



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ДГТУ)**

Колледж экономики, управления и права

**Методические указания
по организации практических занятий
по ДУП.03.У Психология**

для специальности
44.02.02 Преподавание в начальных классах

Ростов-на-Дону
2022

Методические указания по учебному предмету Психология разработаны с учетом ФГОС среднего профессионального образования и предназначены для студентов и преподавателей колледжа.

Методические указания определяют этапы выполнения работы на практическом занятии, содержат рекомендации и образцы по выполнению индивидуальных заданий, а также список использованных источников.

Составитель (автор): И.И. Филиппова, преподаватель колледжа ЭУП

Рассмотрены на заседании предметной (цикловой) комиссии «Общеобразовательные дисциплины»

Протокол №8 от «30» июня 2022 г

Председатель П(Ц)К специальности Т.В.Войлова

и одобрены решением учебно-методического совета колледжа.

Протокол №8 от «30» июня 2022 г

Председатель учебно-методического совета колледжа С.В. Шинакова

Рекомендованы к практическому применению в образовательном процессе.

Пояснительная записка

В данном пособии представлены методические указания к выполнению практических работ по предмету ДУП.03.У «Психология», которые направлены на обобщение, систематизацию, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам предмета.

Методические указания составлены в соответствии с Государственным образовательным стандартом и способствует организации самостоятельной работы студентов на занятиях.

Пособие предназначено для студентов учебных заведений среднего профессионального образования, обучающихся на базе основного общего образования, по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Введение

Методические указания к выполнению практических работ по предмету ДУП.03.У «Психология» предназначены для закрепления теоретических знаний, полученных на лекциях, а также для овладения студентами умений и навыков применять эти знания при самостоятельной работе.

Перечень практических работ соответствует рабочей программе, составленной на основании примерной программы по предмету ДУП.03.У «Психология».

Выполнение студентами практических работ по предмету проводится с целью:

- обеспечение профессиональной подготовки выпускника в соответствии с ФГОС СПО;
- формирование и развитие общих компетенций, определённых в ФГОС СПО;
- формирование и развитие профессиональных компетенций, соответствующих основным видам профессиональной деятельности.

Задачами, реализуемые в ходе проведения внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, в образовательной среде колледжа являются:

- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления: способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

- овладение практическими навыками применения информационно- коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;

- развитие исследовательских умений.

Методические указания выполняют функцию управления самостоятельной работой студента, поэтому каждое занятие имеет унифицированную структуру, включающую определение целей занятия, оснащения занятия, порядок выполнения работы, а также задания и контрольные вопросы для закрепления темы.

При выполнении практических работ основными методами обучения являются самостоятельная работа студентов под управлением преподавателя. Студенты на практических занятиях в зависимости от формы и сложности заданий работают:

- индивидуально;
- в парах;
- в группах (4-6 чел.);
- всей группой.

По окончании работы студенты самостоятельно или с помощью преподавателя осуществляют взаимоконтроль, обсуждают результаты и подводят итоги работы.

Оценка преподавателем выполненной студентом работы осуществляется комплексно: – по результатам выполнения заданий;

- по устной работе;
- по выполненной домашней работе;
- оформлению работы.

Организация выполнения и контроля практических работ по дисциплине ДУП.03.У «Психология» является подготовительным этапом к сдаче экзамена по данному предмету.

Практическое занятие №1 Психология как наука

Психология как наука, отличие житейской и научной психологии. История развития психологии как науки. Отрасли психологии. Предмет изучения психологии – психические явления, их классификация. Понятие психики. Отличия психики человека и животного. Основные задачи изучения психологии.

Задачи:

1. Углубление знаний студентов о практическом применении достижений психологической науки.
2. Выработка у студентов практических умений и навыков использования полученных знаний на практике.

Материалы: раздаточный материал.

Ход занятия: студенты работают в микро-группах или индивидуально.

Задание 1

Напишите список из известных вам психологических свойств человека: эгоизм, трудолюбие, настойчивость и т.д. В него можно включить любые слова независимо от стиля (научные, литературные, разговорно-бытовые, жаргонизмы), знака (характеризующие человека положительно или отрицательно) и формы (отдельные слова или словосочетания). Для удобства располагайте слова столбиком и пронумеруйте их. Оптимально потратить на эту работу 30-40 минут. Когда ваш персональный словарь психологических свойств будет готов, выполните следующие задания

- Подсчитайте процентное соотношение слов с положительной, отрицательной и нейтральной смысловой окраской. Определите доминирующую смысловую окраску вашего личного психологического опыта.
- Проведите стилистический анализ вашего словаря и сделайте вывод.
- Проведите классификацию вашего словаря личностных черт, то есть разделите слова на группы в соответствии с некоторым критерием и дайте каждой группе название. Группы нумеруйте, давайте им названия и проставляйте соответствующий номер напротив названия свойства. Ограничений по количеству групп их размеру и пропорциям нет. Допускается отнесение одного и того же слова в разные группы.
- По результатам анализа словаря проведите групповую дискуссию.

Примечание. Чем более объёмным, структурированным и логичным является ваш словарь, тем выше ваш уровень осознания личного психологического опыта. Если вам было трудно выполнять это задание – не стоит расстраиваться: на развитие осознанности психологической реальности направлены занятия по психологии.

Задание 2. Анализ свойств души.

Необходимо прочитать внимательно текст и из каждого пункта выделить главную мысль, то есть вычленить ту особенность души, которой посвящен этот пункт. Главную мысль каждого пункта запишите в тетрадь.

Свойства психики (души)

1. Душа – особая реальность, существенным образом отличающаяся от предметов и явлений окружающего мира и не соответствующая известным законам естествознания.
2. Душа – это наиболее важная часть человека, в которой заключена его сущность. Человек никогда не сомневается в её существовании, поскольку она дана ему непосредственно, но вместе с тем она недоступна для внешнего наблюдения.
3. Душа определяет сущность социального бытия, в основе которого лежат такие психические функции, как побуждение, целеполагание, ориентировка в

окружающей действительности и в других людях, планирование, принятие решения, регуляция поведения, контроль, оценка, смыслообразование.

4. Душа тесно связана с телом человека и особенно с таким его органом как головной мозг и органы чувств. Можно сказать, что это единая система, в которой постоянно осуществляются переходы от телесного к душевному и наоборот.

5. Душа – это постоянно изменяющаяся и развивающаяся реальность. Причём участие телесных органов в реализации психических функций неодинаково на разных стадиях развития. Максимально оно у ребёнка первых лет жизни. По мере развития психических функций происходит их постепенное освобождение от телесной отягощённости. Следовательно, не исключено существование души без тела.

6. Душа каждого человека совершенно уникальна и неповторима. Она аккумулирует индивидуальный жизненный опыт человека (нравственный, эстетический, профессиональный, общекультурный и др.) и в связи с этим по-своему ценна.

Задание 3.

Ниже дан перечень некоторых задач психологии. Вам необходимо определить отрасль психологии, призванной решать эти задачи. Напротив соответствующего номера напишите название отрасли психологии.

Вариант 1

1. Установить психологические причины преступности среди молодёжи.
2. Выявить условия эффективного запоминания информации.
3. Выяснить психологические причины аварийности на производстве.
4. Разработать меры по устранению дедовщины в армии.
5. Установить уровень психического развития ребенка.
6. Разработать эффективные методы работы с пожилыми людьми в доме престарелых.
7. Выявить основные условия развития способностей.
8. Установить влияние алкоголизма родителей на психическое развитие детей.
9. Выявить психологические особенности людей разного пола.
10. Выявить влияние личностных особенностей больного на процесс выздоровления.
11. Разработать приемы повышения групповой сплоченности в спортивной команде.
12. Разработать программу профессионального отбора руководителей строительной организации.
13. Выявить психологические причины неуспеваемости школьников.
14. Разработать методы изучения личности при шизофрении.
15. Изучить особенности социализации слепых и слабовидящих подростков.

Вариант 2

1. Изучение влияния виртуальной реальности на сознание человека;
2. Изучение влияния темперамента и характера человека на его профессиональный выбор;
3. Изучение воздействия СМИ на формирование общественного мнения и поведение людей;
4. Изучение личностных черт и качеств кан...
5. Изучение особенностей коммуникации у дельфинов;
6. Изучение особенностей мышления в условиях невесомости и высоких

перегрузок;

7. Изучение особенностей мышления и мировосприятия у леворуких людей;
8. Изучение особенностей протекания творческого процесса и создания художественных ценностей;
9. Изучение поведения свидетеля в процессе дачи свидетельских показаний;
10. Изучение причин возникновения конфликтов в трудовом коллективе и способов их разрешения;
11. Изучение причин возникновения трудностей в обучении;
12. Изучение процесса адаптации нового члена коллектива к группе;
13. Изучение процесса становления профессиональных интересов и склонностей человека;
14. Изучение психологических особенностей мужчин и женщин;
15. Изучение психологических особенностей профессиональной деятельности менеджера и требования к личности менеджера.

Вариант 3

1. Изучение психологических особенностей учащихся, влияющих на усвоение учебного материала;
2. Изучение психологических требований к личности оператора автоматизированных систем управления;
3. Изучение психологического значения игры для развития дошкольника;
4. Составление психологического портрета преступника в ситуации захвата заложников;
5. Изучение психологического климата в трудовом коллективе;
6. Механизмы формирования интернет-зависимости у подростков;
7. Изучение психологической готовности ребенка к школе;
8. Изучение психологической совместимости членов летной команды, экипажа космического корабля;
9. Изучение стиля руководителя и принятие им управленческих решений;
10. Особенности социального поведения у человекообразных обезьян;
11. Механизмы формирования никотиновой и наркозависимости у человека;
12. Психологические условия, затрудняющие прохождение подросткового кризиса;
13. Психология проведения следственного эксперимента;
14. Снятие посттравматического стрессового расстройства у участников боевых действий;
15. Изучение креативности мышления и способов ее развития.

Задание 4 .

Сформулируйте в виде тезисов основные сходства и различия психики животных и человека. (Чем схожи поведение и мышление животных и человека, и что в них кардинально различного?)

Задание 5.

Какие психические явления проявляются в описанных ситуациях? (соотнести с классом психических явлений – процессы, состояния, свойства – и назвать, какие именно).

Вариант 1

1. Ведение водителем автомобиля.
2. Возвращение домой из университета.

3. Вспыльчивость, несдержанность, неуравновешенность.
4. Встреча с одноклассниками через год после окончания школы.
5. Выступление перед публикой на сцене с чтением стихов.
6. Желание получить профессию менеджера.
7. Желание поспать подольше или идти на занятие в 7.45ч. утра.
8. Запись домашнего задания по предмету.
9. Знакомства с новой компанией друзей.
10. Игра актера перед камерой.
11. Конфликты в рабочем коллективе.
12. Медлительность, нерешительность.
13. Не выдавать свое волнение при выступлении на сцене.
14. Не сходятся расчеты при выполнении чертежа.
15. Неудачный день, все не ладится.
16. Отзывчивость, доброжелательность к людям.
17. Отличное владение английским языком.

Вариант 2

1. Поведение человека во время пожара.
2. Подготовка спортсмена к соревнованиям.
3. Оптимизм, жизнерадостность.
4. Подготовка студента к экзамену.
5. Посещение человеком Третьяковской галереи.
6. Предстоящая встреча с близким человеком.
7. Прогулка в осеннем парке.
8. Разговор с любимым человеком по телефону.
9. Раздумье о том, как провести вечер: готовиться к экзамену или пойти с друзьями в клуб.
10. Ребенок строит из конструктора «Лего» башню.
11. Решение математической задачи.
12. Сдача экзамена по русскому языку.
13. Создание проекта архитектором.
14. Ссора с другом.
15. Танцы на дискотеке в ночном клубе.
16. Человеку приснилось, что он заблудился в лесу.
17. Школьник забыл дома тетрадь по биологии.

Задание 6.

Проанализируйте приведенные примеры. Какие механизмы психологической защиты работают в каждой конкретной ситуации? (напротив соответствующей цифры укажите вид психологической защиты).

1. Студент оправдывает свой провал на экзамене недостатком времени ответа или тем, что в билете все вопросы были на засыпку.
2. Некто убежден в том, что ему изменяет жена, хотя подсознательно сам хочет изменить ей.
3. Некто заявляет, что был бы счастлив прийти на свидание, сулящее ему работу, но забывает туда явиться.
4. Молодая девушка, расставшись с молодым человеком по его инициативе, начинает более усердно учиться и заметно повышает свою академическую успеваемость.
5. Шестилетний малыш после развода с родителями начинает говорить на

ломаном детском языке, просится «на ручки», не может уснуть без укачивания.

б. Подросток, который испытывает неосознанный страх перед более сильными и агрессивными молодыми людьми, облачается в браслеты с шипами и металлические цепи.

Практическое занятие №2 Мышление как высший познавательный процесс

Цель занятия: 1. Мышление: понятие, физиологические основы и основные признаки.

2. Классификация видов мышления.
3. Операции мышления.
4. Формы мышления. Условия формирования понятий.
5. Речь и язык: понятие, функции, виды. Взаимосвязь мышления и речи.
6. Индивидуальные различия мышления. Качества ума.

Основные понятия:

1 вопрос: понятие мышления, отличия человеческого мышления от мышления животных; понятие интеллекта, соотношение мышления и интеллекта; соотношение логического и психического в характеристике познавательной деятельности; основа мышления человека; функция мышления; задача мышления; физиологические основы мышления; признаки мышления: обобщенность, опосредованность, связь с решением задачи, связь с практической деятельностью, связь с речью; структура мыслительного акта: мотивация, анализ проблемы (выделение «что дано» и «что требуется найти»), поиск решения (на основе одного известного алгоритма, на основе выбора оптимального варианта из множества известных алгоритмов, на основе отдельных звеньев из различных алгоритмов, на основе принципиально нового решения), логическое обоснование найденной идеи решения, логическое доказательство правильности решения, реализация решения, коррекция;

2 вопрос: проблема классификации видов мышления в психологической науке; виды мышления по форме: наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое; виды мышления по характеру: теоретическое (понятийное и образное), практическое; виды мышления по степени развернутости: дискурсивное, интуитивное; виды мышления по степени новизны (репродуктивное, творческое);

3 вопрос: операции мышления: сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, конкретизация, классификация; этапы сравнения: актуализация целостных свойств и качеств сравниваемых объектов посредством ощущений, памяти, представлений, выделение главных признаков сравнения, выделение элементов сравнения и их сопоставление, выводы о сравниваемых объектах; этапы анализа и синтеза: активизация восприятия, памяти и воображения, воссоздание целостной картины объекта или явления, выделение критериев анализа, воображаемое выделение частей объекта или явления, соответствующих критериям анализа, описание свойств частей объекта анализа, повторное синтезирование целостной картины объекта и проверка его целостности; этапы абстрагирования: активизация восприятия, памяти, воображения, описание целостной картины объекта или явления, анализ объекта абстрагирования для выделения его существенных сторон и качеств, воображаемый синтез абстрактной модели объекта, обобщение главных, существенных свойств модели; этапы обобщения: актуализация обобщения посредством восприятия, памяти,

представления, получение целостных представлений обо всей совокупности исследуемых объектов или явлений, выделение главных понятий, характеристик и отношений, определение общих существенных свойств и отношений, извлечение выводов о ведущей идее и тенденции процессов или явлений; этапы конкретизации: актуализация представлений об абстрактном объекте, выделение основных отличительных свойств и зависимостей конкретизируемого объекта, воспроизведение в памяти реальных объектов, отвечающих выделенным свойствам, описание реальных объектов и изменений, происходящих с ними в соответствии с выделенными свойствами и зависимостями; этапы классификации: актуализация различных признаков объектов, подлежащих классификации, выделение основания для классификации, проверка проявления основания классификации у предложенных объектов, деление множества объектов на группы (классы);

4 вопрос: формы мышления: понятие, суждение, умозаключение; условия успешного усвоения понятий: варьирование признаков предмета, использование наглядности, умение оперировать понятием, осознание понятия; характеристики понимания: глубина, отчетливость осознания связей и отношений, полнота; виды понимания: непосредственное, опосредованное; рассуждение; виды умозаключения: индуктивные, дедуктивные, по аналогии;

5 вопрос: понятие речи и языка; физиологические механизмы речи: видимое слово, слышимое слово, произносимое слово, записываемое слово; функции речи: сигнификативная, обобщения, коммуникации; стороны коммуникативной функции речи: информационная, выразительная, волеизъявительная; функции языка: средство передачи опыта, средство коммуникации, орудие интеллектуальной деятельности; характеристики речи: информативность, понятность, выразительность; виды речи: внутренняя, внешняя, устная, письменная, кинетическая; формы устной речи: диалогическая, монологическая, активная, пассивная; мышление и речь, выражение мысли в речевой форме;

6 вопрос: индивидуальные различия мышления; качества ума: самостоятельность, глубина, широта, гибкость, быстрота, критичность; склад ума: практический, художественный, гуманитарный, математический; индивидуальные стили мышления: синтетический, идеалистический, прагматический, аналитический, реалистический; условия формирования и развития мышления: создание личностных предпосылок творческого мышления, вооружение необходимой системой знаний, ознакомление с основными вариантами решения проблемных задач, упражнения в решении задач в усложненных условиях, овладение диалектической логикой, операциями и формами мышления, эвристическими способами умственной деятельности, совершенствование качеств ума.

Задания для самостоятельной работы к занятию №3

Задание 1. Выберите одно из предложенных высказываний и выполните письменное задание по следующей схеме:

1. Почему это высказывание верно?
2. Примеры из жизни, раскрывающие содержание данного высказывания.
3. Примеры из различных произведений искусства (скульптура, литература, живопись, архитектура и т.д.).
4. Цитаты (поговорки, пословицы), подтверждающие и опровергающие данное высказывание.
5. Выводы.

Высказывания.

1. Сомневаться бесполезно. Сомневаясь, мы приходим к исследованию; исследуя, достигаем истины (Аристотель).

2. Будь красноречивым, но не пустословом, ибо пустословие – то же безумие (Кей-Кавус).

3. Прекрасно слово, ибо в нем оставит память человек. Уходим мы с земли, наше слово от нас останется навек (Ас-Самарканди).

4. Слово – одежда. Смысл – скрывающаяся под ней тайна (Джалаладин Руми).

5. Человек бессмертен благодаря познанию. Познание, мышление – это корень его жизни, его бессмертия (Гегель).

Задание 2. Из указанных в скобках слов выберите то, которое находится к данному слову в том же отношении, что и в приведённом образце.

ОБРАЗЕЦ: ВОСПРИЯТИЕ: ЧУВСТВЕННЫЙ ОБРАЗ

Понятие: (обобщённое отражение, информация, психика, мысль).

ОБРАЗЕЦ: ПРЕДСТАВЛЕНИЕ: АКТИВНОЕ ОТРАЖЕНИЕ

Мышление: (абстрактный образ, рефлекс, опережающее отражение).

Задание 3. Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

3.1 Сознание, понятие, отражение, абстрактное мышление, познание.

3.2 Язык, отражение, речь, психическое явление, функция речи, обозначение.

Задание 4. Вставьте пропущенные слова

4.1 Сознание поднимается до уровня мышления, в процессе которого обобщение осуществляется как осознание и выделение связей вещей.

4.2 Опосредованный и характер мышления обеспечивает познание человеком не только явлений, но и их.

4.3 Мыслящее созерцание есть осознание единичного в форме .

4.4 Мысль обретает в необходимую материальную оболочку, в которой она только и становится доступной для других людей и для нас самих.

Задание 5. Определите вид мышления

5.1 Мышление неотрывно от прямого манипулирования предметами, от действия в моторном, физическом смысле этого слова.

5.2 Мышление, при котором человек для решения задач использует образы, непосредственно извлекаемые из памяти или воссоздаваемые воображением.

5.3 Мышление, осуществляемое при помощи логических операций с понятиями, которые иногда не имеют прямого образного выражения.

5.4 Мышление, направленное на решение практических задач.

Задание 6. «Переведите» на язык современной психологии мышления следующие высказывания.

6.1 Опыт – дитя мысли, а мысль – дитя действия.

6.2 Сомнение есть начало мудрости (Аристотель).

6.3 Наша жизнь такова, какой наши мысли её делают (М. Аврелий).

6.4 Быть умным – значит не спрашивать то, на что нельзя ответить (Ключевский).

Задание 7. Раскройте психологический смысл следующих высказываний.

«Знание – сила», «ум хорошо, а два – лучше», «парадокс – это мысль в состоянии аффекта», «мысль вечна, действие – смертно», «глазастый разум», «когда начинаешь мыслить, всё становится трудным».

Практическое занятие №3 Приемы формирования первого впечатления, анализ основных ошибок восприятия

Цель занятия: Анализ основных ошибок восприятия

Учебные задачи:

1. Рассмотреть особенности первого впечатления.
2. Проанализировать основные ошибки первого впечатления.

Краткие теоретические и учебно-методические материалы по теме практической работы

Термин «**социальная перцепция**» впервые был введен Брунером в 1947 году в ходе разработки так называемого нового взгляда на восприятие.

Построение образа партнера иногда приводит к **эффектам первого впечатления** или систематическим ошибкам социального восприятия. Знание этих схем способствует пониманию того, как формируется первое впечатление.

Наиболее часто применяется схема восприятия, срабатывающая при неравенствах партнеров в той или иной сферах. Ошибки неравенства называют **фактором превосходства**. Пояснение: при встрече с человеком, который нас чем-либо превосходит (в параметре, важном лично для нас), мы склонны относиться к нему более благосклонно, нежели, если бы он был равен нам. В противовес сказанному – если партнер в чем-то нам уступает, то мы его недооцениваем. Очень важно помнить, что превосходство фиксируется только по одному параметру, а переоценка (или недооценка) происходит по многим параметрам.

Фактор привлекательности. Основная ошибка – внешняя привлекательность, если человек нам внешне понравился, то мы склонны считать его более хорошим и умным, интересным, т.е. мы переоцениваем многие его психологические характеристики.

Фактор отношения. Противоположный фактор. Те люди, которые к нам относятся хорошо, кажутся нам наиболее привлекательными, добрыми и т.д., чем те которые к нам так не относятся.

Эффект ореола. Он проявляется в том, что при формировании первого впечатления общее позитивное впечатление о человеке приводит к переоценке неизвестного человека.

Другой феномен - эффект стереотипизации. Стереотип – устойчивый (в то же время упрощенный) образ какого-либо явления или человека, складывающийся в условиях нехватки информации. Стереотип – как бы уже привычный нам взгляд, штамп, к которому мы обращаемся при взаимодействии с этим явлением. Несмотря на то, что стереотипы не

всегда точны, они позволяют нам существенно сократить время на то чтобы познать предмет, явление или человека.

Следующий феномен это - **каузальная атрибуция**. Когда возникает казуальная атрибуция? Она возникает в тот момент, когда возникают неожиданные преграды и трудности на пути совместной деятельности.

Вопросы для закрепления теоретического материала к практическому занятию:

1. Определите роль социальной перцепции в процессе взаимопонимания.
2. Охарактеризуйте эффекты, феномены и механизмы межличностного восприятия.
3. Что такое каузальная атрибуция? Какие виды и ошибки каузальной атрибуции вы знаете?
4. Что такое стереотипы? Какова их роль в понимании в процессе общения ?

Задания для практического занятия

1. Повторить материалы лекции. Ответить на вопросы для закрепления теоретического материала.
2. Выполнить в тетрадях тестовое задание (Приложение 1)

Инструкция по выполнению практической работы

1. В рабочих тетрадях дать коротко определение таким факторам первого впечатления как: фактор отношения, фактор превосходства, фактор привлекательности. Привести по 3 примера (по каждому) проявления этих факторов.
2. Выполнение тестового задания по теме «Ошибки первого впечатления» (Приложение 1)
Методика анализа результатов, полученных в ходе практической работы
 1. Объем и качество выполнения заданий.
 2. Что получилось (не получилось)? Причины.
 3. Оценка результатов своей работы.

Порядок выполнения отчета по практической работе

1. Тест «Ошибки первого впечатления» (Приложение 1)
2. Привести примеры факторов первого впечатления.

Приложение 1 Контрольный срез по теме «Ошибки первого впечатления»

Задание: Выберите правильный ответ.

1. Ошибка первого впечатления. Приписывание своих качеств собеседнику.
 - a) Эффектом ореола;
 - b) Эффектом проекции;
 - c) Эффектом упреждения;
 - d) Эффект превосходства.
2. Сторона процесса общения, которая предусматривает восприятие партнеров по общению:
 - a) Интерактивная;

- b) Перцептивная;
- c) Коммуникативная;
- d) Субъективная.

3. Влияние на первое впечатление о человеке оказывает:

- a) Поведение
- b) Возраст;
- c) Внешний вид;
- d) Все ответы верны

4. Первоначальное отношение к какой – то одной частной стороне личности распространяется на весь образ человека, а затем общее впечатление о человеке переносится на оценку его отдельных качеств – это:

- a) Эффектом ореола;
- b) Эффектом проекции;
- c) Эффектом упреждения;
- d) Эффект превосходства.

5. Склонность людей к переоценке различных психологических качеств человека

- a) Фактор превосходства,
- b) Фактор привлекательности,
- c) Фактор отношения

6. Тип атрибуции. Причина поступка или действия приписывается тому, кто его совершил, субъекту, в основном свойственна наблюдателю:

- a) Объективная атрибуция
- b) личностная
- c) обстоятельственная

Практическое занятие №4

Приемы развития психических процессов

Цель занятия:

1. Определение уровня развития познавательных процессов (внимание, память, мышление)
2. Способы развития познавательных процессов

Задание № 1

«Расстановка чисел»

Тест предназначен для оценки произвольного внимания. Рекомендуется использовать при профотборе на специальности, требующие хорошего развития функции внимания.

Инструкция: в течение 2 минут Вы должны расставить в свободных клетках нижнего квадрата бланка в возрастающем порядке числа, которые расположены в случайном порядке в 25 клетках верхнего квадрата бланка. Числа записываются построчно, никаких отметок в верхнем квадрате делать нельзя.

Зафиксировать время воспроизведения чисел.

Стимульный материал

16	37	98	29	54
80	92	46	59	35
43	21	8	40	2
65	84	99	7	77
13	67	60	34	18

Бланк для заполнения

Чтобы правильно оценить свои возможности, после двух-минутного рассматривания исходного квадрата Вы должны закрыть его листом плотной бумаги, после чего приступайте к заполнению бланка. Не забудьте засечь время, так как цифры, написанные после двух минут заполнения, в зачет результата не идут.

Задание №2

«Заучивание 10 слов» А.Р. Лурия

Методика заучивания десяти слов позволяет исследовать процессы памяти: запоминание, сохранение и воспроизведение. Методика может использоваться для оценки состояния памяти, произвольного внимания, истощаемости больных нервно-психическими заболеваниями, а также для изучения динамики течения болезни и учета эффективности лекарственной терапии.

Тестовый материал

Примеры набора слов:
Стол, вода, кот, лес, хлеб, брат, гриб, окно, мёд, дом.
Дым, сон, шар, пух, звон, куст, час, лёд, ночь, пень.
Число, хор, камень, гриб, кино, зонтик, море, шмель, лампа, рысь.

Выберите ряд слов для запоминания, прочитайте. Закройте слова и воспроизвести в тетради, количество запомнившихся слов.

Задание №3

Тест Мюнстерберга

Методика направлена на определение избирательности и концентрации внимания. Тест разработан немецко-американским психологом Гуго Мюнстербергом (Hugo Munsterberg, 1863–1916). Методику можно использовать при профотборе на специальности, требующие хорошей избирательности и концентрации внимания, а также высокой помехоустойчивости.

Инструкция. Среди буквенного текста имеются слова. Ваша задача - как можно быстрее считывая текст, подчеркнуть эти слова. Пример: «лгшцбапамятьшогхеюжп»
Время выполнения задания — 2 минуты. Все слова фиксируем в тетради.

бсолнцетргцоцрайонзгучностьхэыгчяфактуекэкзаментроч
ягшгцкпрокуроргурстабюетеорияентсджэбамхоккейтрсицы
фцуйгзхтелевизорсолджщзхюэлгшцбапамятьшогхеюжпждргш
хэнздвосприятиейцукенгшщзхъвафыапролдблюбобъавфырпл
ослдспектаклячсмитьбюжюерадостьвуфцпэждлорпкнародш
лджхэшцигиенакуыфйшрепортажэждорлафывюефбконкурс
йфячыцувскапрличностьзхжэеюдшщгложэпрплаваниедтлж
эзбьтрдшжнпркывкомедияшлджкуйфотчаяниейфоячвтлджэ
хьфтасенлабораториягшцшнруцтргшщтлроснованиезшдэркэ
нтаопрукгвсмтрпсихиатриябплмстчъйснтзацэагнтэтх

Задание № 4

Методика «Тип мышления» (методика в модификации Г. Резапкиной)

Инструкция. У каждого человека преобладает определенный тип мышления. Данный опросник поможет вам определить тип своего мышления. Если согласны с высказыванием, в бланке поставьте плюс, если нет – минус. (раздаточный материал)

Методика «Тип мышления»

(методика в модификации Г. Резапкиной)

Инструкция. У каждого человека преобладает определенный тип мышления. Данный опросник поможет вам определить тип своего мышления. Если согласны с высказыванием, в бланке поставьте плюс, если нет – минус.

- 1 Мне легче что-либо сделать самому, чем объяснить другому.
- 2 Мне интересно составлять компьютерные программы.
- 3 Я люблю читать книги.
- 4 Мне нравится живопись, скульптура, архитектура.
- 5 Даже в отлаженном деле я стараюсь что-то улучшить.
- 6 Я лучше понимаю, если мне объясняют на предметах или рисунках.
- 7 Я люблю играть в шахматы.
- 8 Я легко излагаю свои мысли как в устной, так и в письменной форме.
- 9 Когда я читаю книгу, я четко вижу ее героев и описываемые события.
- 10 Я предпочитаю самостоятельно планировать свою работу.
- 11 Мне нравится все делать своими руками.
- 12 В детстве я создавал (а) свой шифр для переписки с друзьями.
- 13 Я придаю большое значение сказанному слову.
- 14 Знакомые мелодии вызывают у меня в голове определенные картины.
- 15 Разнообразные увлечения делают жизнь человека богаче и ярче.
- 16 При решении задачи мне легче идти методом проб и ошибок.
- 17 Мне интересно разбираться в природе физических явлений.
- 18 Мне интересна работа ведущего телерадиопрограмм, журналиста.
- 19 Мне легко представить предмет или животное, которых нет в природе.
- 20 Мне больше нравится процесс деятельности, чем сам результат.

- 21 Мне нравилось в детстве собирать конструктор из деталей, легио.
- 22 Я предпочитаю точные науки (математику, физику).
- 23 Меня восхищает точность и глубина некоторых стихов.
- 24 Знакомый запах вызывает в моей памяти прошлые события.
- 25 Я не хотел (а) бы подчинять свою жизнь определенной системе.
- 26 Когда я слышу музыку, мне хочется танцевать.
- 27 Я понимаю красоту математических формул.
- 28 Мне легко говорить перед любой аудиторией.
- 29 Я люблю посещать выставки, спектакли, концерты.
- 30 Я сомневаюсь даже в том, что для других очевидно.
- 31 Я люблю заниматься рукоделием, что-то мастерить.
- 32 Мне интересно было бы расшифровать древние тексты.
- 33 Я легко усваиваю грамматические конструкции языка.
- 34 Красота для меня важнее, чем польза.
- 35 Не люблю ходить одним и тем же путем.
- 36 Истинно только то, что можно потрогать руками.
- 37 Я легко запоминаю формулы, символы, условные обозначения.
- 38 Друзья любят слушать, когда я им что-то рассказываю.
- 39 Я легко могу представить в образах содержание рассказа или фильма.
- 40 Я не могу успокоиться, пока не доведу свою работу до совершенства.

Обработка результатов. Подсчитайте число плюсов в каждой из пяти колонок и запишите полученное число в пустой нижней клетке бланка.

Каждая колонка соответствует определенному типу мышления.

Количество баллов в каждой колонке указывает на уровень развития данного типа мышления (0-2 – низкий, 3-5 – средний, 6-8 – высокий).

№	Тип мышления	Вопросы							
1	Предметно-действенное	1	6	11	16	21	26	31	36
2	Абстрактно-символическое	2	7	12	17	22	27	32	37
3	Словесно-логическое	3	8	13	18	23	28	33	38
4	Наглядно-образное	4	9	14	19	24	29	34	39
5	Креативность (творческое)	5	10	15	20	25	30	35	40

1 Предметно-действенное мышление (П-Д) свойственно людям дела. Они усваивают информацию через движения. Обычно они обладают хорошей координацией движений. Их руками создан весь окружающий нас предметный мир. Они водят машины, стоят у станков, собирают компьютеры. Без них невозможно реализовать самую блестящую идею. Этим мышление важно для спортсменов, танцоров, артистов.

2 Абстрактно-символическим мышлением (А-С) обладают многие ученые – физики-теоретики, математики, экономисты, программисты, аналитики. Они могут усваивать информацию с помощью математических кодов, формул и операций, которые нельзя ни потрогать, ни представить. Благодаря особенностям такого мышления на основе гипотез сделаны многие открытия во всех областях науки.

3 Словесно-логическое мышление (С-Л) отличает людей с ярко выраженным вербальным интеллектом (от лат. *verbalis* - словесный). Благодаря развитому словесно-логическому мышлению ученые, преподаватель, переводчик, писатель, филолог, журналист могут сформулировать свои мысли и донести их до людей. Это умение необходимо руководителям, политикам и общественным деятелям.

4 Наглядно-образным мышлением (Н-О) обладают люди с художественным складом ума, которые могут представить и то, что было, и то, что будет, и то, чего никогда не было и не будет – художники, поэты, писатели, режиссеры. Архитектор, конструктор, дизайнер, художник, режиссер должны обладать развитым наглядно-образным мышлением.

5 Креативность (К) – это способность мыслить творчески, находить нестандартные решения задачи. Это редкое и ничем не заменимое качество, отличающее людей, талантливых в любой сфере деятельности.

В чистом виде эти типы мышления встречаются редко. Для многих профессий необходимо сочетание разных типов мышления, например, для психолога. Такое мышление называют синтетическим. Соотнесите свой ведущий тип мышления с выбранным видом деятельности или профилем обучения. Ярко выраженный тип мышления дает некоторые преимущества в освоении соответствующих видов деятельности. Но важнее всего ваши способности и интерес к будущей профессии. Насколько удачен ваш выбор? Если ваши профессиональные планы не вполне соответствуют типу мышления, подумайте, что легче изменить – планы или тип мышления?

Задание № 5.

Упражнения для развития внимания

1. Два-три человека садятся перед группой на стулья. Ведут себя естественно.

Некоторое время на них не надо обращать внимания, чтобы дать им возможность успокоиться и привыкнуть к обстановке. Затем предлагается группе, в том числе сидящим на стульях, рассказать о всех событиях, которые произошли в комнате. Это могут быть скрип стула, падение тетради или книги, передвижения или какие-то другие действия ребят и учителя, покашливание, смех, взгляды, перемены поз и пр.

2. Часто в жизни вы не замечаете самых простых вещей. Поэтому рассмотрите хорошо знакомые вам предметы, например свой портфель, рюкзак, туфли, руки, и расскажите о тех деталях, на которые раньше не обращали внимания. Опыт показывает, что их бывает больше, чем вы предполагали.

3. Участник садится на стул перед группой и объявляет всем, на чём он намерен сосредоточиться, например на шуме улицы. Все находящиеся в группе тоже начинают прислушиваться, чтобы потом оценить, насколько этот он был внимателен. В процессе сосредоточения внимания обычно обнаруживается, что слышались и другие звуки (шумы в комнате, за дверью, своё сердцебиение и др.). Через 5—7 минут ученик должен рассказать о том, что он слышал. Чем больше звуков он перечислит, тем лучше. Все остальные выступают в качестве экспертов. Затем место на стуле занимает другой участник. Рассказы участников сравнивают и оценивают.

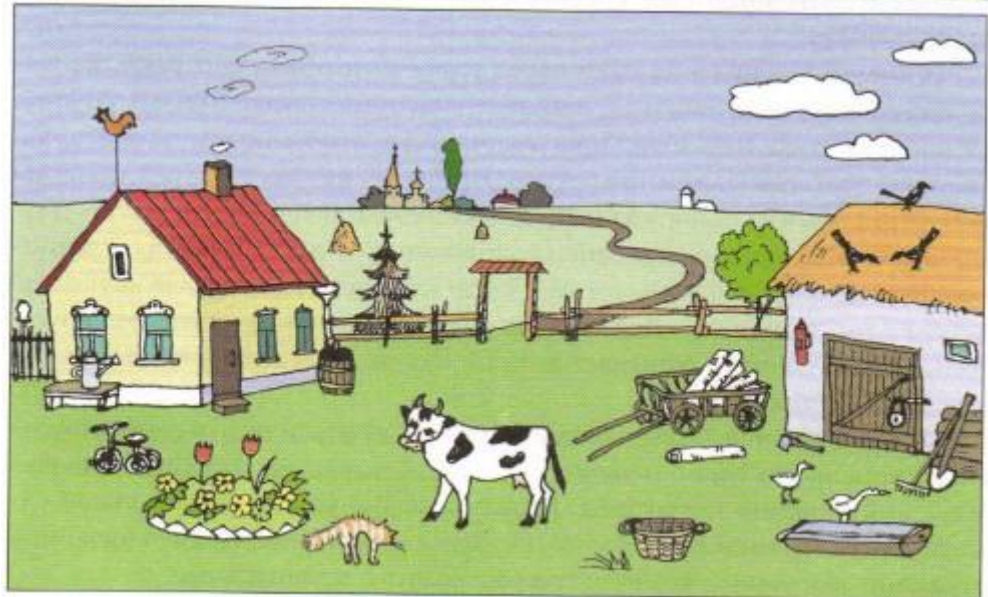
4. Один обучающийся читает вслух страницу книги или отрывок из газеты. Остальные активно мешают ему, стараясь отвлечь его от чтения шумом, разговорами, остротами. Выполняющий упражнение должен суметь сосредоточиться на объекте внимания, вникнуть в смысл читаемой страницы настолько, чтобы затем рассказать о прочитанном.

Выполнить задание с кем -нибудь из родственников или друзей и в тетради написать результаты.

Задание № 6

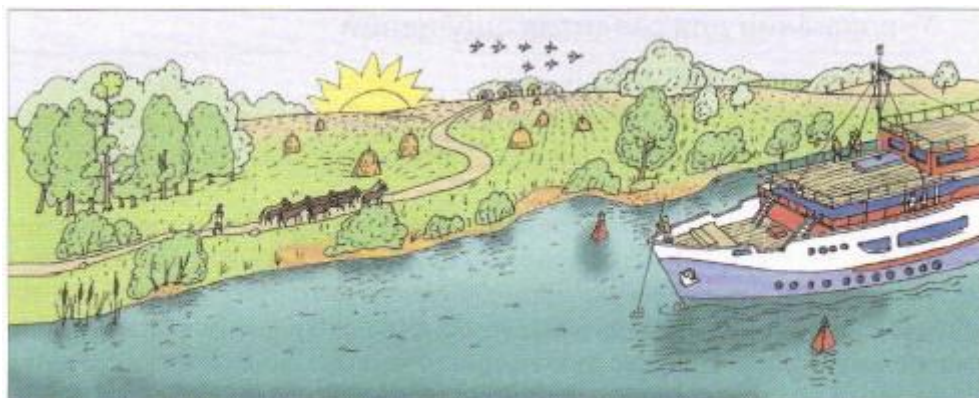
Упражнения для развития наблюдательности

1. Посмотрите на рисунки. Постарайтесь найти на них все 20 отличий.
(раздаточный материал)



2. Посмотрите на рисунок (2—3 минуты) и ответьте на следующие вопросы.
(раздаточный материал)

- Вверх или вниз по течению идёт пароход? Почему вы так считаете?
- Какое время года изображено? Почему вам так кажется?
- Глубока ли река в этом месте? Обоснуйте свой ответ.
- Далеко ли, по вашему мнению, до пристани? Если да, то обоснуйте.
- На этом ли берегу находится пристань? Обоснуйте.
- Имеются ли несоответствия в рисунке?



Если вы правильно ответили на 5 вопросов, то у вас хорошие показатели наблюдательности и способности устанавливать причинно-следственные связи; если ответили на 4 вопроса, у вас средние показатели; если ответили на 2—3 вопроса — плохие показатели.

3 вспомните свою группу когда видели её в последний раз и опишите то что вы запомнили ответив на следующие вопросы

В какой последовательности сидят в группе ? Кто в костюме? Кто в спортивной одежде? Кто в платье?

- Что делал тот-то и тот-то?
- Кто улыбался?
- Какие книги лежат на столах?
- Кто как пострижен?
- Кто отсутствует?

Задание №7

Упражнения для развития ощущений

Для развития осязания

1. Положите на стол несколько предметов и накройте их непрозрачной тканью. Определите на ощупь (через ткань) каждый из этих предметов, назовите их.

2. Возьмите в руки какой-нибудь предмет, например спичечный коробок, и старайтесь как можно внимательнее ощупать его. Почувствуйте его форму и поверхность, попробуйте описать, чем отличаются на ощупь чёрные бока коробка от его верха и низа. При этом старайтесь не смотреть на предмет. Вы должны знать, что пальцы человека «помнят» привычные предметы, такие, например, как мяч, карандаш, ручка, лист, яблоко, стакан и др.

Всё описываем в тетради.

Упражнения для развития восприятия

Для развития точности восприятия времени

1. вам даётся задание определить промежуток между первым и вторым ударом карандаша по столу преподавателя. Временные отрезки даются вначале с нарастанием (например, 7, 15, 27, 36, 43, 55 секунд), а затем вразброс (например, 45, 9, 17, 4, 29 секунд). Часами или секундомером пользуется только учитель.

Для развития глазомера

2. Посмотрите на спинку своего стула. Закройте глаза. Не открывая глаз, раздвиньте руки на ширину спинки стула. Откройте глаза, проверьте. Посмотрите на тетрадь или книгу, лежащую на столе. Закрыв глаза, покажите поочерёдно несколько раз ширину стула, тетради, книги. Сделайте то же с открытыми глазами, затем с закрытыми.

Для развития слуха

3. участнику упражнения даётся команда отвернуться, затем его спрашивают, по какому предмету стучит карандашом другой участник упражнения. А теперь? Звуки разные: карандаш постукивает то по книге, то по столу, то по стеклу, то по руке, то по авторучке, то по часам.

Для развития навыков ориентирования в пространстве

4. Стоящего с закрытыми глазами, крутят то в одну, то в другую сторону. После этого просят показать, где юг, где восток и т. д.

Упражнения для развития памяти

1. Запомните пять предметов, лежащих на столе, и их взаимное расположение. Дайте характеристику, описание лежащих на столе предметов. Изобразите схематично в тетради предметы и их взаимное расположение. Время первоначального восприятия предметов — 30 секунд. Упражнение повторяют 6—8 раз. Время постепенно сокращают и доводят до 10 секунд. За точное выполнение задания учащийся получает 10 баллов. За каждую ошибку снимается 1 балл.

2. Запомните предметы в комнате и их расположение. Изобразите схематично предметы в комнате.

Время первоначального рассмотрения предметов — 30 секунд. Упражнение повторяют 5—6 раз. Время выполнения его постепенно сокращают, доводя до 10 секунд.

За точное выполнение задания учащийся получает 10 баллов. За каждую ошибку снимается 1 балл.

3. Упражнение «Фотограф»: 5—6 человек принимают какие-нибудь позы или разыгрывают действие. По команде ведущего они фиксируют своё положение, и каждый запоминает его. Тренируемый, стоявший до этого к группе спиной, поворачивается к ней лицом и в течение 10 секунд запоминает предложенную сцену. Ведущий отсчитывает секунды каким-нибудь предметом. На десятый удар тренируемый вновь отворачивается, а группа выстраивается в шеренгу. На двадцатый удар тренируемый поворачивается и в течение 10 секунд расставляет группу в «сфотографированном» положении. Остальные ученики выступают в роли судей.

При «фотографировании» тренируемый должен несколько раз закрывать глаза и стараться несколько раз «увидеть» наблюдаемую сцену, а открывая их, сверять образ с действительностью. В процессе тренировок упражнение можно усложнять: увеличивать количество человек в группе, количество изменений в одежде, сокращать время на «фотографирование».

Выполняйте в паре, все результаты заданий и тренировки описываем в тетради.

Задание №8

Упражнения для развития мышления

Для развития умения анализировать

1. Прочитайте слова каждого ряда, вычеркните лишнее и скажите, что объединяет оставшиеся слова:

собака, корова, овца, лось, кошка; Енисей, Ока, Москва-река, Лена, Байкал.

Для развития гибкости мышления

2. К каждому из приведённых слов подберите слово противоположного значения:

тонкий — ...

грязный — ...

тупой — ...

чужой — ...

крупный — ...

младший — ...

закат — ...

твёрдый — ...

поднимать — ...

Для развития умения обобщать

3. Назовите общий признак следующих пар слов: медь — золото; воробей — соловей; Солнце —

Земля; автобус — трамвай; стол — шкаф; щука — акула; репа — морковь; ручка — карандаш; кукла — плюшевый мишка.

Задание №9

Выполните приемы саморегуляции

Приёмы психической саморегуляции

1. Приём психической саморегуляции выполняют сидя или стоя, с закрытыми или открытыми глазами - как приятнее. Руки можно скрестить на груди, положить на колени или свободно опустить. Голову слегка откидывают назад в такое положение, из которого как бы не хочется выходить.

Начинайте слегка покачивать корпусом вперед-назад, из стороны в сторону, круговыми движениями. Остановитесь на том, что для вас более органично, и ищите наиболее приятный ритм раскачивания.

2. Сидя или стоя с закрытыми глазами, слегка раскачивайтесь корпусом, представив себе приятную поездку в поезде, например. Не навязывайте организму свой ритм, пусть он сам "выберет" его.

При выполнении этих приёмов психической саморегуляции может появиться чувство сонливости, значит, организм испытывает дефицит сна и надо, если есть возможность, немного подремать.

Если, раскачиваясь, вы почувствуете, как на смену нервному напряжению приходит покой и "тиски" стресса ослабевают, значит, вы нашли правильный ритм. Делайте покачивания по 5 - 15 минут один или несколько раз в день, в зависимости от потребности организма, и вскоре заметите, как улучшается ваше самочувствие.

3. Стоя с закрытыми или открытыми глазами, прямые руки вытяните вперед. Прислушайтесь к себе: достаточно ли вы расслаблены? Настроились? Руки медленно разводите в сторону: они должны расходиться как бы сами собой.

Если руки остаются неподвижными, значит, вы слишком "зажаты" и надо сделать несколько привычных упражнений (махи руками в стороны, перед грудью), а затем еще раз спокойно развести руки.

4. Стоя с закрытыми или открытыми глазами, прямые руки разведите в стороны. Расслабьтесь и медленно сведите руки, вытянув их перед собой.

Разведение и сведение рук надо повторять подряд несколько раз, добиваясь как бы непрерывного движения и ощущения, что их помимо вашей воли тянет какая-то сила.

- 5. Стоя с открытыми или закрытыми глазами, руки свободно опущены, медленно поднимайте то левую, то правую руку вверх так, будто ее тянет невидимая нить: рука будто "всплывает".

- 6. Сидя или стоя, медленно вращайте головой, как бы обходя болезненные и напряженные положения. Когда найдете такое положение головы, в котором хочется застыть, остановитесь: это точка релаксации. Затем возобновите вращение, но ни в коем случае не до утомления. Несмотря на простоту, это движение эффективно снимает стресс и возвращает в состояние покоя и равновесия.

Все приёмы психической саморегуляции можно выполнять отдельно или в комплексе один или несколько раз в день и стресс будет побежден.

Описываем свои ощущения и состояние.

Задание № 10

Ответьте на контрольные вопросы:

1. Что понимается под определением «психическое состояние»?
2. Что такое саморегуляция психических состояний?
3. Какие методы саморегуляции вы знаете?

Практическое занятие №5 Личность. Мотивация. Факторы развития

Цель занятия: Определение личности. Индивид. Индивидуальность. Структура личности. Потребности как источник активности личности. Мотивация поведения и деятельности. Самооценка личности как фактор мотивации. Факторы и движущие силы развития личности. Биологическое и социальное в личности.

Ход занятия: студенты образуют несколько подгрупп, получают задания обосновать ту или иную позицию, аргументируют свой ответ. Затем проводится групповое обсуждение ответов студентов.

Задание 1.

Вариант 1.

Какие из перечисленных характеристик относятся к человеку как к личности, а какие – как к индивиду? (перепишите слова в два столбика).

Целеустремлённость, приятный голос, критичность ума, средний рост, музыкальность, трудолюбие, вера, честность, стресс, голубые глаза, авторитет, медлительность, плохая адаптация к темноте, гуманность, благородство, страх.

Вариант 2

Ниже приведены психологически значимые признаки человека. Отнесите эти признаки к одному из трех понятий - «индивид», «личность», «индивидуальность».

Объясните свое решение.

1. высокая чувствительность нервной системы;
2. словесно-логическое запоминание;
3. преобладание процесса возбуждения над торможением;
4. абстрактное мышление;
5. владение своим поведением;
6. необычайно тонкое обоняние;
7. способность к сочувствию;
8. выделение себя из окружающего мира;
9. ответственность за свои поступки;
10. функциональная специализация полушарий головного мозга;
11. цвет глаз;
12. цвет волос;
13. воспитанность;
14. творческие способности;
15. половая идентификация;
16. биологический пол;
17. имидж человека;
18. леворукость;
19. хороший глазомер;
20. особенности мимики и жестов человека.

Задание 2

Перечисленные ниже индивидуальные свойства распределите по группам:

1. Высокая скорость психомоторной реакции
2. Леворукость
3. Высокий рост
4. Низкая звуковысотная чувствительность
5. Полнота
6. Эмоциональность
7. Мужской пол
8. Пятилетний возраст
9. Гермафродитизм
10. Пониженная вкусовая чувствительность
11. Резкость в движениях
12. Склонность писать справа налево
13. Врожденная склонность к абстракциям
14. Цвет волос
15. Пассивность
16. Врожденная склонность к образному мировосприятию
17. Слезливость
18. Плохо развитый теменной участок коры головного мозга
19. Врожденная глухота
20. Низкий темп речи
21. Дальтонизм

Задание 3

Определите и обоснуйте, в каких случаях поведение является индивидуальным, а в каких – личностным.

1. Поворот головы в сторону неожиданного резкого звука.
2. Ответ на экзамене.
3. Подъем с постели невыспавшегося человека

4. Кашель
5. Отдергивание руки от горячего утюга
6. Оживление младенца при появлении матери.
7. Зажмуривание глаз при освещении их ярком светом
8. Бормотание во сне
9. Отстаивание личной точки зрения
10. Плач маленького ребенка
11. Непроизвольное запоминание событий
12. Заучивание химических формул
13. Сдерживание слёз
14. Сосательные движения губ младенца в ответ на качание соской
15. Решение неинтересной задачи по математике
16. Выполнение опасного задания
17. Сдерживание себя во время конфликта

Задание 4

В первом из приведенных списков содержится перечень действий, поступков, которые могут быть совершены студентом. Второй список - перечень возможных мотивов поведения. Припишите поочередно каждому поступку, обозначенному в первом столбце, несколько наиболее вероятных мотивов из второго списка. Приписывать рекомендуется от двух до пяти мотивов.

<i>Список 1 действия, поступки.</i>	<i>Список 2 мотивы действий, поступков.</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Вступил в научное студенческое общество; 2. Пришел на занятия, хотя имел справку от врача об освобождении; 3. Отказался дать свой конспект товарищу; 4. Переехал из общежития на съемную квартиру; 5. Прочитал на вечере свои стихи; 6. На экзамене попросил преподавателя не ставить «хорошо», а разрешить прийти в следующий раз; 7. Самостоятельно изучает древнегреческий язык; 8. Предложил сам себя в старосты группы; 9. Тратит большую часть времени на общественную работу; 10. Пригласил на вечеринку дочь декана; 11. Ведет себя на занятии развязно, отпускает «шуточки», паясничает; 12. Весь семинар задавал каверзные вопросы; 13. Признался, что все списал со шпаргалки, хотя преподаватель хотел поставить «хорошо»; 14. Половину стипендии тратит на книги; 15. Пришел на лекцию в спортивном костюме; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательный интерес, стремление к знаниям. 2. Потребность в общении. 3. Желание вызвать восхищение, удивить, привлечь к себе внимание. 4. Материальная заинтересованность. 5. Избегание неприятностей, административных санкций. 6. Подражание. 7. Необдуманый поступок. 8. Зависть. 9. Обида. 10. Стремление лидировать. 11. Желание поделиться опытом. 12. Сопереживание. 13. Стремление к веселой жизни. 14. Желание принести пользу обществу. 15. Так принято. 16. Стремление принести пользу товарищу. <p style="text-align: right;">Угодничество.</p>

<p>16.8 Марта подарил цветы всем девушкам своей группы;</p> <p>17. Ведет себя на «ты» с молодым преподавателем;</p> <p>18. Отказывается от приглашения однокурсников на вечеринку;</p> <p>Выступил на собрании, резко покритиковав товарища.</p>	
--	--

Практическое занятие №6-8
Предмет, задачи возрастной и педагогической психологии. Методы
возрастной и педагогической психологии. Основные категории
возрастной психологии: рост, развитие, возраст

Цель занятия: изучить возрастную и педагогическую психологию

Вопросы для размышления:

1. Объясните с позиций современной теории встречающиеся в педагогической практике явления опережающего («дети- вундеркинды») и замедленного (дети с отставаниями) психического развития.
2. Разведите понятия «социальные факторы» и «культурно- исторические источники» детского развития.
3. Согласны ли вы с утверждением, что ребенок открыт для усвоения любой информации, для формирования любых психологических качеств и свойств? Что кладет ограничения такому пониманию детского развития?
4. Почему близнецов надо воспитывать по-особому? В чем главная сложность их воспитания? Приведите теоретическое обоснование необходимости специфического воспитания близнецов.
5. Маугли – человек или...? О чем свидетельствуют описанные в литературе случаи «воспитания» человека в сообществе животных?
6. Объясните, почему в одной семье вырастают разные по характеру и способностям дети.
7. В каких сферах человеческой деятельности знания возрастной психологии являются необходимыми? Можно ли согласиться с утверждением, что каждый человек в определенной мере является «возрастным психологом»?

Задачи

1. Каким факторам развития придаёт первостепенное значение каждый учёный? Каково ваше мнение по поводу их высказываний?
 - А. З. Фрейд считал, что развитием личности человека движет сексуальный инстинкт и что через подавление его и формируется личность человека.
 - Б. Джон Локк сравнивал ребёнка с «чистой доской, на которой жизнь пишет свои узоры».
2. Прочитайте пословицы.
 Яблочко от яблони недалеко падает. Умел дитя родить, умей научить.
 Сын-то мой, а ум него свой.
 Значение каких факторов развития подчёркивается в этих пословицах? Оцените их

правильность с точки зрения научной психологии.

3. Прочитайте определения понятий.

1. Возраст - это то, сколько лет прожил человек.

2. Социальная ситуация развития - это условия жизни, в которых живёт ребёнок.

Какие ошибки и неточности допущены в данных определениях?

Поясните свой ответ.

4. Как связаны между собой возрастные кризисы, новообразования личности социальная ситуация развития?

5. Из нижеперечисленных понятий выберите ведущий вид деятельности и основные новообразования, соответствующие следующим возрастам: дошкольному, младшему школьному, подростковому. Поясните свой выбор.

Непосредственное эмоциональное общение, учебная деятельность, учебно-профессиональная деятельность, игровая деятельность, предметно-орудийная деятельность, общение в системе общественно-полезной деятельности, сенсорные эталоны, готовность к обучению в школе, рефлексия, чувство взрослости, внутренний план действий, абстрактное критичное мышление, мировоззрение, убеждения, стремление к самовоспитанию волевых качеств, освоение функций предметов, прямохождение, наглядно-образное мышление.

6. Миша не заговорил к трём годам. Коля к шести годам не усвоил сенсорных эталонов. У Оли к 10-11 годам не сформировался внутренний план действий.

Что объединяет данные факты?

Какое понятие возрастной психологии они иллюстрируют?

Почему данные факты должны вызвать тревогу у педагогов и родителей?

Как в дальнейшем будут развиваться эти психические функции?

7. Ребёнку исполнилось 10 лет. Кто он ещё младший школьник или уже подросток?

Упражнения

1. Объясните с точки зрения факторов формирования личности:

А) Мама – музыкант, папа – художник, обязательно ли, что ребенок станет музыкантом или художником?

Б) Замечено, что в закрытых детских учреждениях, несмотря на довольно хорошие условия, дети плохо прибавляют в весе, поздно начинают ходить, резко отстают в общем психическом развитии. Каковы причины этого явления?

2. Вообразите, что нашу планету постигла катастрофа. Остались в живых только маленькие дети, а все взрослое население погибло. Все материальные и духовные ценности сохранились. Как будет происходить психическое развитие детей?

3. Объясните с точки зрения зон актуального развития (ЗАР) и ближайшего развития (ЗБР):

А) Саша (12 лет) учится в 6-м, а Митя (12 лет) – в 7-м классе.

Можно ли сказать, что Витя и Митя находятся на разных этапах психического развития? Будут ли отличаться их зоны актуального и ближайшего развития?

Б) Почему неэффективны для развития ребенка в процессе обучения как слишком легкие, так и слишком сложные задания?

4. Среди некоторых родителей бытует мнение, что недостатки их детей – лень, непослушание, упрямство, нежелание заниматься – предопределены наследственностью.

Правы ли они? Почему теория наследственности в настоящее время так распространена среди родителей?

Практические задания

Задание 1. Сравните процесс наблюдения и созерцания. Заполните правую колонку таблицы характеристиками научного наблюдения в сопоставлении с данными характеристиками созерцания.

<i>Характеристики созерцания(созерцать - смотреть)</i>	<i>Характеристики научного наблюдения (наблюдать - видеть)</i>
без цели	
не фиксировать процесс смотрения, раствориться в нем отдалиться чувствам, впечатлениям	
без предварительного плана	
без рефлексивного самоконтроля	
результат — это новые переживания	
обогащение феноменологического поля, интуиции, переживаний, картины мира	
полная включенность, растворение в объекте, сопричастность ему и сопереживание	

Задание 2. Определите критерии (показатели) по которым можно было бы при наблюдении судить о тех или иных мотивах учения ребенка. Заполните таблицу.

<i>Критерии (показатели), характеризующие</i>	
<i>Познавательные мотивы</i>	<i>Социальные мотивы</i>
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.

Задание 3. В представленном отрывке из книги Готтсданкер Р.¹ нарушена представленная автором система изложения экспериментального отчета. Исправьте порядок изложения разделов, следуя логике описания экспериментальной работы.

Эксперимент не может существовать в уме, факт его проведения оформляется в документах. Цель экспериментального отчета — как можно эффективнее донести до предполагаемых читателей смысл эксперимента.

Во-первых, — и это главное — экспериментальный отчет должен быть написан ясно. Во-вторых, отчет разделен на стандартные разделы. Такой способ его оформления помогает автору организовать материал. Он помогает и читателю, поскольку тот уже знает, где и что ему искать. Если тщательно следовать структуре описания, то опытный исследователь сможет повторить

эксперимент самостоятельно. Это называется воспроизводимостью эксперимента. Далее мы приводим разделы экспериментального отчета и их функции:

- В «Кратком содержании» автор передает основной смысл того, что было сделано и что получено в результате.
- В «Названии» сообщается об изучаемой проблеме.
- В разделе «Обсуждение» содержится интерпретация результатов и выводы.
- «Введении» рассказывается о том, ради чего эксперимент был задуман и проведен.
- В разделе «Методика» дается подробное описание того, как проводился эксперимент. Этот раздел включает деления: испытуемые, материал, оборудование, процедура.
- В разделе «Сноски» указываются неопубликованные материалы, проводящиеся исследования и малотиражные работы.
- В разделе «Результаты» представлены анализируемые данные, обычно вместе с одной или несколькими таблицами и графиками.
- «Цитированная литература» — ссылки перечисляются в алфавитном порядке в соответствии с формой.

Задание 4. Подготовьтесь к проведению исследования памяти (внимания, мышления) у детей 6 лет: сформулируйте задачи исследования (какие именно характеристики данного психического процесса вы будете изучать), подберите задания для изучения этих параметров у 6-летних детей, определите критерии оценки результатов и подготовьте необходимую форму протокола (если она нужна). Опишите организацию эксперимента.

Задание 5. Внимательно прочитайте план беседы экспериментатора с ребенком. Определите по характеру вопросов цель предстоящей беседы. Насколько полно реализуют поставленные вопросы эту цель? Поставьте цель уточняющую (конкретизирующую) первоначальную и дополните план беседы соответствующими вопросами.

<i>План беседы</i>	<i>Что выявляет вопрос беседы?</i>
1. Хотел бы ты принять участие в постановке	Общее положительное или отрицательное отношение к постановке сказки
2. Почему (по какой причине) ты хотел (не хотел) участвовать в постановке сказки?	Осознанные мотивы, желание или нежелание участвовать в постановке сказки
3. Ты уже участвовал в таких постановках?	Наличие опыта ребенка
4. Какую бы роль ты хотел сыграть?	Наличие привлекательности отдельных ролей
5. Если бы не участвовал в постановке этой сказки, то	Наличие интересов в ситуации свободного выбора
6. Если бы тебе не дали желаемой роли, то взял бы ты другую? Какие роли тебе еще нравятся?	Наличие устойчивого интереса к театрализованной деятельности вообще. Элементы театрализованной деятельности, привлекательные для ребенка

7. Много ли ребят вашей группы любят ставить спектакли?	Наличие интересов в условиях проективного вопроса. В вопросы 5 и 6 введены элементы проективной методики исследования
---	---

Задание 6. Сформулируйте вопросы и постройте план беседы с родителями по одной из тем: «Свободное время ребенка», «Наша семья и спорт», «Наша семья и искусство», «Семейные праздники». Четко обозначьте цель предстоящей беседы и соотнесите с целью каждый поставленный вопрос.

Задание 7. Какие из представленных ниже вопросов не отвечают требованиям анкетного метода? Почему?

1. Какое время дня тебе больше нравится?
2. У тебя есть любимые занятия?
3. Чем ты больше всего любишь заниматься вместе с родителями?
4. Кто из учителей тебе не нравится?
5. Кого ты больше любишь, маму или папу?
6. У тебя есть любимые школьные предметы?
7. Ты можешь назвать себя умным?
8. Твой папа много зарабатывает?
9. С кем бы ты хотел поехать отдыхать?
10. Кого ты лучше слушаешь: маму или учительницу?

Задание 8. Составьте закрытый и открытый варианты анкеты для студентов с целью выявления наиболее эффективных методов обучения психологии. Пример закрытой анкеты см. в таблице.

Таблица – Вопрос: «Какие мотивационные средства в руководстве дошкольниками Вы считаете эффективными?»

№	Мотивационные средства	Очень эффективно	Достаточно эффективно	Мало эффективно
1	Поручение ответственных заданий			
2	Требование самостоятельности в выполнении заданий			
3	Советы по выполнению задания			
4	Указание на определенные возможности и способности ребенка			
5	Знакомство с работами других детей			
6	Популяризация успехов отдельных			
7	Общественная похвала			
8	Собственный пример взрослого			
9	Другие средства (какие?)			

Справочные материалы

Советский зоопсихолог Надежда Николаевна Ладыгина-Котс воспитывала маленького шимпанзе Иони с полутора до четырех лет в своей семье. Детеныш пользовался полной свободой. Ему представлялись самые

разнообразные человеческие вещи и игрушки, и приемная «мама» всячески пыталась ознакомить его с употреблением этих вещей, научить общаться при помощи речи. Весь ход развития обезьянки тщательно фиксировали в дневнике.

Через десять лет у Надежды Николаевны родился сын, которого назвали Рудольфом (Руди). За его развитием до четырехлетнего возраста также вели самые тщательные наблюдения.

При наблюдении обеих малышей обнаружилось большое сходство во многих игровых и эмоциональных проявлениях. Но вместе с тем выступило и принципиальное различие. Оказалось, что шимпанзе не может овладеть вертикальной походкой и освободить руки от функции хождения по земле. Хотя он и подражает многим действиям человека, но это подражание не ведет к правильному усвоению и совершенствованию навыков, связанных с употреблением предметов обихода и орудий: схватывается внешний рисунок действия, а не его смысл. Так, Иони часто подражал забиванию гвоздя молотком. Однако он то не прилагал достаточной силы, то не удерживал гвоздя в вертикальном положении, то бил молотком мимо гвоздя. В результате, несмотря на большую «практику», Иони так никогда и не забил ни одного гвоздя. Недоступны для детеныша обезьяны и игры, носящие творческий конструктивный характер. Наконец, у него отсутствует какая бы то ни было тенденция к подражанию звукам речи и усвоению слов, даже при настойчивой специальной тренировке. Примерно такой же результат был получен и другими «приемными родителями» детеныша обезьяны — американскими супругами Келлог.

Доказательством каких важнейших предпосылок развития психики человека является опыт, проведенный зоопсихологом Н.Н. Ладыгиной-Котс?

Список литературы

Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Белякова Евгения Гелиевна, Белякова Е. Г.	Психология: Учебник и практикум Для СПО	Москва: Юрайт, 2021
Л1.2	Макарова Ирина Вилориевна, Макарова И. В.	Общая психология: Учебное пособие Для СПО	Москва: Юрайт, 2021
Л1.3	Обухова Людмила Филипповна, Обухова Л. Ф.	Возрастная психология: Учебник Для СПО	Москва: Юрайт, 2021
Дополнительная литература			
Л2.1	Чернышова Ольга Викторовна, Сарычев Сергей Васильевич, Сарычев С. В., Чернышова О. В.	Социальная психология: Учебное пособие Для СПО	Москва: Юрайт, 2021
Л2.2	Феоктистова Светлана Васильевна, Маринова Татьяна Юрьевна, Феоктистова С. В., Маринова Т. Ю., Васильева Н. Н.	Психология: Учебное пособие Для СПО	Москва: Юрайт, 2021
Л2.3	Шнейдер Лидия Бернгардовна, Шнейдер Л. Б.	Психология девиантного и аддиктивного поведения детей и подростков: Учебное пособие Для СПО	Москва: Юрайт, 2021
Л2.4	Сосновский Борис Алексеевич, Асадуллина Фарид Гильмановна, под ред. Сосновского Б.А.	Возрастная и педагогическая психология: Учебник Для СПО	Москва: Юрайт, 2021
Л2.5	Кулагина Ирина Юрьевна, Кулагина И. Ю.	Психология детей младшего школьного возраста: Учебник и практикум Для СПО	Москва: Юрайт, 2021
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Образовательная платформа «Юрайт». Для вузов и сузов.		
Э2	Электронно-библиотечная система Znanium		