вычислить по прямой линии расстояние от Москвы до Владивостока; определить, какая из стран больше: Индия или Китай?

При показе по исторической карте следует соблюдать основные правила:

- перед показом дается словесное описание географического местоположения пункта или рубежа, места события, опираясь на уже известные ориентиры (например, «на север от...»; «выше по течению реки находится...»; «Великий Новгород расположен в 6 километрах от озера Ильмень, в том месте, где из него вытекает река Волхов, впадающая в Ладожское озеро»);

- при описании границ называют не только физико-географические ориентиры, но также соседние государства и народы;

- реки надо показывать только по течению от истока до устья; города - точкой; границы государств - непрерывной линией;

- показ объекта сопровождают указанием сторон горизонта (восточнее и западнее, севернее и южнее), названием географических ориентиров и признаков;

- стоять у настенной карты надо так, чтобы не заслонять источник света и показываемый объект. Объект показывают указкой или ручкой, повернувшись лицом к аудитории. Указку берут в ту руку, которая ближе к карте.

Постепенно обучающиеся должны приобрести умение читать историческую карту, т.е. видеть за ее условными обозначениями явления общественной жизни, находить сопоставимые линии сравнения, устанавливать синхронные связи в тех или иных процессах, выявлять результаты развития этих процессов.

Контурные карты применяются для закрепления нового материала на занятии; для отработки изученного на предыдущих уроках с применением справочных пособий или без них; для контроля знаний в виде выполнения на карте историко-географических заданий.

Обучение начинается с самых простых заданий по заполнению карт: обвести границы государств, написать их названия, а также названия городов; указать даты основных фактов. Затем, сопоставляя настольную и контурную карты, обучающиеся учатся узнавать очертания участков суши и морей независимо от того, какой район земной поверхности на ней изображен, а также независимо от масштаба карты.

При заполнении контурной карты необходимо выполнять общеучебные требования. Прежде всего, не должно быть небрежности, грязи, скомканных и порванных страниц. Писать надо разборчиво и без ошибок, на свободных местах, чтобы не мешать чтению информации. Закрашивать следует аккуратно, по границам, чтобы карандаш не

вылезал за закрашиваемый участок, выделять территории, чем-то отличающиеся от окружающих земель.

В результате работы с картой, согласно программным требованиям, студенты должны приобрести следующие картографические знания, умения и навыки:

- **знать:** что название карты отражает тему и ее основное содержание; что историческая карта отражает действительность в определенный хронологический период; на ней могут быть показаны одновременные события; сменявшиеся события могут изображаться на одной исторической карте, причем последовательность во времени передается как соседство в пространстве; карты имеют масштаб; условные обозначения расшифровываются в легенде карты;

- **уметь:** узнавать и называть изображенное на карте географическое пространство; определять последовательность и время, отображенных на карте событий; правильно читать и описывать словами отраженную на карте действительность; передавать содержание карты графическими средствами; сопоставлять обозначенные на карте явления; сравнивать размеры территорий; находить на карте и называть включенные в легенду знаки; находить изображенную на небольшой карте территорию на картах, охватывающих большее пространство; сравнивать расстояния на карте с известными расстояниями; выделять изменения в территории, новые черты и хозяйство; применять карту при анализе причин и следствий событий; анализировать социально-экономическое, политическое развитие народов мира; сопоставлять и систематизировать данные нескольких исторических карт; сопоставлять разномасштабные карты и планы; читать карты и картосхемы.

## 12 КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

По результатам каждого семестра с целью оценки результатов образовательной деятельности студентов осуществляется промежуточная аттестация в форме экзамена, зачета и контрольной работы.

К промежуточной аттестации по дисциплине студенты допускаются только при условии, если они полностью выполнили все обязательные классные контрольные работы, лабораторные работы, практические занятия, курсовые работы, установленные рабочим учебным планом и рабочей программой дисциплины.

Оценки по результатам промежуточной аттестации по всем дисциплинам являются итоговыми и в установленном порядке заносятся в сводные ведомости академической успеваемости, зачетную книжку и учебную карточку успеваемости студента, приложение к диплому или академическую справку.

Сначала несколько слов об общих правилах организации промежуточной аттестации в колледже:

1) О том, в какой форме будут проходить промежуточная аттестация – экзамен, зачет, контрольная работа – преподаватели сообщают студентам в начале изучения дисциплины.

2) Программа аттестации - перечень вопросов, типовых заданий и задач по дисциплине (но не вариантов контрольных работ и билетов) - сообщается студентам за месяц до начала аттестационных испытаний.

3) Зачет и контрольная работа проводятся, как правило, на последних занятиях по дисциплине за счет времени, отведенного на изучение данной дисциплины, а экзамен – по отдельному расписанию, которое сообщается студентам за две недели до начала экзаменационной сессии.

4) Знания и практические умения студентов по всем формам аттестации, в том числе производственной (профессиональной) практике, оцениваются в балльной системе - «отлично» («5»), «хорошо» («4»), «удовлетворительно» («3»), «неудовлетворительно» («2»).

5) Оценки по контрольной работе, зачету и экзамену заносятся преподавателем в аттестационную ведомость, и только положительные оценки – в зачетную книжку студента.

б) в случае неявки студента на аттестацию в ведомости в графе «оценка» делается запись «не явился». Студент объясняет причину своего отсутствия в письменной форме с

предъявлением оправдательного документа. В случае уважительной причины для него устанавливается индивидуальный график сдачи аттестационного испытания. Неявка студента без уважительной причины или отказ от ответа в ходе аттестации без уважительной причины приравнивается к неудовлетворительной оценке.

7) Студенту в случае неудовлетворительной оценки по любой из форм промежуточной аттестации (экзамену, зачету, контрольной работе) разрешается переаттестация по дисциплине, но не более двух раз. При повторном получении студентом неудовлетворительной оценки по результатам переаттестации дальнейшую его аттестацию осуществляет сформированная директором колледжа комиссия из числа преподавателей, преподающих профильные дисциплины.

8) Переаттестация с целью ликвидации академической задолженности по дисциплине проводится (по расписанию или графику) в следующие сроки:

- зимняя сессия - в течение 30 рабочих дней после окончания сессии;
- летняя сессия - до 1 сентября.

9) в течение всего периода обучения, вплоть до начала работы Государственной аттестационной комиссии, студентам с целью повышения оценки разрешается повторная аттестация по учебным дисциплинам (но не более четырех дисциплин за весь период обучения). В этом случае аттестация осуществляется по установленной для данной дисциплины форме (экзамен, зачет, контрольная работа) на основании личного письменного заявления студента и направления, подписанного директором колледжа.

10) Студенты, получившие по результатам промежуточной аттестации (или повторной аттестации) неудовлетворительные оценки, отчисляются из колледжа за академическую неуспеваемость.

11) Студентам, имеющим оценку «отлично» не менее чем по 75 % дисциплин рабочего учебного плана, оценку «хорошо» по остальным дисциплинам, в том числе учебным и производственным практикам, прошедшим все установленные в колледже виды аттестационных испытаний, входящих в итоговую государственную аттестацию, с оценкой «отлично», выдается диплом с отличием.

Ну, а теперь – несколько слов о правилах подготовки к промежуточной аттестации по дисциплинам.

Помните, что одинакового для всех способа подготовки к экзаменам (зачетам) не существует. Это зависит от ваших индивидуальных особенностей, от содержания предметов, наличия текстов лекций, учебных пособий.

Преподаватели, как правило, предлагают традиционную форму сдачи экзамена - по билетам, в которых содержатся вопросы теоретического и практического (решение задачи, анализ и оценка какой-либо производственной ситуации) характера.

Однако есть ряд правил, которые важно соблюдать при подготовке к экзамену (зачету):

- основной способ - систематическое посещение занятий и самостоятельное выполнение всех заданий в течение семестра;
- своевременно восстанавливайте возникшие пробелы;
- внимательно относитесь к срокам сдачи зачетов, форме проведения, к требованиям, которым должен соответствовать ответ студента;
- выясните перечень вопросов, по которым будет проводиться экзамен (зачет);
- учебный материал следует распределять по дням для подготовки к экзаменам (зачетам), оставив последний день для повторения;
- выделяйте те вопросы, которые требуют особого внимания (наиболее сложные, с большим количеством фактического материала);
- не пропускайте консультаций, заранее записывайте вопросы, которые зададите на консультации преподавателю;
- в вопросах выделяйте самое главное, составляйте план ответа на вопрос.

Английские консультанты Ф. Орт и Э. Клайср в книге «Экзамены без стресса» обобщили опыт подготовки студентов к экзаменам и советуют:

- организуйте подготовку по чёткому плану (недели, дни, часы); если вы садитесь за стол с размытой целью «немного заняться повторением», вы лишаете себя важного стимула - чувства выполненного долга при поставленной цели;
- зная свои золотые часы («жаворонок» вы или «сова»), наметить вопросы, какими вы будете заниматься в часы подъёма, а какими - в часы спада;
- если вы чувствуете себя «не в настроении», начинайте занятия с наиболее интересного для вас вопроса, это поможет войти в рабочую форму;
- если вдруг возникает страх перед вопросом (задачей), надо резко встать, отвернуться от стола, сделать несколько медленных, глубоких вдохов и выдохов и только затем опять приступить к делу;
- обязательно делайте короткие, но регулярные перерывы: отдыхать, не дожидаться усталости, - лучшее средство от переутомления;
- что касается шпаргалок - делать их однозначно стоит, записывая тезисы, вы как минимум получите представление о вопросе, и что-то наверняка отложится в памяти; но вот использовать их на экзамене (зачете) не стоит: сохраняйте чувство собственного

достоинства - ведь на любом экзамене испытываются не только знания, но и сам человек, а воля к победе всегда вызывает уважение;

- обойдитесь без стимуляторов (кофе, крепкого чая и т.д.): нервная система перед экзаменом и так на взводе; силы утомленной нервной системы помогут восстановить витамины группы В, магний и столовая ложка меда, съедаемая ежедневно;

- вечером перед экзаменом надо заняться любым отвлекающим делом, прогуляться, принять душ, а ночью хорошо выспаться, последние двенадцать часов должны уйти на подготовку своего организма к испытанию, но зато утром «на свежую голову» пролистать лекции;

- заранее подготовьте свой студенческий билет, зачетную книжку, хорошо пишущую ручку, приличествующую случаю одежду, другие необходимые вещи, чтобы утром не метаться, разыскивая их.

Когда получите билет, не торопитесь - здесь тоже есть своя наилучшая тактика:

- прочитайте весь билет до конца;

- оцените, какой пункт для вас самый лёгкий;

- наметьте последовательность решения пунктов по принципу от самого лёгкого - к сложному;

- если задача оказалась сложнее, чем вы думали, переходите к следующей не раньше разумного времени, но не бросайте сразу;

- следите по часам, за временем, отведённым вами на каждый пункт;

- старайтесь отвечать уверенно, смотрите на экзаменатора, внимательно выслушивайте дополнительные вопросы, если затрудняетесь с ответом - просите дополнительное время на обдумывание.



## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В заключении следует еще раз особо подчеркнуть, что для выпускника колледжа, помимо компетентности в своей специальности, важны его способности, связанные с осуществлением социальных и профессиональных контактов – умение реализовать себя через общение, установить деловые отношения, разрешить конфликтную ситуацию, сообщить и разъяснить свои предложения и др.

Не менее значимым будет и знание о себе самом как о профессионале и личности. И в этом решающую роль играет самостоятельная работа, подтверждением чему являются эмпирически установленные взаимосвязи между способностью к самоорганизации индивидуальной учебной деятельности и способностью личности к успешной профессиональной самореализации.