



Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Пономарева Светлана Викторовна
 Должность: Проректор по УР и НО
 Дата подписания: 22.12.2023 17:37:43
 Уникальный программный ключ:
 bb52f959411e64617366cf3957193e87179b1e2f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
 «ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
 (ДГТУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УР и НО

_____ С.В. Пономарева
 « ____ » _____ 2023г.

Литература

рабочая программа предмета

Закреплена за **Авиационно-технологический колледж**

Учебный план 49.02.01-2023-1-ФК9.plx
 49.02.01 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Квалификация **Педагог по физической культуре и спорту**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **0 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 102
 в том числе:
 аудиторные занятия 101
 самостоятельная работа 1

Формы контроля в семестрах:
 Другие формы 1
 зачеты с оценкой 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	1		2		Итого	
	16 5/6	23 2/6	уп	рп		
Неделя	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Урок	32	32	69	69	101	101
Итого ауд.	32	32	69	69	101	101
Сам. работа			1	1	1	1
Итого	32	32	70	70	102	102

Программу составил(и):

Преод., Кандохова Инна Хасановна _____

Рецензент(ы):

Председатель ЦК Гайворонская И.В _____

Специалист по УМР Захаренко Н.И. _____;

Рабочая программа предмета

«Литература»

разработана в соответствии с ФГОС СПО:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности
49.02.01 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (приказ Минобрнауки России от 11.11.2022 г. № 968)

составлена на основании учебного плана:

49.02.01 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

утвержденного Учёным советом университета от 31.08.2023 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании педагогического совета

Авиационно-технологический колледж

Протокол от 31.08.2023 г. № 1

Срок действия программы: 2023-2027 уч.г.

Директор АТК Зибров В.А. _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.1	Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 49.02.01 Физическая культура.
1.2	Рабочая программа направлена на развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
1.3	Освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном
1.4	Совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

2. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		ОУП.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Русский язык	
2.1.2	История	
2.1.3	Обществознание	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Основы психологии	
2.2.2	История России	
2.2.3	Психология	

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

3.1 Личностных:

ЛР 1: Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательное единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве

ЛР 2: Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками

ЛР 5: Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, осознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права

ЛР 11: Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учетом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике

ЛР 12: Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания

ЛР 16: Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися (занимающимися), родителями (законными представителями) обучающихся (занимающихся), другими педагогическими работниками, специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения

В результате освоения предмета обучающийся должен

3.2	Метапредметных:
	Регулятивных универсальных учебных действий (РУУД); Познавательных универсальных учебных действий (ПУУД); Коммуникативных универсальных учебных действий (КУУД):
3.1.1	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
3.1.2	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; эстетическое отношение к миру; совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);
3.3	Предметных:
	Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:
3.2.1	умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
3.2.2	умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
3.2.3	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Актив и Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Введение.						
1.1	Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. /Груп упр/	1	2	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Э.1 Л2.2Л3.1		
	Раздел 2. Русская литература XIX века.						
2.1	Русская литература I половины XIX века. /Груп упр/	1	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
2.2	Творчество А.С. Пушкина. /Груп упр/	1	1	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		Устный опрос
2.3	Творчество М.Ю. Лермонтова. /Груп упр/	1	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
2.4	Творчество Н.В. Гоголя /Груп упр/	1	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		

2.5	Русская литература II половины XIX века. /Групп упр/	1	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
2.6	Творчество А.Н. Островского. /Групп упр/	1	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		Тест
2.7	Творчество И.А. Гончарова. /Групп упр/	1	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
2.8	Творчество И.С. Тургенева. /Групп упр/	1	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
2.9	Творчество Н.Г. Чернышевского. /Групп упр/	1	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
2.10	Творчество Н.С. Лескова. /Групп упр/	1	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
2.11	Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина. /Групп упр/	1	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
2.12	Творчество Ф.М. Достоевского. /Групп упр/	1	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
2.13	Творчество Л.Н. Толстого. /Групп упр/	1	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
2.14	Творчество А.П. Чехова. /Групп упр/	1	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
2.15	Поэзия II половины XIX века. /Групп упр/	1	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
2.16	Творчество Ф.И. Тютчева. /Групп упр/	1	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
2.17	Творчество А.А. Фета. /Групп упр/	1	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
2.18	Творчество А.К. Толстого. /Групп упр/	1	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
2.19	Творчество Н.А. Некрасова. /Групп упр/	1	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
2.20	Другие формы /Контрольная работа/	1	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		Контрольная работа
Раздел 3. Русская литература XX века.							
3.1	Русская литература на рубеже веков. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
3.2	Творчество И.А. Бунина. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		Устный опрос
3.3	Творчество А.И. Куприна. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
3.4	Творчество М. Горького. /Групп упр/	2	4	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
3.5	Поэзия начала XX века. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		

3.6	Символизм. /Групп упр/	2	4	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.7	Творчество А.А. Блока. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.8	Литература 20-х гг. XX века. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.9	Творчество В.В. Маяковского. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.10	Творчество С.А. Есенина. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.11	Литература 30-40-х гг. XX века. /Групп упр/	2	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.12	Творчество М.И. Цветаевой. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.13	Творчество О.Э. Мандельштама. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.14	Творчество А. Платонова. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.15	Творчество М.А. Булгакова. /Групп упр/	2	8	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.16	Творчество М.А. Шолохова. /Групп упр/	2	6	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.17	Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. /Групп упр/	2	4	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.18	Творчество А.А. Ахматовой. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.19	Творчество Б. Пастернака. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.20	Творчество А.Т. Твардовского. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.21	Проза 50-80-х гг. XX века. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		доклад
3.22	Поэзия 50-80-х гг. XX века. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.23	Творчество Н. Рубцова. /Групп упр/	2	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.24	Творчество А.И. Солженицына. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.25	Творчество А.В. Вампилова. /Групп упр/	2	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.26	Творчество В.М. Шукшина. /Групп упр/	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		
3.27	Русское литературное зарубежье 1920-1990-х гг. /Групп упр/	2	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1Л3.1		

3.28	Изучение творчества Гиппеус З.Н. /Ср/	2	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	ЛЗ.1		
3.29	Русская литература II половины 1980-х-конца 1990-х годов. /Групп упр/	2	1	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		
3.30	Дифференцированный зачет	2	2	ЛР 2 ЛР 5 ЛР 11 ЛР 12 ЛР 16	Л1.1ЛЗ.1		Вопросы к зачету

**5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ И МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Прилагаются

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Обернихина, Г.А., Антонова, А.Г., под ред. Г.А. Обернихиной	Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч.	М.: Академия, 2020

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Э.1	Сакулин Павел Никитич, П. Н. Сакулин	Русская литература в 2 ч. Часть 2. Вторая культурная эпоха (под знаком европеизма)	Москва: Издательство Юрайт, 2021

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛЗ.1	С.В. Минасян	Зарубежная литература XX века: учебно-методическое пособие	Ростов н/Д.: ИЦ ДГТУ, 2021

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

6.2.1	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&view=main_ub		
6.2.2	ЭБС издательства «Лань» - https://e.lanbook.com/		
6.2.3	ЭБС IPRbooks - https://www.iprbookshop.ru/		
6.2.4	ЭБС «Znanium.com» - https://znanium.com/		
6.2.5	ЭБС Юрайт - https://urait.ru/		

6.3. Перечень информационных технологий

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Microsoft Windows (лицензионное ПО);
6.3.1.2	Microsoft Office (лицензионное ПО);

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.3.2.2	Информационно - правовая система «Законодательство России»
6.3.2.3	Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

7.1	Кабинет «Русского языка и литературы». Место преподавателя, столы ученические, стулья ученические, доска классная меловая, встроенный шкаф, переносное мультимедийное оборудование (проектор, экран проекционный, системный блок). Презентационный материал, демонстрационные макеты, плакаты.
7.2	Кабинет для самостоятельной работы обучающихся. Оснащение: столы ученические, стулья ученические, компьютерные столы, доска классная, полка книжная, тумба, персональные компьютеры, подключенные к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечивающие доступ в электронную информационно-образовательную среду.

7.3	Библиотека. Оснащение: компьютерный стол, стулья, персональный компьютер, подключенный к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и информационной системе.
7.4	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет. Оснащение: компьютерные столы, стулья, персональные компьютеры, подключенные к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечивающие доступ в электронную информационно-образовательную среду.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Прилагаются