

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(ДГТУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УР и НО

С.В. Пономарева

инициалы, фамилия

личная подпись

«25» августа 2023 г



**Кадетская школа
«Второй Донской Императора Николая II кадетский корпус»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 293076)**

**учебного предмета, курса
уровень общего образования
срок реализации программы**

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО 1– 4 класс
начальное общее образование
2023-2027 гг.

Составители:

(Ф.И.О. учителя, предмет)

учителя начальных классов:

Акиншина Т.В., Жванская О.А., Запеклая О.П.,
Коробейникова А.А., Лиманская А.В.,
Серикова Т.С., Толстолуцкая А.С., Хзанян А.В.,
Чаленко В.А., Чудновец П.И.

Рассмотрена на заседании МО

Председатель:

/ П.И. Чудновец /

Протокол № 1 от «25» августа 2023 г.

Согласовано

Заместитель директора по УР:

/ И.М. Сизов /

«25» августа 2023 г.

Ростов – на – Дону
2023

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета, курса
«Изобразительное искусство»
1-4 классы

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования и авторской программы Б. М. Неменского «Изобразительное искусство». Главным смысловым стержнем курса—связь искусства с жизнью человека. Программой предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности.

Основные цели изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями;
- развитие эмоционально-нравственного потенциала ребенка, его души средствами приобщения к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человечества;
- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне-их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, с разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Данные цели реализуются в конкретных задачах обучения:

- воспитание гражданственности и патриотизма;
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и пр.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных—живопись, графика, скульптура; конструктивных—архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства— традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Для реализации программного материала используются учебники:

1. Учебник Неменская Л.А./Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс
2. Учебник Коротеева Е.И./ Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс

3. Учебник Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 3 класс

4. Учебник Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 4 класс

Формы контроля:

- Творческие работы обучающихся;
- Выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ;

Рабочие учебные программы включают в себя:

1. Титульный лист

2. Пояснительная записка

3. Содержание учебного предмета

4. Планируемые образовательные результаты

5. Тематическое планирование

6. Поурочное планирование

7. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования «Планируемые образовательные результаты» дается характеристика личностных, метапредметных и предметных планируемых результатов.

Содержание учебного предмета, курса выстраивается на основе содержания примерной основной образовательной программы по учебному предмету.

Автор(авторы) самостоятельно:

– раскрывает содержание разделов, тем, обозначенных в федеральных государственных образовательных стандартах, опираясь на примерные программы;

– определяет последовательность изучения учебного материала, устанавливая внутрипредметные и межпредметные логические связи.

«Поурочное планирование» является частью рабочей программы, разрабатывается и утверждается на каждый учебный год.

В поурочном планировании отражается:

• количество часов, отведенное на изучение предмета, тем (разделов);

• темы уроков с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы;

• проведение контрольных и практических (при их наличии)

Рабочая программа рассчитана на 135 ч. В 1 классе на изучение отводится 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели). Во 2-4 классах – по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе согласно учебному плану, 1 ч в неделю).

Срок реализации программы 4 года.