

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 9 от 21.03.2023

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**51.03.02**

51.03.02 Народная художественная культура

направленность (профиль): Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества  
Кафедра: Креативные индустрии  
Факультет: Медиакоммуникации и мультимедийные технологии

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1178 от 06.12.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий
педагогический
организационно-управленческий

## СОГЛАСОВАНО

Начальник УП

Декан

Председатель НМС по УГН(С)

Зав.кафедрой



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по УР

Колодкин В.А.

03 2023 г.

[Signature] / Носачев С.В./  
[Signature] / Дубовер Д.А./  
[Signature] / Показанник Е.В./  
[Signature] / Цой А.С./

План Учебный план бакалавриата 'B510302МКНФ\_63\_1-23.rlx', код направления 51.03.02, направленность (профиль) : Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества, год начала под

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов							Курс 1														Семестр 3																	
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	ИКР	Конт роль	Семестр 1							Семестр 2							з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	СР	ИКР	Конт роль
																з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ																		
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																																															
<b>Обязательная часть</b>																																															
								200	200		7528	7528	3924.7	2836.2	20.7	767.1	29	126		370		20	418.5	2.4	107.1	29	212	92	310		27	303.5	3	160.5	27	154	204	244		22	360.						
								90	90		3568	3568	1876	1281.6	8	410.4	22	84		286		14	299.1	1.8	107.1	13	104	32	160		14	149.1	1.5	71.4	9	76	48	122		9	136.						
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	36	144	144	115.5	28.5	0.5			2	16		32		2	21.8	0.2		2	32		32		1	6.7	0.3														
+	Б1.О.02	История мировой культуры и литературы	2	1			5	5	36	180	180	92.5	51.8	0.5	35.7		2	14		28		2	27.8	0.2		3	16		30		2	24	0.3	35.7													
+	Б1.О.03	Современный культурный процесс	4				4	4	36	144	144	48.3	60	0.3	35.7																																
+	Б1.О.04	Философия и культура мышления	2				3	3	36	108	108	64.3	8	0.3	35.7											3	30		30		4	8	0.3	35.7													
+	Б1.О.05	<b>Иностранный язык</b>	<b>1</b>				<b>5</b>	<b>5</b>	<b>36</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>64.3</b>	<b>80</b>	<b>0.3</b>	<b>35.7</b>		5			<b>64</b>			<b>80</b>	<b>0.3</b>	<b>35.7</b>																						
+	Б1.О.05.01	Иностранный язык (английский)	1				5	5	36	180	180	64.3	80	0.3	35.7		5			64			80	0.3	35.7																						
-	Б1.О.05.02	Иностранный язык (французский)	1				5	5	36	180	180	64.3	80	0.3	35.7		5			64			80	0.3	35.7																						
-	Б1.О.05.03	Иностранный язык (немецкий)	1				5	5	36	180	180	64.3	80	0.3	35.7		5			64			80	0.3	35.7																						
-	Б1.О.05.04	Иностранный язык (русский язык как иностранный)	1				5	5	36	180	180	98.3	46	0.3	35.7		5			98			46	0.3	35.7																						
+	Б1.О.06	Психология и педагогика	5				3	3	36	108	108	62.3	10	0.3	35.7																																
+	Б1.О.07	Основы научных исследований	7				3	3	36	108	108	47.3	25	0.3	35.7																																
+	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики		5			3	3	36	108	108	48.2	59.8	0.2																																	
+	Б1.О.09	Основы проектной деятельности			1		3	3	36	108	108	46.2	61.8	0.2			3			42		4	61.8	0.2																							
+	Б1.О.10	Творческий проект			234		5	5	36	180	180	100.6	79.4	0.6												2		32		1	38.8	0.2			1			32			1	2.8					
+	Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности		8			2	2	36	72	72	37.2	34.8	0.2																																	
+	Б1.О.12	Основы режиссуры	4	3			5	5	36	180	180	128.5	33.8	0.5	17.7																																
+	Б1.О.13	Продюсирование мультимедийных проектов	8	7			5	5	36	180	180	85.5	58.8	0.5	35.7																																
+	Б1.О.14	История искусств			3		3	3	36	108	108	62.2	45.8	0.2																																	
+	Б1.О.15	Организация и руководство творческим коллективом	78	5	6		18	18	36	648	648	338	238.6	1	71.4																																
+	Б1.О.16	Медиаграмотность	1				3	3	36	108	108	44.3	28	0.3	35.7		3	14		28		2	28	0.3	35.7																						
+	Б1.О.17	Психология межкультурной коммуникации	1				3	3	36	108	108	44.2	28.1	0.2	35.7		3	14		28		2	28.1	0.2	35.7																						
+	Б1.О.18	Организационное поведение			3		3	3	36	108	108	62.2	45.8	0.2																																	
+	Б1.О.19	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	38.2	33.8	0.2			2	8		28		2	33.8	0.2																							
+	Б1.О.20	<b>Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту</b>			<b>246</b>							<b>328</b>	<b>328</b>	<b>176.6</b>	<b>151.4</b>	<b>0.6</b>																															
+	Б1.О.20.01	Общая физическая подготовка			246							328	328	176.6	151.4	0.6												34																			
-	Б1.О.20.02	Специальная медицинская группа			246							328	328	176.6	151.4	0.6													34																		
+	Б1.О.21	Основы военной подготовки			2		3	3	36	108	108	64.2	43.8	0.2																																	
+	Б1.О.22	Основы российской государственности			1		2	2	36	72	72	54.2	17.8	0.2			2	18		36			17.8	0.2		3	26		34		4	43.8	0.2														
+	Б1.О.23	Экономика культурных индустрий		4			3	3	36	108	108	51.2	56.8	0.2																																	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																																															
+	Б1.В.01	История кино и ТВ	3	2			5	5	36	180	180	123.5	38.8	0.5	17.7																																
+	Б1.В.02	История фотографии			1		3	3	36	108	108	44.2	63.8	0.2			3	14		28		2	63.8	0.2																							
+	Б1.В.03	Основы композиции фото-, видеокадра			2		3	3	36	108	108	78.2	29.8	0.2												3	16	30	30		2	29.8	0.2														
+	Б1.В.04	Фотомастерство	4	13	2	4	9	9	36	324	324	142.9	145.4	2.9	35.7		2	14		28		2	27.8	0.2		2		30		2	39.8	0.2															
+	Б1.В.05	Основы фотожурналистики	3				3	3	36	108	108	48.2	24.1	0.2	35.7																																
+	Б1.В.06	Фото- и видеозащиты			4		3	3	36	108	108	63.2	44.8	0.2																																	
+	Б1.В.07	Видеография	6	35	4	6	9																																								





