

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Пономарева Светлана Викторовна  
Должность: Проректор по УР и НО  
Дата подписания: 22.09.2023 21:48:09  
Уникальный программный ключ:  
bb52f959411e64617366e1f3877197e97139b1a7d



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ДГТУ)**

АВИАЦИОННЫЙ КОЛЛЕДЖ

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа

А.И. Азарова

личная подпись      инициалы, фамилия  
«    »      2020 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По дисциплине БД.01 Русский язык  
(шифр дисциплины по учебному плану, название)

По специальности 15.02.08 Технология машиностроения  
(код, название без кавычек)

Форма и срок освоения ОП: очная, нормативная  
(очная, заочная, нормативный)

Объем образовательной программы учебной дисциплины	<u>124</u>	часов
Из них в семестре:	<u>1</u>	<u>2</u> час.
Лекции –	<u>32</u> час.	<u>46</u> час.
Лабораторные занятия –	_____ час.	_____ час.
Практические занятия –	_____ час.	_____ час.
Курсовое проектирование –	_____ час.	_____ час.
Контрольные работы -	_____ час.	_____ час.
Самостоятельная работа	<u>14</u> час.	<u>22</u> час.
Консультации	<u>4</u> час.	<u>6</u> час.

**ФОРМЫ КОНТРОЛЯ**

Экзамен – 1,2 семестр

Зачет – \_\_\_\_\_ семестр

Дифференцированный зачет \_\_\_\_\_ семестр

Форма контроля \_\_\_\_\_ семестр

Ростов-на-Дону  
2020 г.

## Лист согласования

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 15.02.08 Технология машиностроения, рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259; с изменениями от 25 мая 2017 г.), примерной программы учебной дисциплины Русский язык для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от «21» июля 2015г., регистрационный номер рецензии № 381 от «23» июля 2015г. ФГАУ «ФИРО», с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

### Разработчик(и):

Преподаватель

\_\_\_\_\_  
личная подпись

Е.В.Исаева

инициалы, фамилия

«   » \_\_\_\_\_ 2020 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании цикловой комиссии  
«Общегуманитарных и социально-экономических дисциплин»

Протокол №     от «   » \_\_\_\_\_ 2020 г

Председатель цикловой комиссии

\_\_\_\_\_  
личная подпись

И.В.Гайворонская

инициалы, фамилия

«   » \_\_\_\_\_ 2020 г.

### Рецензенты:

\_\_\_\_\_  
(место работы)

\_\_\_\_\_  
(занимаемая должность)

\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)

\_\_\_\_\_  
(место работы)

\_\_\_\_\_  
(занимаемая должность)

\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)

### СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УМР

\_\_\_\_\_  
личная подпись

Н.В. Соломатина

инициалы, фамилия

«   » \_\_\_\_\_ 2020 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК</b>	<b>4</b>
<b>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>
<b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.01 Русский язык

*шифр и название дисциплины по учебному плану*

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина БД.01 Русский язык является частью общеобразовательного учебного цикла образовательной программы СПО по профессии/специальности 15.02.08 Технология машиностроения в соответствии с техническим профилем профессионального образования.

Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования филология

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования базовый

## 1.2. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

### личностные результаты:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметные результаты:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания учебной дисциплины Русский язык обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.

Виды универсальных учебных действий (в соответствии с ФГОС СОО)	Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности/профессии)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> <li>– владение языковыми средствами;</li> <li>— умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</li> <li>- использование приобретенных знаний и умений</li> </ul>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>

<p>для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> </ul>	<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
--	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	124
<i>Во взаимодействии с преподавателем:</i>	78
в том числе:	
теоретическое обучение	78
практические занятия	
курсовая работа (проект)	
<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	36
<i>Консультации</i>	10
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Введение</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО	2	ОК 1. – ОК 9.
<b>Самостоятельная работа</b>	Теоретическое изучение вопроса: уровни языка (разделы науки о языке, единицы изучения каждого раздела). Подготовка докладов, сообщений, рефератов.	2	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		14	
<b>Тема 1.1.</b> Понятие языка и речи. Качества речи	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 1.2.</b> Функциональные стили речи. Разговорный стиль	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 1.3.</b> Научный стиль	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 1.4.</b> Официально-деловой стиль	Официально-деловой стиль, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 1.5.</b> Публицистический стиль	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления	1	ОК 1. – ОК 9.



<b>Тема 1.6.</b> Художественный стиль	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 1.7.</b> Текст и его структура	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация)	4	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 1.8.</b> Функционально-смысловые типы речи	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Лингвостилистический анализ текста	4	ОК 1. – ОК 9.
<b>Самостоятельная работа</b>	Выполнение упражнений. Подготовка докладов, сообщений, рефератов.	8	
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Общепотребительная лексика	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i> Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы)	4	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 2.2.</b> Лексика ограниченного употребления	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта	2	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 2.3.</b> Фразеология	Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление	4	ОК 1. – ОК 9.
<b>Самостоятельная работа</b>	Выполнение упражнений.	2	
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 3.1</b> Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	8	ОК 1. – ОК 9.

	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация</i> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание <i>о/е</i> после шипящих и ц. Правописание приставок на <i>з- / с-</i> . Правописание <i>и/ы</i> после приставок		
<b>Самостоятельная работа</b>	Теоретическое изучение вопросов: фонетическая фраза; ударение словесное и логическое; роль ударения в стихотворной речи; интонационное богатство русской речи. Выполнение упражнений.	2	
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Морфемика, словообразование, орфография	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</i> <i>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.</i> Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при- / пре-</i> . Правописание сложных слов	10	ОК 1. – ОК 9.
<b>Самостоятельная работа</b>	Выполнение упражнений. Теоретическое изучение вопроса: особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	4	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 5.1.</b> Знаменательные части речи Имя существительное	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i> Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи	2	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 5.2.</b> Имя прилагательное	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 5.3.</b> Имя числительное	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, троє</i> и других с существительными разного рода	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 5.4.</b> Местоимение	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.	1	ОК 1. – ОК 9.

	Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм</i>		
<b>Тема 5.5.</b> Глагол	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте</i>	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 5.6.</b> Причастие	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий</i>	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 5.7.</b> Деепричастие	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий</i>	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 5.8.</b> Наречие и слова категории состояния	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи</i>	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 5.9.</b> Орфография	Правописание -н - и -нн- в разных частях речи. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 5.10.</b> Незнаменательные части речи. Предлог	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 5.11.</b> Союз	Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 5.12.</b> Частица	Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи</i>	1	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 5.13.</b>	Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	1	ОК 1. – ОК 9.

Междометие и звукоподражание	Употребление междометий в речи		
<b>Самостоятельная работа</b>	Выполнение упражнений.	10	
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>20</b>	
<b>Тема 6.1.</b> Синтаксис и пунктуация. Словосочетания	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i> Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i>	4	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 6.2.</b> Простое предложение	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i> Типы простых предложений. Главные и второстепенные члены предложения.	2	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 6.3.</b> Виды осложнения	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Вводные слова и конструкции. Обращение. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Прямая речь	4	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 6.4.</b> Сложные предложения	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения)</i>	6	ОК 1. – ОК 9.
<b>Тема 6.5.</b> Пунктуация. Роль знаков препинания	Понятие о пунктуации. Виды знаков препинания, их роль в предложении и в тексте. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания в цитатах	4	ОК 1. – ОК 9.
<b>Самостоятельная работа</b>	Выполнение упражнений.	8	
<b>Консультации</b>		10	
<b>Всего:</b>		<b>124</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы;

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-наглядные пособия по дисциплине «Русский язык» (учебники, комплекты учебных плакатов и таблиц, справочники, словари различных типов, опорные конспекты)

#### 3.2. Информационно-методическое обеспечение обучения

Карта методического обеспечения дисциплины

№	Автор	Название	Издательство	Гриф издания	Год издания	Кол-во в библиотеке	Наличие на электронных носителях	Электронные уч. пособия
1	2	3	4	5	6	7	8	9
3.2.1 Основная литература								
3.2.1.1	Антонова Е.С., Воителева Т.М.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования	М.: Академия	Рекомендовано ФГБУ «ФИРО»	2017	75		
3.2.1.2	Воителева Т.М.	Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования	М.: Академия	Рекомендовано ФГБУ «ФИРО» рег.№ 412 от 8.12.2017г.	2018	30		
3.2.2 Дополнительная литература								
3.2.2.1	Солганик Г.Я.	Русский язык и культура речи: учебник для СПО	М.: Издательство Юрайт	УМО СПО	2018		<a href="https://www.biblio-online.ru/view/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-413482">https://www.biblio-online.ru/view/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-413482</a>	
3.2.2.2	Черняк В.Д.	Русский язык и культура	М. : Издате	УМО СПО	2018		<a href="https://www.biblio-">https://www.biblio-</a>	

		речи : учебник и практикум для СПО	льство Юрайт				<a href="http://online.ru/view/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-414664">online.ru/view/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-414664</a>	
3.2.2.3	Лобачева Н.А.	Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для СПО	М.: Издате льство Юрайт	УМО СПО	2018		<a href="https://www.biblio-online.ru/view/russkiy-yazyk-sintaksis-puntuaciya-423600">https://www.biblio-online.ru/view/russkiy-yazyk-sintaksis-puntuaciya-423600</a>	
3.2.2.4	Бортников В.И., Пикулева Ю. Б.	Русский язык и культура речи. Практикум : учеб. пособие для СПО	М.: Издате льство Юрайт	УМО СПО	2018		<a href="https://www.biblio-online.ru/view/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-423506">https://www.biblio-online.ru/view/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-423506</a>	
3.2.3 Периодические издания								
3.2.3.1		электронная версия газеты «Русский язык»					<a href="http://rus.1september.ru/index.php">http://rus.1september.ru/index.php</a>	
3.2.4 Методические указания по выполнению практических (семинарских) и (или) лабораторных занятий								
3.2.4.1								
3.2.5 Методические указания по выполнению контрольных работ								
3.2.5.1								
3.2.6 Программно-информационное обеспечение, Интернет-ресурсы								
3.2.6.1		сайт библиотеки ДГТУ					<a href="https://ntb.donstu.ru">https://ntb.donstu.ru</a>	
3.2.6.2		электронно- библиотечная система Знаниум					<a href="http://znanium.com">http://znanium.com</a>	
3.2.6.3		электронно- библиотечная система Юрайт					<a href="https://biblio-online.ru">https://biblio-online.ru</a>	
3.2.6.4		справочно- информацион ный портал русского языка					<a href="http://gramota.ru">http://gramota.ru</a>	
3.2.6.5		электронный ресурс для учителя русского языка					<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>	
3.2.6.6		русский					<a href="http://www.ph">http://www.ph</a>	

		филологический портал				<a href="http://ilology.ru">ilology.ru</a>	
--	--	-----------------------	--	--	--	--	--

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, контрольных и самостоятельных работ, а также устного опроса, выполнения обучающимися индивидуальных заданий, написания рефератов, выполнения творческих работ.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>личностные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных</li> </ul>	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке, как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <p>Характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center; font-size: small;">Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>вычитывать разные виды информации;</li> <li>характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>выполнять лингвостиллистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;</li> <li>определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> </ul> </div>	

и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**метапредметные результаты:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию,



получаемую из различных источников;  
– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметные результаты:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;  
– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  
– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  
– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  
– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  
– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;  
– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

<p>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>		

– понимать роль родного языка;	осознает значимость коммуникативной и эстетической функций русского языка, а также место русского языка в система языков мира;	устный опрос, проверка индивидуального задания
– осознавать эстетическую ценность потребности сохранить чистоту русского языка;	осознает необходимость сохранить красоту и чистоту русского языка от внедрения различного рода заимствований, а также лексики ограниченного типа;	устный опрос, проверка индивидуального задания, тестирование
– иметь способность к речевому самоконтролю;	осмысленно выражает свои мысли или мнения; приводит аргументы, вступает в диалоги, дискутирует на темы русского языка, при этом соблюдая все виды норм;	устный опрос, проверка индивидуального задания
- владеть всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	владеет всеми видами речевой деятельности. Полностью осмысливает прочитанное, четко и грамотно (правильно) отвечает на поставленные вопросы; пишет с соблюдением правил орфографии и пунктуации;	устный опрос, проверка индивидуального задания, письменный опрос
– владеть языковыми средствами;	использует в речи те языковые средства, значение которых знает, не допуская лексических ошибок;	проверка индивидуального задания, тестовые задания
— уметь ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	умеет ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя при этом уместные языковые средства;	устный опрос, письменный опрос

<p>- знать нормы русского литературного языка и применять знания о них в речевой практике;</p>	<p>знает нормы русского литературного языка, умеет применять эти знания в устной и письменной речи;</p>	<p>устный опрос, проверка индивидуального задания, тестовые задания</p>
<p>– уметь создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>умеет создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;</p>	<p>устный опрос, письменный опрос, проверка дом. задания</p>
<p>– уметь анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p>	<p>умеет анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p>	<p>устный опрос, проверка индивидуального задания, проверка дом. задания</p>
<p>– уметь представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p>	<p>умеет представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p>	<p>письменный опрос, проверка индивидуального задания,</p>
<p>– уметь выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p>	<p>умеет выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы; грамотно выражает свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p>	<p>устный опрос, письменный опрос, проверка индивидуального задания, проверка дом. задания</p>
<p>– владеть навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознавать художественную картину жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>анализирует тексты с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознает и осмысливает художественную картину жизни, созданной в литературном произведении; в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>устный опрос, проверка индивидуального задания, проверка дом. задания</p>

– иметь представление о системе стилей языка художественной литературы.	знает стили языка художественной литературы, их признаки и особенности.	устный опрос, тестовые задания, проверка индивидуального задания
---	---	--

## Дополнения и изменения в рабочую программу

На \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ учебный год

В рабочую программу дисциплины \_\_\_\_\_  
для \_\_\_\_\_ специальности \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (код, наименование)

вносятся следующие дополнения и изменения (перечисляются составляющие рабочей программы и указываются вносимые в них изменения):

1. Рабочая программа
2. УММ практических занятий и т.д.

Дополнения и изменения внес

Дополнения и изменения рассмотрены и одобрены на

«\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г, протокол № \_\_\_\_\_

Председатель ЦК

«\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г