|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | |  |  |
| **1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ** | | | | |
| 1.1 | Рабочая программа по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы образовательного учреждения для специальности среднего профессионального образования 09.02.07. Информационные системы и программирование. | | | |
|  |  |  |  |  |
| **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ** | | | | |
| Цикл (раздел) ОП: | | ОГСЭ.06 | | |
| **2.1** | **Требования к предварительной подготовке обучающегося:** | | | |
| 2.1.1 | Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к вариативной части общепрофессиональных дисциплин и входит в общий социально-экономический и гуманитарный цикл. | | | |
| **2.2** | **Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как** **предшествующее:** | | | |
|  |  |  |  |  |
| **3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) - ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТУ ОСВОЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** **(МОДУЛЯ)** | | | | |
| **ОК 01.: Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным** **контекстам;** | | | | |
| **ОК 02.: Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные** **технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;** | | | | |
| **ОК 03.: Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие,** **предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в** **различных жизненных ситуациях;** | | | | |
| **ОК 04.: Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;** | | | | |
| **ОК 05.: Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с** **учетом особенностей социального и культурного контекста;** | | | | |
| **В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен** | | | | |
| **3.1** | **Знать:** | | | |
| 3.1.1 | - связь языка и истории, культуры русского и других народов; | | | |
| 3.1.2 | - смысл понятий: речь и её компоненты, литературный язык, | | | |
| 3.1.3 | языковая норма, культура речи; | | | |
| 3.1.4 | - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; | | | |
| 3.1.5 | - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и | | | |
| 3.1.6 | пунктационные нормы современного русского литературного языка; | | | |
| 3.1.7 | Понятие языка и речи, различия между языком и речью, функции | | | |
| 3.1.8 | языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, | | | |
| 3.1.9 | их отличительные особенности, признаки литературного языка и | | | |
| 3.1.10 | типы речевой нормы; | | | |
| 3.1.11 | - Понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи | | | |
| 3.1.12 | (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики | | | |
| 3.1.13 | общения, учет коммуникативного компонента), качества, | | | |
| 3.1.14 | характеризующие речь; | | | |
| 3.1.15 | - Основные словари русского языка; | | | |
| 3.1.16 | - Фонетические единицы языка и фонетические средства языковой | | | |
| 3.1.17 | выразительности, особенности русского ударения и произношения, | | | |
| 3.1.18 | орфоэпические нормы; | | | |
| 3.1.19 | - лексические и фразеологические единицы русского языка; | | | |
| 3.1.20 | лексические и фразеологические нормы, изобразительновыразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и | | | |
| 3.1.21 | фразеологические ошибки; | | | |
| 3.1.22 | - способы словообразования, стилистические возможности | | | |
| 3.1.23 | словообразования; словообразовательные ошибки; | | | |
| 3.1.24 | - самостоятельные и служебные части речи, нормативное | | | |
| 3.1.25 | употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в | | | |
| 3.1.26 | формообразовании и употреблении частей речи; | | | |
| 3.1.27 | - синтаксический строй предложений, выразительные возможности | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.1.28 | русского синтаксиса; | | | | | | | | | |
| 3.1.29 | - правила правописания и пунктуации, принципы русской | | | | | | | | | |
| 3.1.30 | орфографии и пунктуации, понимать смыслоразличительную роль | | | | | | | | | |
| 3.1.31 | орфографии и знаков препинания; | | | | | | | | | |
| 3.1.32 | - функционально-смысловые типы речи, функциональные стили | | | | | | | | | |
| 3.1.33 | литературного языка, сферу их использования, их языковые | | | | | | | | | |
| 3.1.34 | признаки, особенности построения текста разных стилей. | | | | | | | | | |
| **3.2** | **Уметь:** | | | | | | | | | |
| 3.2.1 | - Строить свою речь в соответствии с языкового, | | | | | | | | | |
| 3.2.2 | коммуникативными и этическими нормами; | | | | | | | | | |
| 3.2.3 | - Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, | | | | | | | | | |
| 3.2.4 | уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в | | | | | | | | | |
| 3.2.5 | своей устной и письменной речи; пользоваться словарями русского | | | | | | | | | |
| 3.2.6 | языка; | | | | | | | | | |
| 3.2.7 | - Владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой | | | | | | | | | |
| 3.2.8 | выразительности; владеть нормами словоупотребления, определять | | | | | | | | | |
| 3.2.9 | лексическое значение слова; находить и исправлять в тексте | | | | | | | | | |
| 3.2.10 | лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; | | | | | | | | | |
| 3.2.11 | - Определять функционально-стилевую принадлежность слова; | | | | | | | | | |
| 3.2.12 | определять слова, относимые к авторским новообразованиям; | | | | | | | | | |
| 3.2.13 | - Пользоваться нормами словообразования применительно к | | | | | | | | | |
| 3.2.14 | общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике; | | | | | | | | | |
| 3.2.15 | - Использовать словообразовательные средства в изобразительных | | | | | | | | | |
| 3.2.16 | целях; | | | | | | | | | |
| 3.2.17 | - Употреблять грамматические формы слов в соответствии с | | | | | | | | | |
| 3.2.18 | литературной нормой и стилистическими особенностями | | | | | | | | | |
| 3.2.19 | создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в тексте; | | | | | | | | | |
| 3.2.20 | - Различать предложения простые и сложные, обособляемые | | | | | | | | | |
| 3.2.21 | обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; | | | | | | | | | |
| 3.2.22 | - пользоваться багажом синтаксических средств при создании | | | | | | | | | |
| 3.2.23 | собственных текстов официально-делового, учебно-научного | | | | | | | | | |
| 3.2.24 | стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов; | | | | | | | | | |
| 3.2.25 | пользоваться правилами правописания; различать тексты по их | | | | | | | | | |
| 3.2.26 | принадлежности к стилям; | | | | | | | | | |
| 3.2.27 | - Продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебнонаучного и официально-делового стилей в жанрах, | | | | | | | | | |
| 3.2.28 | соответствующих требованиям профессиональной подготовки | | | | | | | | | |
| 3.2.29 | студентов. | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |