

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Пономарева Светлана Викторовна
 Должность: Проректор по УРиНО
 Дата подписания: 02.10.2023 14:28:36
 Уникальный программный ключ: **ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
 bb52f959411e64617366cf3977b97e87139b1a2d



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ДГТУ)

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по УРиНО
 _____ С.В. Пономарева
 «__» _____ 2020 г.

Литература

рабочая программа предмета

Закреплена за **Авиационно-технологический колледж**

Учебный план 13.02.11-2020-1-ТЭС9.plx
 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)
 Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: технологический

Квалификация **техник**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **0 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 102
 в том числе:
 аудиторные занятия 101
 самостоятельная работа 1

Формы контроля в семестрах:
 зачеты с оценкой 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	1		2		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Неделя	16 5/6		23 2/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Урок	32	32	69	69	101	101
Итого ауд.	32	32	69	69	101	101
Сам. работа			1	1	1	1
Итого	32	32	70	70	102	102

Программу составил(и):

преподаватель, Исаева К.И. _____

Рецензент(ы):

Преподаватель высшей квалификационной категории Федоткина Н.В. _____

Преподаватель Игнатченко Ольга Сергеевна _____

Рабочая программа предмета

Литература

разработана в соответствии с ФГОС СПО:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 13.02.11 ТЕХНИЧЕСКАЯ ЭКСПЛУАТАЦИЯ И ОБСЛУЖИВАНИЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО И ЭЛЕКТРОМЕХАНИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ (ПО ОТРАСЛЯМ) техник (приказ Минобрнауки России от 07.12.2017 г. № 1196)

составлена на основании учебного плана:

Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)
Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования:
технологический

утвержденного Учёным советом университета от 19.04.2020 протокол № 14.

Рабочая программа одобрена на заседании педагогического совета

Авиационный колледж

Протокол от 20.03.2020 г. № 4

Срок действия программы: 2020-2024 уч.г.

Директор Авиационный колледж _____ А.И.Азарова

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1	воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
1.2	развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
1.3	освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
1.4	совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

2. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	БУП.08
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	История
2.1.2	Русский язык
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Родная литература
2.2.2	Иностранный язык
2.2.3	Основы философии

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА - ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТУ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

3.1 Личностных:	
3.1.1	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
3.1.2	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
3.1.3	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
3.1.4	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
3.1.5	эстетическое отношение к миру;
3.1.6	совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
3.1.7	использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);
3.2 Метапредметных:	
3.2.1	умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
3.2.2	умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
3.2.3	умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

3.2.4	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
3.3	Предметных:
3.3.1	сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
3.3.2	сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
3.3.3	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
3.3.4	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
3.3.5	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
3.3.6	знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
3.3.7	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
3.3.8	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
3.3.9	владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;
3.3.10	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

4 . ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Актив и Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Введение.						
1.1	Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1		
	Раздел 2. Русская литература XIX века.						
2.1	Русская литература I половины XIX века. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1Л 3.1		
2.2	Творчество А.С. Пушкина. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1		
2.3	Творчество М.Ю. Лермонтова. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1		
2.4	Творчество Н.В. Гоголя /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1Л 3.1		
2.5	Русская литература II половины XIX века. /Груп упр/	1	1		Л1.1Л2.2Л 3.1		
2.6	Творчество А.Н. Островского. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1		
2.7	Творчество И.А. Гончарова. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1		
2.8	Творчество И.С. Тургенева. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1		
2.9	Творчество Н.Г. Чернышевского. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1		
2.10	Творчество Н.С. Лескова. /Груп упр/	1	2		Л1.1Л2.1Л 3.1		
2.11	Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина. /Груп упр/	1	4		Л1.1Л2.1Л 3.1		
2.12	Творчество Ф.М. Достоевского. /Груп упр/	1	3		Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1		

2.13	Творчество Л.Н. Толстого. /Групп упр/	1	2		Л1.1Л2.1Л3.1		
2.14	Творчество А.П. Чехова. /Групп упр/	1	2		Л1.1Л2.1Л2.2Л3.1		
2.15	Поэзия II половины XIX века. /Групп упр/	2	1		Л1.1Л2.2Л3.1		
2.16	Творчество Ф.И. Тютчева. /Групп упр/	2	1		Л1.1Л2.1Л2.2Л3.1		
2.17	Творчество Н.А. Некрасова. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.1Л2.2Л3.1		
	Раздел 3. Русская литература XX века.						
3.1	Русская литература на рубеже веков. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.2	Творчество И.А. Бунина. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.3	Творчество А.И. Куприна. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.4	Творчество М. Горького. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.5	Поэзия начала XX века. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.6	Символизм. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.7	Творчество А.А. Блока. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.8	Литература 20-х гг. XX века. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.9	Творчество В.В. Маяковского. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.10	Творчество С.А. Есенина. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л2.3Л3.1		
3.11	Литература 30-40-х гг. XX века. /Групп упр/	2	1		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.12	Творчество М.И. Цветаевой. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.13	Творчество О.Э. Мандельштама. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.14	Творчество А. Платонова. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.15	Творчество М.А. Булгакова. /Групп упр/	2	8		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.16	Творчество М.А. Шолохова. /Групп упр/	2	8		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.17	Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. /Групп упр/	2	4		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.18	Творчество А.А. Ахматовой. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.19	Творчество Б. Пастернака. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.20	Творчество А.Т. Твардовского. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.21	Проза 50-80-х гг. XX века. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.22	Поэзия 50-80-х гг. XX века. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.23	Творчество Н. Рубцова. /Групп упр/	2	1		Л1.1Л2.2Л3.1		
3.24	Творчество А.И. Солженицына. /Групп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л3.1		

3.25	Творчество А.В. Вампилова. /Груп упр/	2	1		Л1.1Л2.2Л 3.1		
3.26	Творчество В.М. Шукшина. /Груп упр/	2	2		Л1.1Л2.2Л 3.1		
3.27	Русское литературное зарубежье 1920-1990-х гг. /Груп упр/	2	1		Л1.1Л2.2Л 3.1		
3.28	Русская литература II половины 1980-х-конца 1990-х годов. /Груп упр/	2	1		Л1.1Л2.2Л 3.1		
3.29	/Ср/	2	1		Л3.1		

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ учебного предмета

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Обернихина, Г.А., Антонова, А.Г., под ред. Г.А. Обернихиной	Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч.	М.: Академия, 2020

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Коровина, В.Я., В.Я. Коровина, В.П. Аникин, Н.В. Беляева, Л.И. Вуколов, В.М. Григорьев; сост. В. Я. Коровина	Русская литература в школе: фольклор, И.А. Крылов, М.Е. Салтыков-Щедрин, Ф.И. Тютчев, А.П. Чехов: учебно-методическое пособие	Москва: Владос, 2018
Л2.2	Матей, И.К.	Русская литература XIX-XX веков: учебно-методическое пособие	Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016
Л2.3	Рогова К.А.	Анализ художественного текста. Русская литература XX века: 20-е годы: Учебное пособие	СПб: Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2018
Л2.4	Сакулин Павел Никитич, П. Н. Сакулин	Русская литература в 2 ч. Часть 2. Вторая культурная эпоха (под знаком европеизма)	Москва: Издательство Юрайт, 2019
Л2.5	Сакулин Павел Никитич, П. Н. Сакулин	Русская литература в 2 ч. Часть 1. Литературная старина (под знаком византийской культуры)	Москва: Издательство Юрайт, 2019

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	С.В. Минасян	Зарубежная литература XX века: учебно-методическое пособие	Ростов н/Д.: ИЦ ДГТУ, 2019

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Кабинет «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины». Место преподавателя, столы ученические, стулья ученические, доска меловая, шкафы. Оборудование и технические средства обучения: переносное мультимедийное оборудование (проектор, экран проекционный, системный блок), персональный компьютер. Презентационный материал, плакаты.
7.2	Кабинет для самостоятельной работы обучающихся. Оснащение: компьютерные столы, стулья, персональные компьютеры, подключенные к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечивающие доступ в электронную информационно-образовательную среду. Созданы условия для студентов с ограниченными возможностями здоровья.

7.3	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет. Оснащение: компьютерные столы, стулья, персональные компьютеры, подключенные к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечивающие доступ в электронную информационно-образовательную среду. Созданы условия для студентов с ограниченными возможностями здоровья.
-----	---

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
Прилагается